

【格式 C】適用：其他類校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ●戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動 ○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：環境教育-綠野仙蹤之尋寶記之好客米食

課程目標：

1. 能認識客家傳統建築(認知)
- 2-1 了解客家米食製作過程(認知)
- 2-2 能動手做出米苔目(技能)
- 3 能發現傳統建築及現代建築的差別(認知)
- 5 能學習客家人克勤克儉的精神(情意)。

課程總節數：3 節

設計者：許閔絲

教學年級：一年級上學期

教學規劃/進度表：

單元/ 主題名稱	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	融入議題 之實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
會移動的城堡	A1. 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 B1. 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、	【生活】 A-1-1 生命成長現象的認識 【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 【國語】 Ca-I-1 各類文本中	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特	1. 能認識客家傳統建築(認知) 3. 能發現傳統建築及現代建築的差別(認知)	會移動的城堡(清河堂) 1-1 老師(或請堂主介紹)敘說清河堂的歷史(清河堂古厝建造西元 1905 年至今已有 105 年，原本是廢棄的豬舍、承蒙農會、水土保持局、社區的輔導、文軒的計畫而產生今天的清河堂休閒農業體驗區。) 1-2 古厝建築介紹及實地觀察	1	清和堂	口頭發表	戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

	<p>說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p><b>生活-E-A1</b> 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p><b>生活-E-B1</b> 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理予尊重他人想法。</p> <p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>性。</p> <p><b>【生活】4-I-2</b> 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p><b>【國語】2-I-1</b> 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>							
好客米食	<p>A1. 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發</p>	<p><b>【生活】A-1-1</b> 生命成長現象的認識 <b>【生活】B-1-1</b> 自然</p>	<p><b>【生活】1-I-1</b> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 <b>【生活】2-I-1</b></p>	<p>2-1. 了解客家米食製作過程(認知) 2-2. 能動手做出米苔目(技能)</p>	<p>2-1 米苔目的由來 一、由清河堂堂主介紹： 因為客家人以米為主食，把主食的米拿來運用，古人利用智慧將米變化成各種米食點心，米苔目即是利用在來米製作而成的客家傳統米食點心。</p>	2	米苔目 食材及製作 器具	實作 發表	戶外教育 戶E3善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自	

<p>展生命潛能。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>環境之美的感受。</p>	<p>以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>5. 能學習客家人克勤克儉的精神(情意)</p>	<p>(現場備有湯頭，完成即可立即享用，庭院一角興起古老大灶，磚子是跟萬安窯拿的，然後用泥土、鹽巴、紅糖、米糠等為黏著劑疊起這口大灶。灶上的大鍋也是多年的好夥伴，鍋上的米苔目篩板有 60 年歷史了；每每遊客前來清河堂農村體驗，就要把這支米苔目篩板準備好，在來米漿按比例調製，讓遊客盡興搓揉，就是對篩板的尊重。)</p> <p>二、講解米苔目製作過程： 1. 將在來米泡水 2. 磨成米漿 3. 將米漿用布包起，將水擠乾，形成粿塊 4. 取出粿塊置於大盆中，加入番薯粉，邊燙板母邊搓揉，直到成為軟韌半熟狀粿脆粿為止 5. 水滾後利用篩子將粿脆粿磨成米苔目下鍋煮熟 2-2 米苔目 DIY 3. 美食享用</p>		<p>然或人為)。</p>
---	-----------------	--	-----------------------------	--	--	---------------

※議題融入實質內涵：不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題融入說明手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

※若「議題融入實質內涵」屬「學習目標」且要「評量」，則該欄位可移至「學習目標」欄位之前。

【格式 C】適用：其他類校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習●戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：環境教育-綠野仙蹤之尋寶記之樹葉的秘密

課程目標：

- 1、透過走訪大坡池活動，認識植物。
- 2、具體說出大坡池所觀察的景物。
- 3、透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。

課程總節數：3 節

設計者：許閔絲

教學年級：一年級下學期

教學規劃/進度表：

單元/ 主題名 稱	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	融入議題 實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
樹葉的 秘密	A1. 身心素質與自我 精進 E-A1 具備良好的生 活習慣，促進身心健 全發展，並認識個人 特質，發展生命潛 能。 B1. 符號運用與溝通 表達 E-B1 具備「聽、 說、讀、寫、作」的 基本語文素養，並具 有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符 號知能，能以同理心 應用在生活與人際溝 通。 B3 藝術涵養與 美感素養 具備藝術感知、創作 與鑑賞能力，體會藝 術文化之美，透過生 活美學的省思，豐富 美感體驗，培養對美 善的人事物，進行賞 析、建構與分享的態 度與能力。	【生活】 A-1-1 生 命成長現 象的認識 【生活】 B-I- 1 自然環 境之美的 感受。 【生活】 C-I-2 媒 材特性與 符號表徵 的使用。 【國語】 Ac-I-2 簡單 的基本句 型。。	【生活】 1- I-1 探索並分 享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 【生活】 2- I-1 以感官和 知覺探索生 活中的人、事、 物，覺察事物 及環境的特 性。 【生活】 4-I- 2 使用不同的 表徵符號進行 表現與分享， 感受創作的樂 趣。 【國語】 2- I-1 以正確 發音流利的說 出語意完整的 話。	1、透過走訪大 坡池活動，認識 植物。 2、具體說出大 坡池所觀察的 景物。 3、透過藝術創 作，感覺自己與 別人、自己與自 然及環境間的 相互關連。	樹葉的秘密 一、課前準備 植物圖鑑 顏料 紙張 二、引起動機 教師以簡單提問引起兒童學習興趣。 問題一：小朋友知道大坡池的生態有哪些嗎？ 問題二：大坡池是那种植物的家？  三、主要內容／活動 活動一----探訪大坡池 （一）讓學生利用五感（視、聽、嗅、味、觸） 去觀察大坡池的自然現象，察覺各種自然現象 的狀態與狀態變化。 （二）用適當的語彙來描述所見所聞，並將自 己所觀察到的現象說出來與同學分享。 活動二----收集大坡池內植物的落葉 （一）與學生一同收集大坡池內植物的落葉 （二）請學生仔細觀察大坡池內植物的落葉的 差異。 ■教師請學生互相分享所收集的大坡池內植 物的落葉。 活動三----樹葉的味道 （一）讓學生利用嗅、味、觸覺去體驗樹葉的葉 片。 （二）用適當的語彙來描述所見所聞，並將自 己所觀察到的現象說出來與同學分享。 活動四----拓印大坡池內植物的落葉的葉片 （一）將學生分組，各組利用所收集來的樹葉 進行討論。 （二）拓印作品以一個主題為主，利用大坡池 內植物的落葉的葉片進行拓印。	共 3 節	植物圖鑑 顏料、紙 張	口 頭 發表、 實 作 評量	戶外教育 戶 E3 善用 教室外、戶 外及校外 教學，認識 生活環境 （自然或 人為）。	

