

## 臺東縣大坡國民小學 110 學年度第二學期五年級 國語領域課程計畫

教材來源		康軒版第十冊			教學節數	每週 5 節				
設計者		五年級團隊			教學者	馮育靜				
年級課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。</li> <li>2.欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。</li> <li>3.掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。</li> <li>4.歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。</li> <li>5.了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。</li> <li>6.培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。</li> <li>7.認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。</li> <li>8.應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。</li> <li>9.學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小祕訣。</li> <li>10.掌握書信、記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。</li> <li>11.主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。</li> <li>12.練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。</li> </ol>								
主題	單元	十大基本能力	能力指標	學習目標	教學活動概述 (教學活動重點)	節數	教學資源	評量方法	重大議題	備註
一、機智的故事	第一課名人記趣	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	<b>【一、名人記趣】</b> 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	<b>【一、名人記趣】</b> 1.認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2.聆聽同學的說話內容，並記住要點。 3.練習收集資料，發表簡短演說。 4.學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 5.閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 6.體會機智所產生的力量，	<b>【一、名人記趣】</b> 1.利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。 2.配合說話教學，認真聆聽同學的演講。 3.以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。 4.以問答的方式摘取大意。 5.分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。 6.找出與「說話」有關的詞	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

			學習用機智的態度，解決生活中的問題。	語或成語，並應用練習。 7.欣賞並應用雙關修辭法。				
第二課秋江獨釣	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊	【二、秋江獨釣】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	【二、秋江獨釣】 1.透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2.聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3.用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4.學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6.概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。 7.能讀懂句子的意思，並練習運用關聯詞造句。	【二、秋江獨釣】 1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 2.仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。 3.說出對課文內容的理解與想法。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6.欣賞並練習「譬喻」等修辭法。	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第三課智救養馬人	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	【三、智救養馬人】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	【三、智救養馬人】 1.認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2.聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3.能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4.能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5.能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6.學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7.以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。	【三、智救養馬人】 1.利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。 2.以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。 3.主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。 4.以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。 5.練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。 6.用「不如…免得…」沒想到…竟然…」的句型造句。	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。

	統整活動一	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.認識什麼是摹寫修辭。</p> <p>2.學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。</p> <p>3.學習閱讀歷史故事的方法。</p> <p>4.閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。</p> <p>5.認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。</p> <p>2.教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。</p> <p>3.指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。</p> <p>4.經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>
二、藝術天地	第四課 故宮挖寶趣	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1.聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。</p> <p>2.能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> <p>3.運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。</p> <p>4.口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。</p> <p>3.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1.能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> <p>2.專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。</p> <p>3.能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> <p>4.找出並運用課文中形容事物的四字詞語。</p> <p>5.以問答法，引導學生摘取本課大意。</p> <p>6.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>
	第五課 恆	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>1.聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>

久的美	七、規畫、組織與實踐	<p>升自我學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>2.表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p> <p>3.口語清晰的說出畫作故事。</p> <p>4.會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。</p> <p>5.閱讀課文，理解文章要旨。</p> <p>6.學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>7.培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p>	<p>含義。</p> <p>2.專心聆聽畫作的故事。</p> <p><b>【五、恆久的美】</b></p> <p>3.分享一幅畫作的故事。</p> <p>4.運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。</p> <p>5.主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。</p> <p>6.練習細節的描寫，完成短文。</p>			仿作評量 觀察評量 態度評量		
第六課戲迷	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p>	<p><b>【六、戲迷】</b></p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p>	<p><b>【六、戲迷】</b></p> <p>1.利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。</p> <p>2.欣賞一齣戲，並能重述內容。</p> <p>3.看完一齣戲後，能說出自己的看法。</p> <p>4.學習分項具體描寫的布局方法。</p> <p>5.閱讀和戲劇有關的課外讀物。</p> <p>6.培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p>	<p><b>【六、戲迷】</b></p> <p>1.運用注音符號，幫助理解生字難詞。</p> <p>2.聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。</p> <p>3.用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。</p> <p>4.辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。</p> <p>5.了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>6.練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
第七課舞動美麗人生	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>	<p><b>【七、舞動美麗人生】</b></p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說</p>	<p><b>【七、舞動美麗人生】</b></p> <p>1.利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。</p> <p>2.閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。</p> <p>3.會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p> <p>4.能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>5.認識詳寫及略寫在文章中</p>	<p><b>【七、舞動美麗人生】</b></p> <p>1.一字多音：降福的「降」讀作「ㄐㄩㄥˊ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄨㄥˋ」。</p> <p>2.專心聆聽有關說明文的寫法介紹。</p> <p>3.分享有關林懷民的故事。</p> <p>4.利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>5.找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p> <p>6.發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	的作用。 6.能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。					
統整活動二	三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	<b>【統整活動二】</b> 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 5-3-3 能認識文章各種表述方式。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	<b>【統整活動二】</b> 1.學習轉化修辭的技巧。 2.認識縮寫的方式與作用。 3.運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。 4.認識中國文字的造字方法之一—象形。 5.了解進行訪問應該注意的事項。 6.學習根據主題，設計適當的提問。 7.了解何謂議論類的文章。 8.學習讀出議論類文章的重點。	<b>【統整活動二】</b> 1.辨識有無轉化修辭的差異性。 2.從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。 3.從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。 4.討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。 5.透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。 6.請學生閱讀引導語，理解何謂象形。 7.請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。 8.象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。 9.透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。 10.教師引導學生理解何謂「適當的提問」。 11.師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。 12.教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
閱讀階梯一	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊	<b>【閱讀階梯一】</b> 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心	<b>【閱讀階梯一】</b> 1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。	<b>【閱讀階梯一】</b> 1.閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。 2.透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。 3.標示文章結構，並互相討	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【資訊教育】</b> 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。 <b>【生涯發展教育】</b> 1-2-2 了解工作對個人的重要性。

