

※臺東縣立關山國民中學 111 學年第二學期部定課程

七 年 級 語 文 領 域 課 程 計 畫 (布 農 語)

教材來源		十二年國教課程 原住民族語文教材(布農語—郡群布農)		教學節數	20						
設計者		邱玉珍、胡忠義		教學者	邱玉珍、胡忠義						
年級課程目標		<p>一、培養學生聽、說等能力，並能在日常生活中應對進退。</p> <p>二、能使用布農語與人溝通、表情達意及討論。</p> <p>三、能應用布農語擴充生活經驗、培養閱讀興趣，認識自己的環境及文化習俗。</p> <p>四、能觀察生活中布農語書面文字，培養寫作的興趣。</p> <p>五、培養探索與熱愛布農語的興趣，並養成主動學習的習慣。</p> <p>六、培養學生運用布農語從事思考、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>七、培養學生運用布農語擴充生活經驗、認識中華文化，並養成主動學習的習慣，以因應現代化社會之需求。</p>									
主題	單元名稱	總綱核心素養/ 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動概述 (教學活動重點)	節數	教學資源	評量方式	議題融入 實質內涵	備註
			學習內容	學習表現							
第一課 Hai' iap saikin malasBunun 我會講布農話	第一課 Hai' iap saikin malasBunun 我會講布農話	<p>A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族</p>	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	<p>1-IV-1 能聽懂複合句。</p> <p>1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。</p> <p>3-IV-3 能讀懂複合句。</p> <p>3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。</p>	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	練習以母語聊生活事件。	2	政大八階教材 ~第八階(郡群布農) ~紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

		語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。									
第二課 Bununsiduh kaimin 我們是布農人	第二課 Bununsiduh kaimin 我們是布農人	A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。 A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。 B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。	原-U-A1 能以原住民族文化主體性的觀點，積極拓展學習或使用族語的場域，自我精進族語的溝通能力，具備實踐生命價值的能力與熱忱，進而樂於傳承民族文化。	利用共同學習、合作教學、角色扮演及讀者劇場等多元教學策略。	2	政大八階教材 ～第八階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第三課 Palihabasan 講故事	第三課 Palihabasan 講故事	A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。	原-J-A2 具備理解簡易族語訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能，並能以原住民族文化主體性的觀點，對部落文化差異與原住民族	「情境化教學」 透過活動參與讓教室活潑有生氣	2	政大八階教材 ～第八階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡	口語評量、態度評量、實作評量等	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		<p>A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。</p>		<p>3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。</p>	<p>現況發展有初步的了解。</p>			<p>分佈圖</p>			
<p>第四課 Sadu patasan ahil 看書</p>	<p>第四課 Sadu patasan ahil 看書</p>	<p>A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族</p>	<p>Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒。 Ad-IV-1 描述圖片的短文。 Ad-IV-2 生活會話的短文。 Ad-IV-3 介紹自我部落/社區文化的短文。</p>	<p>3-IV-1 能讀懂衍生詞及其意義。 3-IV-2 能讀懂詞根及詞綴的意義。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-IV-5 能讀懂生活會話的短文。 3-IV-6 能掌握閱讀短文的基本技巧。 3-IV-7 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。</p>	<p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	<p>整體教學進程掌握由簡而繁、循序漸進的原則。</p>	<p>2</p>	<p>政大八階教材 ~第八階(郡群布農) ~紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖</p>	<p>口語評量、態度評量、實作評量等</p>	<p>家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。		3-IV-8 能以正確的發音及適當的速度朗讀或吟唱簡易歌謠、傳說故事。							
第五課 Simul patasan ahil 借書	第五課 Simul patasan ahil 借書	A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。 A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。 B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒。 Ad-IV-1 描述圖片的短文。 Ad-IV-2 生活會話的短文。 Ad-IV-3 介紹自我部落/社區文化的短文。	3-IV-1 能讀懂衍生詞及其意義。 3-IV-2 能讀懂詞根及詞綴的意義。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-IV-5 能讀懂生活會話的短文。 3-IV-6 能掌握閱讀短文的基本技巧。 3-IV-7 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。 3-IV-8 能以正確的發音及適當的速度朗讀或吟唱簡易歌謠、傳說故事。	原-U-A3 以原住民族文化主體性的觀點，具備以族語參與文化活動的能力，充實文化生活經驗，並能針對新的情境或問題，進行規劃、實踐與檢討反省、創新應變提升規劃及參與部落公眾事務之能力。	建構沉浸式語言教學環境，引領學生自動自發的講好布農語言。	2	政大八階教材 ～第八階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	人權教育 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	
第六課 Mabaliv patasan ahil 買書	第六課 Mabaliv patasan ahil 買書	A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒。 Ad-IV-1 描述圖片的短	3-IV-1 能讀懂衍生詞及其意義。 3-IV-2 能讀懂詞根及詞綴的意義。 3-IV-3 能讀懂複	原-J-B1 能運用原住民族語文表情達意，並能體察他人的感受，給予適當的回應，達成族語溝通以及文化傳承	教學過程以學生為主，教師提供平台，拋出話題、引進討論圈，讓每位學生能熱情參與，提	2	政大八階教材 ～第八階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片	口語評量、態度評量、實作評量等	人權教育 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J9 認識教育權、工作權與個人	