<p><b>生活-E-A1</b> 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p><b>生活-E-B1</b> 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理予尊重他人想法。</p> <p><b>國-E-B3</b> 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>					各組介紹作品並相互觀賞。				
--	--	--	--	--	--------------	--	--	--	--

※議題融入實質內涵：不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題融入說明手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

※若「議題融入實質內涵」屬「學習目標」且要「評量」，則該欄位可移至「學習目標」欄位之前。

【格式 C】適用：

其他類校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ●戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動 ○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：校園小偵探

課程目標：

1. 能運用五官觀察來探究環境中的事物。
2. 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。
3. 能規劃、執行個人和集體的校園環保活動。

課程總節數：3 節

設計者：常馨

教學年級：二年級上學期

教學規劃/進度表：

單元/主題 名稱	總綱核心素養/ 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	議題融入 實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
吾愛吾校	C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 B1. 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能	生活C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 【國語】Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。	一、引起動機 1. 請學童分組，各組將所收集的東西收集起來，並大概分類。 2. 請各組發表所收集的東西及如何分類。 二、主要內容/活動 1. 教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪費。 2. 教師說明目前垃圾分類項目及處理方式： (1) 一般垃圾：如髒汙塑膠袋、小東西、果皮…等，應丟至一般垃圾桶。 (2) 資源垃圾：如塑膠罐、鐵鋁罐、塑膠品、玻璃、金屬、舊衣服、乾電池…等，應丟至正確的資源回收桶。 (3) 巨大垃圾：大型的傢俱、修剪的樹枝…等，一些大型無法由垃圾車載走，	2	1. 回收物品圖案 2. 回收分類名稱字卡 3. 學習單 4. 利用回收物品製作藝術品 5. 美勞用具	1. 學習單	健康與體育 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	

	<p>以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>				<p>應打電話請環保局前來清運。</p> <p>3. 認識平時生活中常見可回收的種類：教師可用投影片向小朋友介紹可回收的資源種類，以及如何回收、分類：        (1) 教師可舉生活中常見的回收物，加以說明可分為「紙類」、「塑膠類」、「寶特瓶類」、「鐵鋁罐類」、「玻璃罐類」、「鋁箔包類」、「乾電池類」…。        (2) 教師親自示範回收的方法，例如：如何清洗？如何壓扁？如何摺疊？        (3) 進行垃圾分類大作戰：教師在黑板上張貼四張回收物品圖案、四張回收分類字卡，將學生分組，請各組學生依序上臺翻牌，若「回收物品」和「分類類別」配對成功，即可得分，若配對失敗就得把牌蓋回去，直到牌面全數翻開，計算得分，分數高的為優勝組。        4. 教師引導說明垃圾分類後的去處：如紙類可回收再製成再生紙、寶特瓶回收後可製作成環保衣服、金屬鋁罐可再鎔鑄重新製造、玻璃瓶可以再製成藝術品或柏油路上的提醒亮片…等等。        5. 教師指導學童完成學習單。</p> <p>三、總結活動/評量        垃圾分類且資源回收的目的是讓可用的資源再利用，為了讓資源有效的運用，平時就要做好垃圾分類，將可回收的資源交由資源回收車處理…等，不僅可以幫助垃圾減量，也可以將資源再次利用，減少環境污染。</p>					
校園小偵探	<p>C1 道德實踐與公民意識        具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>B1. 符號運用與溝通</p>	<p>生活C-I-1 事物特性與現象的探究。        生活C-I-3 探究生活事物的方法與技能。        【國語】Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。        生活3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。        【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。        2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。        3. 學會資源回收的整理與分類。        4. 利用回收物創作出藝術品。        5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>一、引起動機        教師展示利用回收物品所製作的藝術品或實用器具，說明是利用哪些回收物品所製作的，引導說明很多回收物品都可以再次利用，只要發揮創意，可以製作出獨一無二的作品。</p> <p>二、主要內容/活動        1. 分組進行回收物品的藝術創作：        (1) 各組利用所帶來的回收物品進行創作，先討論要把這些東西做成什麼造型。        (2) 小組分工合作完成作品，鼓勵學童發揮創意與巧思。</p>	1	<p>1. 回收物品所製作的藝術品或實用器具。        2. 自己帶來的回收物。</p>	學習單	<p>健康與體育        1a-I-2 認識健康的生活習慣。        Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	

	<p><b>表達</b> E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>				<p>2. 各組上台展示作品並說明創作理念原因及製作心得：          (1) 發表該組創作的想法與心得。          (2) 說一說喜歡哪一組的作品？為什麼？</p> <p><b>三、總結活動/評量</b>          教師引導說明不同材質的回收品，可以製作不同型態的作品，只要運用巧思，可以將生活中的回收物發揮到最大的功用。很多生活中的垃圾是可以回收的，如果任意丟棄，不僅浪費資源，也會危害環境，就連地球的生態也跟著破壞，所以生活中應養成不購買不需要的東西，隨手養成垃圾分類、資源回收的行為，共同為地球環境盡一份心力。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

※議題融入實質內涵：不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題融入說明手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

