

# 臺東縣立關山國民中學 111 學年第一學期 **本土語** 校訂課程之彈性課程計畫 適用年級：九年級

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：●本土語文/新住民語文 ○服務學習 ○戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動 ○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：本土語言—(郡群)布農語

課程目標：

- 一、培養學生聽、說等能力，並能在日常生活中應對進退。
- 二、能使用客家語與人溝通、表情達意及討論。
- 三、能應用客家語擴充生活經驗、培養閱讀興趣，認識自己的環境及文化習俗。
- 四、能觀察生活中客家語書面文字，培養寫作的興趣。
- 五、培養探索與熱愛客家語的興趣，並養成主動學習的習慣。
- 六、培養學生運用客家語從事思考、討論、欣賞和解決問題的能力。
- 七、培養學生運用客家語擴充生活經驗、認識中華文化，並養成主動學習的習慣，以因應現代化社會之需求。

總綱核心素養/領綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。

A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。

B2 科技資訊與媒體素養 /原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。

課程總節數：20 節

設計者：邱玉珍

教學年級：九年級

教學規劃/進度表：

單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	融入議題 之實質內涵	備註
	學習內容	學習表現							
第一課 Mapasasaiv 分享	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	練習以母語聊生活事件。	4	政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第二課 Itu madadaingaz tu halinga 老人的話	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。	原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。	建構沉浸式語言教學環境，引領學生自動自發的講好布農語言。	4	政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	人權教育 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

<p>第三課 Haunghaung 口簧琴</p>	<p>Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。</p>	<p>1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。</p>	<p>原-U-A1 能以原住民族文化主體性的觀點，積極拓展學習或使用族語的場域，自我精進族語的溝通能力，具備實踐生命價值的能力與熱忱，進而樂於傳承民族文化。</p>	<p>利用共同學習、合作教學、角色扮演及讀者劇場等多元教學策略。</p>	<p>4</p>	<p>政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖</p>	<p>口語評量、態度評量、實作評量等</p>	<p>生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p>	
<p>第四課 Inam tu asang 我們的部落</p>	<p>Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。</p>	<p>1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。</p>	<p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p>	<p>教學過程以學生為主，教師提供平台，拋出話題、引進討論圈，讓每位學生能熱情參與，提出個人想法、意見或主張，以將布農語文所學應用於日常生活中。</p>	<p>4</p>	<p>政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖</p>	<p>口語評量、態度評量、實作評量等</p>	<p>國際教育 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p>	
<p>第五課 laupaku bahlu tu kai' unian 現代的設施</p>	<p>Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。</p>	<p>1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。</p>	<p>原-J-A2 具備理解簡易族語訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能，並能以原住民族文化主體性的觀點，對部落文化差異與原住民族現況發展有初步的了解。</p>	<p>「情境化教學」透過活動參與讓教室活潑有生氣</p>	<p>4</p>	<p>政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖</p>	<p>口語評量、態度評量、實作評量等</p>	<p>人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	

## 臺東縣立關山國民中學 111 學年第二學期 **本土語** 校訂課程之彈性課程計畫 適用年級：九年級

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：●本土語文/新住民語文 ○服務學習 ○戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動 ○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：本土語言—(郡群)布農語

課程目標：

- 一、培養學生聽、說等能力，並能在日常生活中應對進退。
- 二、能使用客家語與人溝通、表情達意及討論。
- 三、能應用客家語擴充生活經驗、培養閱讀興趣，認識自己的環境及文化習俗。
- 四、能觀察生活中客家語書面文字，培養寫作的興趣。
- 五、培養探索與熱愛客家語的興趣，並養成主動學習的習慣。
- 六、培養學生運用客家語從事思考、討論、欣賞和解決問題的能力。
- 七、培養學生運用客家語擴充生活經驗、認識中華文化，並養成主動學習的習慣，以因應現代化社會之需求。

總綱核心素養/領綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進/ 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。

A3 規劃執行與創新應變 原-J-A3 具備族語的基礎素養，亦能以原住民族文化主體性的觀點吸收文化新知，參與部落/社區文化體驗，及能將其內涵融入各學科領域，促進學習，激發創新應變之潛能，落實執行能力。

B2 科技資訊與媒體素養 /原-J-B2 能運用各類資訊檢索工具，蒐集、整理族語資料以提升學習效果，藉以擴展族語的學習範疇，並轉化成生活應用的能力與素養。

課程總節數：18 節

設計者：邱玉珍

教學年級：九年級

教學規劃/進度表：

單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學活動概述	教學節數	教學資源	評量方式	融入議題之實質內涵	備註
	學習內容	學習表現							
第六課 Tausia bukzavan asang tu Inciumin 都市原住民	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	練習以母語聊生活事件。	1	政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第七課 Malahtangia 射耳祭	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意	原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。	建構沉浸式語言教學環境，引領學生自動自發的講好布農語言。	1	政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	人權教育 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

		義與情緒。							
第八課 Mapatvis 祭儀	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。	原-U-A1 能以原住民族文化主體性的觀點，積極拓展學習或使用族語的場域，自我精進族語的溝通能力，具備實踐生命價值的能力與熱忱，進而樂於傳承民族文化。	利用共同學習、合作教學、角色扮演及讀者劇場等多元教學策略。	1	政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第九課 Mapasiza 結婚	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。	原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。	教學過程以學生為主，教師提供平台，拋出話題、引進討論圈，讓每位學生能熱情參與，提出個人想法、意見或主張，以將布農語文所學應用於日常生活中。	1	政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家	
第十課 Pankanahtung 畢業典禮	Aa-IV-1 句子的語調所表達的意義與情緒 Ac-IV-1 複合句（連接兩個獨立的句子）。	1-IV-1 能聽懂複合句。 1-IV-2 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 3-IV-3 能讀懂複合句。 3-IV-4 能正確讀出不同句子的語調及所表達的意義與情緒。	原-J-A2 具備理解簡易族語訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能，並能以原住民族文化主體性的觀點，對部落文化差異與原住民族現況發展有初步的了解。	「情境化教學」透過活動參與讓教室活潑有生氣	1	政大九階教材 ～第九階（郡群布農） ～紀錄表 教學 CD 片 音樂 CD 片 手提音響 圖卡 分佈圖	口語評量、態度評量、實作評量等	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	