

【格式 B】適用：社團/技藝類

校訂課程類別：社團/技藝類

課程種類：●社團活動 ○技藝課程

課程名稱：合唱團

課程目標：學習合唱技巧與合唱歌曲練習

總綱核心素養/領綱核心素養：A1 身心素質與自我精進、B1 符號運用與溝通表達、藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能、藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。

課程總節數：40 節

設計者：李苡婷

教學年級：7-9 年級

課程選修規定：透過聯課活動的選課機制，選擇學生專長(如校隊)或感興趣的社團。

教學規劃/進度表：

單元/主題名稱	教學重點 (或學習重點)	學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量方式	議題融入 實質內涵	備註
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽 曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習 —分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p>【環境】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化】</p> <p>認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>	
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽 曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習 —分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p>【環境】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化】</p> <p>認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；</p>	

							維護多元文化價值。
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習 —分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習 —分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習 —分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>

合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習—分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習—分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 能正確詮釋比賽曲目	完成合唱比賽曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習—分部練習—合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
合唱比賽指定曲練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度	完成合唱比賽曲目練習	1. 發聲練習 2. 技巧練習 3. 曲目練習：合奏練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>

	<p>契合度</p> <p>3. 能正確詮釋比賽曲目</p>		<p>—分部練習—合奏練習</p>		<p>學媒體</p>		<p>多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化】</p> <p>認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>	
<p>合唱比賽指定曲練習</p>	<p>1. 訓練學生音準與音量</p> <p>2. 提高學生合唱時的契合度</p> <p>3. 能正確詮釋比賽曲目</p>	<p>完成合唱比賽曲目練習</p>	<p>1. 發聲練習</p> <p>2. 技巧練習</p> <p>3. 曲目練習：合奏練習—分部練習—合奏練習</p>	<p>2</p>	<p>教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>教師評量</p>	<p>【環境】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化】</p> <p>認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>	
<p>合唱比賽指定曲練習</p>	<p>1. 訓練學生音準與音量</p> <p>2. 提高學生合唱時的契合度</p> <p>3. 能正確詮釋比賽曲目</p>	<p>完成合唱比賽曲目練習</p>	<p>1. 發聲練習</p> <p>2. 技巧練習</p> <p>3. 曲目練習：合奏練習—分部練習—合奏練習</p>	<p>2</p>	<p>教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>教師評量</p>	<p>【環境】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【多元文化】</p> <p>認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>	
<p>合唱比賽指定曲練習</p>	<p>1. 訓練學生音準與音量</p> <p>2. 提高學生合唱時的契合度</p> <p>3. 能正確詮釋比賽曲目</p>	<p>完成合唱比賽曲目練習</p>	<p>1. 發聲練習</p> <p>2. 技巧練習</p> <p>3. 曲目練習：合奏練習—分部練習—合奏練習</p>	<p>2</p>	<p>教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>教師評量</p>	<p>【環境】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	

	目						【多元文化】 認識文化的豐富與 多樣性；養成尊重 差異與追求實質平 等的跨文化素養； 維護多元文化價 值。
合唱比賽檢討	了解團隊的優點與可 改進的缺點	見賢思齊，見不賢內 自省	1. 探討比賽過程中之優 缺點及與他校比較 2. 觀摩其他參賽學校的 舞台表現	2	教師教學、電腦、單 槍投影機、影音資料 與網路資源等相關教 學媒體	教師評量	【環境】 環 J1 了解生物 多樣性及環境承 載力的重要性。 【多元文化】 認識文化的豐富與 多樣性；養成尊重 差異與追求實質平 等的跨文化素養； 維護多元文化價 值。
同聲三部合唱練習	1. 訓練學生音準與音 量 2. 提高學生合唱時的 契合度 3. 透過練習曲加強其 他曲目的詮釋	1. 提高音準 2. 增加音樂性 3. 訓練吸吐	1. 音準練習 2. 音樂性練習 3. 吐納練習	2	教師教學、電腦、單 槍投影機、影音資料 與網路資源等相關教 學媒體	教師評量	【環境】 環 J1 了解生物 多樣性及環境承 載力的重要性。 【多元文化】 認識文化的豐富與 多樣性；養成尊重 差異與追求實質平 等的跨文化素養； 維護多元文化價 值。
同聲三部合唱練習	1. 訓練學生音準與音 量 2. 提高學生合唱時的 契合度 3. 透過練習曲加強其 他曲目的詮釋	1. 提高音準 2. 增加音樂性 3. 訓練吸吐	1. 音準練習 2. 音樂性練習 3. 吐納練習	2	教師教學、電腦、單 槍投影機、影音資料 與網路資源等相關教 學媒體	教師評量	【環境】 環 J1 了解生物 多樣性及環境承 載力的重要性。 【多元文化】 認識文化的豐富與

							多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
同聲三部合唱練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 透過練習曲加強其他曲目的詮釋	1. 提高音準 2. 增加音樂性 3. 訓練吸吐	1. 音準練習 2. 音樂性練習 3. 吐納練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
同聲三部合唱練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 透過練習曲加強其他曲目的詮釋	1. 提高音準 2. 增加音樂性 3. 訓練吸吐	1. 音準練習 2. 音樂性練習 3. 吐納練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
同聲三部合唱練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 透過練習曲加強其他曲目的詮釋	1. 提高音準 2. 增加音樂性 3. 訓練吸吐	1. 音準練習 2. 音樂性練習 3. 吐納練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>

							維護多元文化價值。
同聲三部合唱練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 透過練習曲加強其他曲目的詮釋	1. 提高音準 2. 增加音樂性 3. 訓練吸吐	1. 音準練習 2. 音樂性練習 3. 吐納練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>
同聲三部合唱練習	1. 訓練學生音準與音量 2. 提高學生合唱時的契合度 3. 透過練習曲加強其他曲目的詮釋	1. 提高音準 2. 增加音樂性 3. 訓練吸吐	1. 音準練習 2. 音樂性練習 3. 吐納練習	2	教師教學、電腦、單槍投影機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	教師評量	<p><b>【環境】</b> 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p><b>【多元文化】</b> 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>

※議題融入實質內涵：不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題融入說明手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

※若「議題融入實質內涵」屬「學習目標」且要「評量」，則該欄位可移至「學習目標」欄位之前。

※考量國中社團開設時，會有技藝教育類屬性課程安排，因此上表中的黑點欄位為課程計畫參考原則中的必要項目，調整學習重點為教學重點，以因應該類課程屬性之課程計畫撰寫需求。