※若「議題融入實質內涵」屬「學習目標」且要「評量」，則該欄位可移至「學習目標」欄位之前。



【格式 C】適用：

其他類校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ●戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動 ○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：校園淨化小天使

課程目標：

課程目標：

1. 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。
2. 知道環境保護與自己的關係。
3. 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。
4. 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。

課程總節數：3 節

設計者：常馨

教學年級：二年級下學期

教學規劃/進度表：

單元/主題 名稱	總綱核心素養/ 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	議題融入 實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
校園淨化小天使	C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 B1. 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素	生活C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 【國語】Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 了解校園環境對自己的影響。 2. 認真參與觀察校園環境問題的活動。 3. 提出改善校園環境問題的具體策略。 4. 實際執行保護校園環境的行動。	一、引起動機 教師提問：今天早上從校門口進到校園或下課時，你經過學校哪些地方？你看到什麼特別的？你是否注意到校園環境？校園有垃圾嗎？哪裡的垃圾最多呢？ 從提問中，讓學童查覺校園環境的乾淨與否與垃圾有很大的關係。 二、主要內容／活動 1. 教師引導學童討論校園環境整潔的重要性： 校園環境對我們有什麼影響？如環境髒看了不舒服，如果滋生蚊蟲，更會影響人的身體；環境雜亂讓人觀感不好、心情也不好。 要怎麼做才能讓校園更加整潔乾淨呢？如大家不亂丟垃圾、看到垃圾隨手撿起來、	2	1. 校園 2. 學習單	學習單	健康與體育 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	

	<p>養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>				<p>儘量不製造垃圾、經常打掃乾淨。</p> <p>2. 教師引導說明「校園環境淨化小天使」活動的方式：</p> <p>(1)將小朋友分組，並各組分配一塊校園區域。</p> <p>(2)說明「校園小偵探」學習單完成方式，請各組學童仔細觀察所負責區域的環境問題。</p> <p>(3)各組要先分配工作，有的人負責寫學習單，有的人準備兩個塑膠袋和夾子。</p> <p>(4)請各組的人先仔細觀察校園環境的問題，再將環境問題記錄在「校園小偵探」學習單中（改善方式可以先不用寫），紀錄完成後，將所負責區域的垃圾撿乾淨，並帶回教室。</p> <p>3. 教師叮嚀活動的注意事項：</p> <p>(1)在校園中活動時須保持安靜，不可以打擾別班上課。</p> <p>(2)不可追逐嬉戲，要認真完成所有的工作。</p> <p>(3)整組人員一起行動，不可隨意脫隊。</p> <p>(4)注意活動時間，叮嚀下課前五分鐘需統一集合。</p> <p>4. 教師巡視各區域，並指導學童填寫學習單。</p> <p>三、總結活動/評量</p> <p>1. 請各組學童集合在一個地方。</p> <p>2. 教師引導說明校園環境保護是一件很重要的事，也是每個人的責任，如果大家不好好愛護它，隨意丟垃圾，不只校園環境髒亂，也會影響我們上課的心情及身體健康，所以我們要養成不隨地亂丟垃圾的好習慣，共同維護校園環境清潔。</p> <p>3. 請各組將打掃工具、垃圾、學習單帶回教室。</p>					
校園整潔我維護	<p>C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會</p>	<p>生活C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 【國語】Ca-I-1 各類文本中</p>	<p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活3-I-2 體認探究事理有各種方法，並</p>	<p>1. 了解校園環境對自己的影響。 2. 認真參與觀察校園環境問題的活動。 3. 提出改善校園環境問題的</p>	<p>一、引起動機 請各組學童仔細觀察撿到的垃圾種類有哪些，並請各組將撿到的垃圾先大略做說明，再將所有的垃圾做垃圾分類、資源回收的工作。</p> <p>二、主要內容/活動 1. 請各組討論所負責區域的環境問題及改善方式，並完成「校園小偵探」學習單。</p>	1	學習單	學習單	<p>健康與體育 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	

	<p>活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p><b>B1. 符號運用與溝通表達</b></p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>且樂於應用。</p> <p><b>【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</b></p>	<p>具體策略。</p> <p>4. 實際執行保護校園環境的行動。</p>	<p>2. 請各組上台報告學習單內容：</p> <p>(1) 所負責的區域是哪裡？</p> <p>(2) 所檢到的垃圾種類以哪一種最多？</p> <p>(3) 所負責區域的環境問題是什麼？該如何改善？</p> <p>3. 教師引導學童發表「校園環境淨化小天使」活動的感想：</p> <p>校園哪一個區域的垃圾最多？</p> <p>本校校園的環境問題有哪些？</p> <p>造成這些校園環境問題的原因是什麼？</p> <p>經過大家的撿垃圾行動，校園環境有較乾淨嗎？</p> <p>三、總結活動/評量</p> <p>教師引導說明校園的環境問題有很多種類，需要大家共同努力解決，首先不亂丟垃圾即看到垃圾隨手撿起來是最簡單且容易做到的方式。大家都在校園上課、活動，保持校園環境乾淨是大家的責任，需要每個人為校園環境而努力。</p>					
--	---	----------------------	---	---------------------------------------	--	--	--	--	--	--

※議題融入實質內涵：不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題融入說明手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

※若「議題融入實質內涵」屬「學習目標」且要「評量」，則該欄位可移至「學習目標」欄位之前。

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ⑤戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：米標章小記者

課程目標：

1. 能知道米標章對米產業的重要性。
2. 能認識米標章申請的流程與標準。
3. 能表現出採訪時合宜的態度與禮節。
4. 能在接洽訪問店家事宜時展現合宜的禮節。
5. 能製作池上米標章申請的流程圖。