		<p>傳承家族與民族文化精神。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。</p>	<p>文。</p> <p>Ad-IV-2 生活會話的短文。</p> <p>Ad-IV-3 介紹自我部落/社區文化的短文。</p>	<p>合句。</p> <p>3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>3-IV-5 能讀懂生活會話的短文。</p> <p>3-IV-6 能掌握閱讀短文的基本技巧。</p> <p>3-IV-7 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。</p> <p>3-IV-8 能以正確的發音及適當的速度朗讀或吟唱簡易歌謠、傳說故事。</p>	<p>的目的。</p>	<p>出個人想法、意見或主張，以將布農語文所學應用於日常生活中。</p>		<p>手提音響圖卡 分佈圖</p>		<p>生涯發展的關係。</p>
<p>第七課 Mapatas 寫字</p>	<p>第七課 Mapatas 寫字</p>	<p>A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。</p>	<p>Ad-IV-1 描述圖片的短文。</p> <p>Ad-IV-2 生活會話的短文。</p> <p>Ad-IV-3 介紹自我部落/社區文化的短文。</p>	<p>5-IV-1 能與他人對話溝通。</p> <p>5-IV-4 能樂於了解並尊重他人的生活經驗，促進相互分享與社會共有、共榮、共好。</p>	<p>原-E-B2 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p>	<p>讓每位學生搭建自己的舞台，扮演自己的角色，進而發展自我的特質。</p>	2	<p>政大八階教材 ～第八階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響圖卡 分佈圖</p>	<p>口語評量、態度評量、實作評量等</p>	<p>人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>

		B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。								
第八課 Paitu pantuhaisun tu cingami 給表哥的一封信	第八課 Paitu pantuhaisun tu cingami 給表哥的一封信	A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。 A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。 B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。	Ad-IV-1 描述圖片的短文。 Ad-IV-2 生活會話的短文。 Ad-IV-3 介紹自我部落/社區文化的短文。	5-IV-1 能與他人對話溝通。 5-IV-4 能樂於了解並尊重他人的生活經驗，促進相互分享與社會共有、共榮、共好。	原-U-B2 能將資訊科技與各類媒體所提供的素材，進行整合資訊的能力，激發省思及批判的素養能力，拓展族語學習的動機與管道，深化族語的學習。	運用科技資訊及視聽媒體以從事輔助學習，認識布農文化內涵的豐富性。	2	政大八階教材 ~第八階(郡群布農) ~紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。
第九課 Tastuhanian tu sinpapatas 日記	第九課 Tastuhanian tu sinpapatas 日記	A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認	Ad-IV-1 描述圖片的短文。 Ad-IV-2 生活會話的短	5-IV-1 能與他人對話溝通。 5-IV-4 能樂於了解並尊重他人的生活經驗，促進	原-J-B3 藉由族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化	利用共同學習、合作教學、角色扮演及讀者劇場等多元教學策略。	2	政大八階教材 ~第八階(郡群布農) ~紀錄表 教學 CD 片	口語評量、態度評量、實作評量等	戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰

		<p>識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。</p>	<p>文。</p> <p>Ad-IV-3 介紹自我部落/社區文化的短文。</p>	<p>相互 分享與社會共有、共榮、共好。</p>	<p>活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</p>			<p>音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖</p>		<p>的能力與態度。</p>
<p>第十課 Kakautung 郵差</p>	<p>第十課 Kakautung 郵差</p>	<p>A1 身心素質與自我精進/原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。</p>	<p>Ad-IV-1 描述圖片的短文。</p> <p>Ad-IV-2 生活會話的短文。</p> <p>Ad-IV-3 介紹自我部落/社區文化的短文。</p>	<p>5-IV-1 能與他人對話溝通。</p> <p>5-IV-4 能樂於了解並尊重他人的生活經驗，促進相互 分享與社會共有、共榮、共好。</p>	<p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>「情境化教學」 透過活動參與讓 教室活潑有生氣</p>	2	<p>政大八階教材 ～第八階（郡 群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖</p>	<p>口語評量、態度評量、實作評量等</p>	<p>戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>

		B2 科技資訊與媒體素養 / 原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

※若規劃進行「協同」或「跨域統整」教學者，請於當週之備註欄中註記，如：+聯絡 國 1 節 / +協同 2 節

※議題融入實質內涵：不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題融入說明手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

※若「議題融入實質內涵」屬「學習目標」且要「評量」，則該欄位可移至「學習目標」欄位之前。