	要挑最大的		得，並對作品內容摘要整理。	3.學習找出文章主要的論點。	論，再將結果整理成表格。 4.用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。 2.從全文大意中找出主旨。				
三、觀察與探索	第八課動物的尾巴	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享	【八、動物的尾巴】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	【八、動物的尾巴】 1.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 2.學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 3.學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 4.練習從課文中，找出文章的取材方式。 5.學習譬喻、設問修辭。 6.練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。 7.了解動物如何善用尾巴適應生活。	【八、動物的尾巴】 1.利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。 2.認識近義詞。 3.耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。 4.了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。 5.整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。 6.學習譬喻、設問修辭。	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。 【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
	第九課生命中的大石頭	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐	【九、生命中的「大石頭」】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	【九、生命中的「大石頭」】 1.能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2.聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。 3.能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 4.能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 5.能運用對話手法具體描述事件發展過程。 6.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 7.認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。	【九、生命中的「大石頭」】 1.利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。 2.學生專心聆聽，回答教師的提問。 3.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 4.辨識形近字的讀法及用法。 5.閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。 6.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

	第十課果真如此嗎？	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事務。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 1.透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2.聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 3.發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4.精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 5.配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 6.培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 1.利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。 2.耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。 3.發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 6.配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
	統整活動三	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新</p>	<p>【統整活動三】 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【統整活動三】 1.認識會意字的由來，並辨識會意字。 2.欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。 3.能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。 4.認識說明、議論的表述方式。</p>	<p>【統整活動三】 1.閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。 2.從「會意字小故事」中得到更多啟發。 4.教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。 5.從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。 6.練習運用設問修辭。 7.透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
四、文學步道——人與	第十一課湖光山色	<p>二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐</p>	<p>【十一、湖光山色】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p>	<p>【十一、湖光山色】 1.能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。 2.能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。 3.能正確流利的介紹一首詩歌。</p>	<p>【十一、湖光山色】 1.應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。 2.聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。 3.用合宜的口語聲調介紹詩</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

環境		<p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>4.能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。</p> <p>5.能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。</p> <p>6.能在觀察景物後，書寫觀察所得。</p> <p>7.體會詩中哲理，學習從不同角度看待事情。</p>	<p>歌。</p> <p>4.利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5.了解課文中詩句的意思和含義。</p> <p>6.欣賞古詩歌描摹景物的技巧。</p>					
	<p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題</p> <p>第十二課 田園交響曲</p>	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。</p> <p>2.聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。</p> <p>3.能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。</p> <p>6.能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。</p>	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> <p>3.能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。</p> <p>5.發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。</p> <p>6.學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	
	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題</p> <p>第十三課 山豬學校，飛鼠大學</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>4.專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。</p> <p>5.有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。</p> <p>6.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>7.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。</p> <p>8.蒐集喜好的作家及作品，</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>5.認識文體：本課為以寫人、事為主的敘敘文。</p> <p>6.蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

			<p>閱讀不同作家的文章。</p> <p>9.運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。</p> <p>10.培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。</p>					
第十四課 湖濱散記	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。</p> <p>2.聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。</p> <p>3.說出與鳥類或動物之間互動的趣味。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獮」的讀音。</p> <p>5.能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。</p> <p>6.體會作者對周遭人、事、物的情懷。</p> <p>7.配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。</p> <p>2.聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.練習以分解字形結構來輔助認字。</p> <p>5.以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。</p> <p>6.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>
統整活動四	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.認識形聲字的造字原理。</p> <p>2.歸納整理學過的形聲字形符與聲符。</p> <p>3.能明白絕句的形式。</p> <p>4.欣賞絕句的藝術表現。</p> <p>5.認識續寫的寫作技巧。</p> <p>6.練習運用續寫的方式習寫作文。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。</p> <p>2.誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。</p> <p>3.教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。</p> <p>4.引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。</p> <p>5.透過教師的提示和引導認識續寫。</p> <p>6.練習續寫的寫作技巧。</p> <p>7.引導學生辨析形聲字的形符與聲符。</p> <p>8.透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。</p>	5	國語 5 上康軒電子教科書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	

<p>閱讀階梯二 蜘蛛的電報線</p>	<p>三、生涯規畫與 終身學習 五、尊重、關懷 與團隊合作 八、運用科技與 資訊</p>	<p><b>【蜘蛛的電報線】</b> 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p><b>【蜘蛛的電報線】</b> 1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3.學習找出文章主旨。 4.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 5.學習分析文章結構，並寫下全文大意。 6.學習找出文章主旨。</p>	<p><b>【蜘蛛的電報線】</b> 1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	<p>5</p>	<p>國語 5 上康 軒電子教科 書</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	
-------------------------	--	---	--	---	----------	--------------------------------	--	--	--