課程總節數：9

設計者：鄒詩含

教學年級：三年級上學期

教學規劃/進度表：

單元主題	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動概述	節數	教學資源	評量方式	融入議題 內容重點	備註
		學習內容	學習表現							
米標章認證	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>綜Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>國Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>綜2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>國5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道米標章對米產業的重要性。</li> <li>2. 能認識米標章申請的流程與標準。</li> <li>3. 能表現出採訪時合宜的態度與禮節。</li> <li>4. 能在接洽訪問店家事宜時展現合宜的禮節。</li> <li>5. 能製作池上米標章申請的流程圖。</li> </ol>	<p>(一)認識米標章</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生找一找池上米標章印製在包裝袋的何處。</li> <li>2. 詢問學生米標章的設置目的？</li> </ol> <p>(二)探究米標章申請流程</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生利用行動載具，搜尋池上農會網站，了解米標章認證流程。</li> <li>2. 閱讀完網站資料後，學生嘗試用心智圖簡化米標章認證流程。</li> </ol> <p>(三)米標章危機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀「百分百池上米，建興米廠打包票」報導並做討論</li> </ol>	3	一袋池上米、「百分百池上米，建興米廠打包票」報導文章、觀察紀錄單	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	<p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	

訪問 認證 達人	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。  國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能知道米標章對米產業的重要性。 2. 能認識米標章申請的流程與標準。 3. 能表現出採訪時合宜的態度與禮節。 4. 能在接洽訪問店家事宜時展現合宜的禮節。 5. 能製作池上米標章申請的流程圖。	(一)擬定採訪稿 1. 學生將問題逐一寫在黑板上後，共同討論問題的適切性，並將通過討論的提問問題納入採訪問題清單內。 (二)制定採訪規則與注意事項 1. 採訪工作角色分配：(提問者、記錄者、攝影者) 2. 採訪禮節 (1)與學生討論多力米故事館的接洽事項。 (2)請學生討論向店家表達感謝之意的的方法 3. 採訪工作的分配	3	一袋池上米、「百分百池上米，建興米廠打包票」報導文章、觀察紀錄單	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
米標 章小 記者	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。  國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能知道米標章對米產業的重要性。 2. 能認識米標章申請的流程與標準。 3. 能表現出採訪時合宜的態度與禮節。 4. 能在接洽訪問店家事宜時展現合宜的禮節。 5. 能製作池上米標章申請的流程圖。	(一)實地採訪 1. 實地與多力米故事館進行聯絡。 2. 實地採訪。 3. 將採訪所得的文字、照片進行成果製作。	3	一袋池上米、「百分百池上米，建興米廠打包票」報導文章、觀察紀錄單	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

※融入議題之實質內涵，不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ①戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：綠色行動研究員

課程目標：

1. 藉由資料的蒐集，認識並了解周遭的環境議題。
2. 養成主動關懷自己周遭環境的積極態度。
3. 啟發省思規劃、組織與實踐檢討的知能。

課程總節數：9

設計者：鄒詩含

教學年級：三年級下學期

教學規劃/進度表：

單元主題	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動概述	節數	教學資源	評量方式	融入議題 內容重點	備註
		學習內容	學習表現							
能源知識家	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。  社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然的現象。  社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1. 藉由資料的蒐集，認識並了解周遭的環境議題。 2. 養成主動關懷自己周遭環境的積極態度。 3. 啟發省思規劃、組織與實踐檢討的知能。	播放能源有關的影片、繪本導讀。 1. 搜尋有關能源教育的圖片與書面資料宣導。 2. 教師與學生進行相關問題研討、分享。 3. 請學生發下並完成「珍惜能源」學習單。 4. 進行同儕討論與分享。 5. 進行總結與歸納。	3	電腦設備	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	

<p>珍愛地球村</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>1. 藉由資料的蒐集，認識並了解周遭的環境議題。</p> <p>2. 養成主動關懷自己周遭環境的積極態度。</p> <p>3. 啟發省思規劃、組織與實踐檢討的知能。</p>	<p>1. 引導學生說出日常生活中，可能造成環境污染的因素</p> <p>2. 分享不愛護環境可能造成的危害。</p> <p>3. 完成「聽聽地球的心聲」學習單</p> <p>4. 進行分享、歸納與總結。</p>	<p>3</p>	<p>電腦設備</p>	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	
<p>能源小講師</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>1. 藉由資料的蒐集，認識並了解周遭的環境議題。</p> <p>2. 養成主動關懷自己周遭環境的積極態度。</p> <p>3. 啟發省思規劃、組織與實踐檢討的知能。</p>	<p>1. 學生運用所學過的 power point 技能，挑選一能源議題進行簡報製作。</p> <p>2. 簡報製作。</p> <p>3. 學生上台進行能源議題演講宣導。</p>	<p>3</p>	<p>電腦設備</p>	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	

※融入議題之實質內涵，不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ●戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：親親環境親近米

課程目標：

1. 蒐集與整理各類資源，利用人際溝通的態度與技巧，處理個人日常生活問題。
2. 能透過網路資訊及實物觀察等方式，體認到不同米品種之間的異同。
3. 能了解地球存在許多自然資源。
4. 能認識資源與生活的關係。
5. 能知道過度使用自然資源對環境造成的影響。
6. 能養成垃圾減量、資源回收等好習慣。

課程總節數：9

設計者：鄒詩含

教學年級：四年級上學期

教學規劃/進度表：

單元/主題名稱	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	融入議題 實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
米感初體驗	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1. 能透過網路資訊及實物觀察等方式，體認到不同米的品種之間的異同。 2. 能了解地球存在許多自然資源。 3. 能認識資源與生活的關係。 4. 能知道過度使用自然資源	1. 教師說明米的品種分為私米(在來米)、粳米(蓬萊米)、糯米。 2. 將學生分組，讓學生查詢常見的五種種類的米資訊(白米、胚芽米、糙米、小米、黑米)，包括米的營養、米的口感...等。 3. 學生上台分享查詢的結果。	3	電腦設備、學習單、紀錄表、眼罩、白米、胚芽米、糙米、小米、黑米、電鍋	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
資深品米師	C1 道德實踐 與				(一)煮米體驗 1. 教師帶著學生一起	3				



	<p>公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>	<p>要珍惜使用。</p>		<p>對環境造成的影響。 5. 能養成垃圾減量、資源回收等好習慣。</p>	<p>將五種不同種類的米個別放進電鍋煮。 (二)記憶考驗 1. 使用 Kahoot! 進行課程的複習。 2. 老師透過此學習平台知道學生記憶的程度。 (三)學生分享所感並記錄。</p>					
<p>資源放大鏡</p>					<p>(一)支援前線 1. 將全班分組，每組輪流將各種米食需要利用的資源寫在空心圓中。 2. 說明各個物品和資源對環境的影響。 (二)生活中的資源 1. 將生活中的器物分類，可回收利用與不可再利用。 2. 落實資源回收、垃圾減量的方法。 (三)繪本導讀 1. 導讀環境繪本 2. 分享相關資源網站。</p>	<p>3</p>				

※融入議題之實質內涵，不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ⑤戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：去！去！福壽螺

課程目標：

1. 能透過觀察到動植物的外部形態，知道動植物的名稱。
2. 能知道正確操作實驗器材儀器及資源之步驟，並能觀察和記錄實驗福壽螺的過程。
3. 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
4. 能操作行動學習裝置，觀察和記錄稻田生態物種生存的狀況。

課程總節數：9

設計者：鄒詩含

教學年級：四年級下學期

教學規劃/進度表：

單元/主題名稱	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	融入議題 實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
稻田間的不速之客	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	自 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 自 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。  綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 綜 3d-II-1	1. 能透過觀察到動植物的外部形態，知道動植物的名稱。 2. 能透過五感及設備觀察記錄福壽螺。 3. 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1. 學生找到植物的株體後，利用行動裝置上「形色」App 搜尋正確的植物名稱，拍照、並且記錄下來。 2. 學生採集到昆蟲與動物，放置飼養水族箱裡。 3. 學生利用行動學習裝置，找尋動物或昆蟲的名稱，以及對稻子的影響。 4. 教師引導學生從中發現福壽螺對稻子的負面影響。	3	行動學習裝置、水族飼養箱、福壽螺的問題紙籤、研發福壽螺再利用的相關新聞報導。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和	

	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	4. 能操作行動學習裝置，觀察和記錄稻田生態物種生存的狀況。					諧共生，進而保護重要棲地。	
外來種的前世今生					1. 學生訪問家中長輩福壽螺對稻田的危害，並將訪問結果記錄下來。 2. 教師拿出事先準備印有問題的紙籤，讓學生個別抽出一張紙籤。學生針對自己抽出來的紙籤上的問題，利用學習行動裝置搜尋。 2. 在黑板上整理出福壽螺的基本檔案，請學生查詢到的資訊寫在黑板上。	3				
去！去！福壽螺					1. 教師提供學生閱讀福壽螺再利用的相關導，並請學生思考，為何有許多積極作為消除福壽螺，為什麼福壽螺還是難以消除？ 2. 教師提供其他外來種危害台灣生態系的報導，請學生閱讀後發表自己的看法，以及該如何避免外來種危害台灣的情形一再地發生。 3. 環境中是否有其他外來種，如何改善的方法。	3				

※融入議題之實質內涵，不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ●戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動 ○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：環境教育-大地遊蹤

- 課程目標：
1. 能認識池上鄉內水圳景點之地理位置。
  2. 能知道水圳之歷史沿革及功用。
  3. 能培養愛護環境及珍惜水資源之情操。
  4. 能畫出水圳所在位置地圖。

課程總節數：4 節

設計者：五年級團隊

教學年級：五年級上學期

教學規劃/進度表：

單元/主題 名稱	總綱核心素養 / 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	融入議題 實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
大地遊蹤	<p><b>A2. 系統思考與問題解決</b> 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>社-E-A2</b> 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p><b>C2 人際關係與團隊合作</b> 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人</p>	<p>社 Bb-III-1</p> <p>自然與人文環境的交互影響，造成生活型態的差異與多元。</p> <p>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 能認識池上鄉內水圳景點之地理位置。</p> <p>2. 能知道水圳之歷史沿革及功用。</p> <p>3. 能培養愛護環境及珍惜水資源之情操。</p> <p>4. 能畫出水圳所在位置地圖。</p>	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 請學生於課前詢問家長或社區長輩是否知道池上水圳有哪些?水圳的相關歷史沿革或發展?</p> <p>2. 教師收集水圳等相關資料。</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 請學生分享詢問之結果。</p> <p>2. 教師歸納並整理相關資訊，進行系統性的解說。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 行前說明路線、灌溉分布情形及安全事項。</p> <p>池上圳灌區範圍涵蓋池上鄉福原、福文、大埔、新興、萬安、錦園、富興一帶，幹線總長約 5.5 公里及 10 條</p>	4 節	簡報、電腦、學習單、白板單車、安全帽	<p>實作評量： 能完成學習單。</p> <p>口頭評量： 能說出的水圳用途及發展。</p>	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

	<p>溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> <p><b>綜-E-C2</b></p> <p>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>				<p>支線、29 條幹給水路，灌溉面積 1015 公頃。</p> <p>大坡圳及大坡山圳灌區範圍涵蓋池上鄉慶豐、大坡之北溪、南溪一帶，幹線總長約 7.5 公里，灌溉面積 54 公頃。萬安圳灌區範圍涵蓋池上鄉錦園、萬安、富興水墜一帶，幹線總長約 2.5 公里及 3 條支線，灌溉面積 88 公頃。山棕寮圳灌區範圍涵蓋池上鄉富興水墜一帶，灌溉面積 6.5 公頃。萬朝圳灌區範圍涵蓋池上鄉福文、海端鄉龍泉一帶，幹線總長約 4 公里及 8 條支線，灌溉面積 88.5 公頃，總計灌溉面積 1252 公頃。</p> <p>2. 實地解說。</p> <p>(1) <b>大坡池</b></p> <p>大坡池原名「大陂」，又稱「大埤」，位於池上東側，緊鄰海岸山脈錦園河階崖邊，是因池上斷層活動而形成的斷層池，水源則來自新武呂溪沖積扇末端的伏流。池水向北側低地流出，成為秀姑巒溪的源頭之一。「池上」這一地名即源自大坡池，早年池上便當裡的魚蝦，也是來自大坡池。</p> <p>根據文獻記載，日治時期大坡池的面積曾廣達 55 公頃，湖內魚、蝦豐富，遍生荷花、菱角；光復後，還曾以「池上垂綸」名列台東十景之一。可惜後來因「大</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

坡大排水溝」水利設施完成，加上天然淤塞與其他人為因素，使得大坡池池面日益縮減。大坡池為一內陸淡水草澤地，由於天然環境良好，因此動、植物等生態資源十分豐富，各種水生植物與鳥類、蛙類及淡水魚蝦等物種繁多。在台東縣政府的規劃與整治下，目前大坡池水域面積約有 20 公頃，週邊護岸及濕地也有 20 公頃左右，設有環湖步道與自行車道，是進行植物觀察、賞鳥、垂釣、健行、騎自行車等休閒活動的理想場所。

#### (2) 大觀亭、浮圳

日治時期 1921 年（大正十年），池上平原墾民以原有新開園圳為主，向總督府申請成立「新開園圳公共埤圳組合」。地方人士林福、王明經等人加入，向勸業銀行貸款進行舊圳補強、新設圳道等工程。其中新設「盛土圳」，俗成浮圳。浮圳起點為新興村，終點靠近錦園村，與池上大圳相連。由於圳溝位於土提上，高過農田，稱為浮圳。

浮圳原為土溝，日治末期改成砌石混凝土圳溝。1963 年（民國五十二年），台東農田水利會改建圳道為 RC 造。浮圳全長 1,195.5 公

尺，最寬處約 10 公尺，最高處近 6 公尺，目前浮圳中段建有木造休憩涼亭，配以兩邊池上平原廣闊稻田，以成觀光景點。

### (3) 錦園田邊俱樂部

歷史源流：

1. 池上鄉為典型的台灣農村，民風純樸，境內又有有池上大圳、萬安圳、大坡圳等大小六條水圳，因此婦女常在晨昏時到水圳洗滌衣物、閒話家常，宛如另類的「田邊俱樂部」，目前這種景況仍處處可見，有以錦園地區為最常。

2. 2004 年，交通部東部縱谷國家風景管理處，為著婦女洗衣的方便與安全，以及保存此一傳統情景發展觀光，特別在池上大圳第六幹線第二支線錦園段，興建「錦園洗衣亭」，又稱「錦園田邊俱樂部」。

重要特色：

1. 錦園洗衣亭為二樓建築，跨在水圳之上，位於池上產米區，又有「環圳自行車道」經過，位置高亢視野極佳。

2. 晨昏社區老人飯餘茶後，閒聊之處。

### (4) 卑南溪進水口、魚梯

歷史沿革：

1. 2000 年代，農委會為讓大家了解農業灌溉工作的不易，具體實踐農業生產、生態、生

活之三生目標，特別輔導臺東農田水利會挑選 10 處臺東地區重要之農田水利設施，結合地方社區與週邊自然環境，精心打造出臺東農田水利風情十景（水利公園）之美，池上圳進水口水利公園即為其中之一。

2. 池上圳水利公園位於新武呂溪出口，接卑南溪左岸，於 2008 年完工，主要工程有：入口意象、觀景涼亭、景觀步道、進水口魚梯、沉砂池、水車（筒車）、蓮花池等設施。

3. 為配合池上鄉環鄉自行車步道的設立，在經過灌排渠道段落施設休憩區，加強美化灌溉渠道，讓過往遊客有更多選擇空間

重要特色：

1. 池上圳的水源，主要是利用新武呂溪的水，在河邊設立擋水土堤，水路帶來大量砂石，常在幹線平緩處，造成淤積。為解決此問題，台東農田水利會在 1989 年，引進日本明治大學教授山本光男的「逆坡降配置法」，在沉砂池入口到擴大段間，採漸變及逆坡降的方式，使該段水流維持等速，各分隔槽的水面等高，然後載沉砂池的起點段設置 1.63 公尺的落差，並將沉砂池分為六小格，利用水頭排



					<p>砂，在池之末端沉砂後，再將清水引入原有的進水口，沉澱後的砂石，則利用暗渠排到河床。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 返校進行水圳歷史及功用之統整。</li> <li>2. 解說學習單撰寫方式並請學生完成。</li> </ol> <p>請學生發表並針對學習單進行回饋。</p>					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

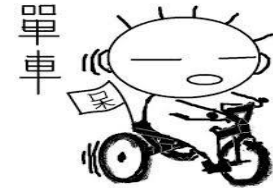
※融入議題之實質內涵，不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

# 大地遊蹤---單車水圳主題之旅學習單

班級： 座號： 姓名： \_\_\_\_\_

一、請標出地圖中號碼之所在地名稱。

1. ( )
2. ( )
3. ( )
4. ( )
5. ( )



二、請用彩色筆畫出今日主題之旅騎乘路線圖。



【格式C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ●戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動 ○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：環境教育-廟宇建築洗禮

課程目標：一、能了解保安宮建築的歷史。

二、能了解保安宮建築的特色。

三、能了解廟宇裝置藝術的表現類型及其代表意義。

四、能欣賞在廟宇中所發現的「美的原則」。

五、能運用在廟宇中所發現的「美的元素」、以「美的原則」進行「賀卡」創作。

課程總節數：4節

設計者：五年級團隊

教學年級：五年級下學期

教學規劃/進度表：

單元/ 主題名稱	總綱 核心素 養/ 綱 核 心 素 養	學習重點		學習 目 標	教學活動 概述	教學 節 數	教學 資 源	評量 方 式	融 入 題 實 質 內 涵	備 註
		學 習 內 容	學 習 表 現							
廟宇建築洗禮	A2.系統思考與問題解決 具備問題解決的能力，並透過實踐生活題。 社-E-A2 敏居住	社Bc-III-1 群地或區 的化文特 色，其各 有因生背 景，而形 塑多元的 文化內涵。 視E-III-1 視覺元素、色	社2a-III-1 關注社會、 自然、人文 環境與生活 方式的互 動關係。 視1-III-2 能使用視 覺元素和 構成要素 創作歷程。	一、能了解保安宮建築的歷史。 二、能了解保安宮建築的特色。 三、能了解廟宇裝置藝術的表現類型及其代表意義。 四、能欣賞在廟宇	一、引起動機：取材自 <a href="http://content.edu.tw/local/taidon/fuhin/tem/tst01.htm">http://content.edu.tw/local/taidon/fuhin/tem/tst01.htm</a> 池上保安宮 1.說故事：介紹保安宮 保安宮位於池上鄉錦園村，在海岸山脈之下，大坡池上方，正面對新武呂溪出口，視野極佳，可俯瞰池上、海端、關山等聚落。廟地極廣，約有四分地，廟前廣場左側建有戲台，右側則有新建完成美侖美奐的老人會館，廟埕內花木扶疏，置有石桌石椅，不僅是村人信仰中心，也是休閒聯誼之所。	共4節	簡報、電腦、學習單、白板	講解、觀察、創作	環境教育 環 E1 參與戶外 學習自然 體驗，自 覺知環境 的美、整 平與完 性。	

構要素  
與辨識  
彩成的  
與通。

地方社會、然人環境變遷，生活問題及其影響並考解決法。**B3. 藝術涵養**：美感養備與藝術創作的本質，促進多元官能發展，生活環境中體驗藝術。**B3-E-3**：善用多元感官，感知藝術。

中所發現的「美的原則」。運用在廟宇中的「美的元素」，則進行「賀卡」創作。

保安宮是台東縣內少數建於清代的廟宇之一，主要供奉的神明是五穀大帝（又稱神農大帝、五穀爺），係清代移民從大陸先迎祀到高雄縣旗山鎮，牡丹社事件後清廷開始重視後山，卑南廳首任同知袁聞柝設立卑南招墾局，委人在鳳山（今高、屏兩縣）一帶招民入墾，約在光緒八年間，虔誠的移民再將五穀大帝迎到新開園（今錦園村）供奉，最先是建一座簡單磚房，十年之後因殘破不堪，經村民合力始改建成正面三間的石造廟宇。



日據時代末期，中日戰爭爆發，台灣總督小林躋造實施皇民化運動，為消滅台灣漢人民族宗教信仰，以寺廟整理為藉口，強迫台灣各地家庭及廟宇的神像交出焚毀，廟宇或被搗毀，或移他用，新開園的保安宮也不例外，廟宇被移作派出所用（原址即今錦園派出所），神像被集中焚毀。據說神像被焚時發生神蹟，神農大帝大顯神靈，神像從火爐中彈出，為村民張保所得，暗藏衣腹中歸家安置並暗中供奉。光復後地方人士倡議集資重建，神農大帝自擇靈地，村民林榮瑞、陳煥捐建，重建保安宮於現址。原預定建正殿三間，將近完成時又遇地震被震垮，村民並不灰心，繼續修建成木造廟宇。民國五十九年，由於殿內衍角腐朽，村民集議重修，成立重建委員會，以曾建錦為主任委員，歷經六年，到民國六十五年完成，改建成以鋼筋水泥為主體的建築。



保安宮為單殿懸山式的建築，前為拜亭，除龍柱、鐘鼓之外，正面及兩側簷下均有剪黏，造形具古拙之美。後進為正殿，樑上懸著書有「龍神興旺，合境平安」的巨型神符，正殿中央供奉五穀大帝，同祀的尚有天上聖母、關聖帝君，左側殿供奉城隍爺，右側殿供奉註生娘娘。

保安宮主要祀典有三次：第一次是農曆三月二十三日媽祖誕辰；第二次是四月二十六日神農大帝聖誕；第三次收冬祭並不定期。約在農曆十一月底到十二月中旬間，二期水稻收割後擇日舉行祭典，酬拜神農大帝；三次祭典都會演戲酬神，其中以四月二十六日神農大帝聖誕最為熱鬧，從二十五日午夜開始祝壽頌經，第二天再行大拜拜，外出謀生的子弟常會趕回來參加。神農大帝每年三月底都會出巡全省，由管理委員會及信徒組成進香團，到新竹、苗栗、旗山、高雄等有供奉神農大帝的廟宇參香，神農大帝神威遠播，更有遠自高雄、內惟、台北的信徒到保安宮分香迎回神農大帝建廟供奉，每年均會返廟謁祖，全省各地的神農大帝的廟前來進香的也很多。

<p>與生活的關聯，豐富美感經驗。</p>					<p>新開園是池上鄉最早的漢人聚落，位於花東縱谷中央，土地肥沃，又有大陂池可供灌溉，因此開發很早，清咸豐、光緒年間就有平埔族、漢族、甚至遠自廣東潮州的客家人入墾；日據之初已有漢人一〇〇戶，五八七人，墾有水田一百甲，擁有水牛七十八頭，是台東縣花東縱谷最大的漢人聚落。新開園包含今錦園、萬安、富興、振興等聚落，都是保安宮的祭祀圈，以負責廟務的管理委員會而言，除振興村（以阿美族為主，漢人較少）外，每村產生委員三人，信徒以農民為主，包含閩、客、平埔人及少數的阿美人。</p> <p>「五穀重豐年及雨及時施德澤，萬方匡正日扶忠扶孝顯威靈」，保安宮的門聯，道盡了台灣農村信徒對五穀大帝祈求的不僅是及時及雨風調雨順的豐收年，更渴望神明的扶忠扶孝的內心道德慰藉。</p> <p>二、 能了解保安宮建築的特色，及其代表含意，如：建築格局、空間機能、牌匾、泥塑、脊飾、彩繪、門神、木雕、石雕、神像與匾聯等。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請孩子上網尋找資料</li> <li>2. 老師參酌下載 <a href="http://210.71.38.8/book/bb02/pl19.htm">http://210.71.38.8/book/bb02/pl19.htm</a> 及 <a href="http://tour.taitung.gov.tw/zh-tw/Travel/ScenicSpot/259/%E4%BF%9D%E5%AE%89%E5%AE%AE">http://tour.taitung.gov.tw/zh-tw/Travel/ScenicSpot/259/%E4%BF%9D%E5%AE%89%E5%AE%AE</a>，統整以上之課程，內有豐富詳盡的介紹。</li> </ol> <p>三、 能欣賞在廟宇中所發現的「美的原則」。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習藝文課所學有關「美的原則」--反覆、漸層、對稱、均衡、對比、比例、調和、節奏、統一與完整，教學檔案如附件：美的原則簡報檔。</li> <li>2. 舉例說明在保安宮中所發現的「美的原則」。如：屋頂—漸層；龍鳳雕刻—對比；請學生在實際走訪保安宮時，仔細欣賞尋找，並畫於學習單中。</li> </ol> <p>四、 能運用在廟宇中所發現的「美的元素」、以「美的原則」進行「賀卡」創作。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 所發現的「美的元素」民間流傳的吉祥物： 參酌資料 <a href="http://www.aerc.nhcue.edu.tw/">http://www.aerc.nhcue.edu.tw/</a> 新竹教育大學數位藝術教育學習網之「新竹古蹟旅遊雜記-廟宇」內容。 ◎動物類裝飾：龍、鳳、麒麟代表吉祥；鹿代表福祿；象代表和平；螃蟹代表科甲……等。 ◎植物類裝飾：松代表長青；竹代表高風亮節；菊、桃代表長壽……等。 ◎人物類裝飾：門神、飛天、天女、福祿壽三仙……等。 ◎什物類裝飾：琴棋書畫代表生活優雅，趣味高尚；盤牌代表吉慶……等。</li> <li>2. 以上，選取 2-3 種吉祥物，畫於學習單中，作為「賀年卡」創作的材料。</li> <li>3. 延伸教學---運用在廟宇中所發現的「美的元素」、以「美的原則」進行「賀年卡」創作。「賀卡」創作，將「藝術」結合「人文」，讓藝術來自於人文，又回到了生活！！</li> </ol>			
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

※融入議題之實質內涵，不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

【格式 C】適用：其他類

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ⑤戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：做個負責的消費者

課程目標：1. 能認識我國的消費者保護行政體系和民間組織。  
2. 能認識消費者保護法中對於消費者的保護相關條文。  
3. 能認識消費者的權利與義務。

課程總節數：3

設計者：歐順義

教學年級：六年級上學期

教學規劃/進度表：

單元/主題 名稱	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教 學 節 數	教學 資源	評量 方式	融入議題 之實質內涵	備 註
		學習內 容	學習表現							
做個負責 的消費者	綜-E-B2 搜集與應用各類資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 <b>A2.系統思考與問題解決</b> 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 <b>社-E-A2</b> 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	社 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	社 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.能指出國內主要的健康產品購買管道。 2.能認識產品標章。	【活動一】 做個負責的消費者	1	電腦、 投 影 機	口語評量 觀察評量 實作評量	人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

做個負責的消費者	綜-E-B2 搜集與應用各類資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	2c-II-1 搜集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1.能指出國內主要的健康產品購買管道。 2.能認識產品標章。	【活動一】 做個負責的消費者	1	電腦、 投 影 機	口語評量 觀察評量 實作評量	人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
做個負責的消費者	綜-E-B2 搜集與應用各類資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.能指出國內主要的健康產品購買管道。 2.能認識產品標章。	【活動二】 消費者的權利與義務	1	電腦、 投 影 機	口語評量 觀察評量 實作評量	人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

※融入議題之實質內涵，不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

**【格式 C】適用：其他類**

校訂課程類別：其他類

課程種類：○本土語文/新住民語文 ○服務學習 ⑤戶外教育 ○班際或校際交流 ○自治活動○班級輔導 ○學生自主學習

課程名稱：鄉村野菜

課程目標：1. 認識鄉村野菜的特性。  
2. 辨別鄉村野菜。  
3. 菜有那些用途與功能。

課程總節數：3

設計者：歐順義

教學年級：六年級下學期

教學規劃/進度表：

單元/主題 名稱	總綱核心素養 領綱核心素養	學習重點		學習目標	教學活動 概述	教學 節數	教學 資源	評量 方式	融入議題 之實質內涵	備註
		學習內容	學習表現							
鄉村野菜	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺	綜 Ac-III-3 未來職業想像。	綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初	1.認識鄉村野菜的特性。 2.辨別鄉村野	1.教師以各類野菜資料與圖片製成投影片向學生說明之。 2.說明野菜生長來源與特性	1	電腦、 投影機	口語評量 觀察評量 實作評量	戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外	

	<p>察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p><b>A2.系統思考與問題解決</b></p> <p>具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>社-E-A2</b></p> <p>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法</p>	<p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>探自己的生涯發展。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>菜。</p> <p>3.野菜有那些用途與功能。</p>				<p>作評量</p>	<p>教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
<p>鄉村野菜</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p>	<p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>1.認識鄉村野菜的特性。</p> <p>2.辨別鄉村野菜。</p> <p>3.野菜有那些用途與功能。</p>	<p>1.這些野菜的基本辨別。</p> <p>四、這些野菜的功能有哪些？</p> <p>2.教師請學生發表舉例一種野菜說明還有哪些用途？</p>	<p>1</p>	<p>電腦、投影機</p>	<p>口語評量 觀察評量 實作評量</p>	<p>戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
<p>鄉村野菜</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p>	<p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>1.認識鄉村野菜的特性。</p> <p>2.辨別鄉村野菜。</p> <p>3.野菜有那些用途與功能。</p>	<p>1.請學生發表採集野菜需要注意哪些？</p> <p>2.上網收尋相關資料，並能做成簡報報告與討論。</p> <p>3.重點歸納：藉由了解鄉村野菜，與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。。</p>	<p>1</p>	<p>電腦、投影機</p>	<p>口語評量 觀察評量 實作評量</p>	<p>戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	



