

臺東縣大坡國民小學 110 學年度第一學期 四年級 國語領域課程計畫

教材來源	南一版第七冊	教學節數	每週 5 節
設計者	四年級團隊	教學者	黃俊銘
年級課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣欒樹的植物特性。 2. 認識與了解植物對自然的重要性。 3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4. 學會欣賞藉物抒情的文章。 5. 學會如何描寫事物。 6. 體會臺灣欒樹與作者家人的關係。 7. 欣賞臺灣欒樹四季的美。 8. 認識不同植物的生長特性。 9. 能用本課四字語詞及句型造句。 10. 學會運用擬人法寫作。 11. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。 12. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。 13. 能具體描述各種水果的特徵。 14. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。 15. 運用擬人法寫出有趣生動的詩句。 16. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。 17. 能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。 18. 能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。 19. 能學會如何去讚美他人。 20. 能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。 21. 認識童詩特徵，進而欣賞童詩。 22. 認識文房四寶的功能和特色。 23. 欣賞名家碑帖書法作品。 24. 能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。 		

25. 認識欣賞臺灣飲食文學。
26. 能用本課句型造句。
27. 學習將例子擴寫成段落。
28. 藉由品嚐不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。
29. 對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。
30. 認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。
31. 能了解童話故事的寫作技巧。
32. 學會欣賞故事體結構的文章。
33. 能找出題目的涵義，概括文章的核心主旨。
34. 體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。
35. 欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。
36. 認識與了解先人敬惜字紙的傳統。
37. 了解惜字亭建築的特色。
38. 能用課文句型造句。
39. 認識說明文的表述方式。
40. 能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。
41. 能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。
42. 了解奉茶所代表的含意。
43. 能歸納本課的主旨。
44. 藉由「奉茶」的文化見識不同的人文特色。
45. 培養主動關懷人事物的態度。
46. 能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。
47. 能認識外來語的成立方式。
48. 能明白何為段落安排。
49. 知道自然界萬物相依存的關係。
50. 明白樹木和木材有什麼不同。
51. 能思考生活中各事物所具有的功能及價值。
52. 學會運用閱讀策略理解文本。

- 53.能發現及尊重「樹」的存在，看到「樹」在我們生活中所扮演的角色。
- 54.能體會與自然界萬物和諧共存的生活態度。
- 55.對新聞人工作內容有基本的了解。
- 56.學習如何拍攝新聞照片。
- 57.掌握採訪的重點，寫出生動的新聞稿。
- 58.學習媒體的實務運作與工作技巧。
- 59.明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。
- 60.積極參與，體驗一個新的活動，留下美好的回憶。
- 61.認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。
- 62.認識多元媒體對現代生活的影響。
- 63.學會本課語詞的意義及用法。
- 64.能運用網路傳送或接收各種資訊。
- 65.能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。
- 66.反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。
- 67.了解當今媒體形式的特色。
- 68.建立媒體識讀的基本觀念。
- 69.能具備思考提問的技巧。
- 70.能根據課文，整理文意重點。
- 71.培養關懷世界的胸襟。
- 72.能分享自己的媒體經驗與感受。
- 73.能學習到訪問主題的相關知識。
- 74.能知道報紙標題、副標的位置。
- 75.能口頭發表 6W 重點。
- 76.能使用關鍵字在網站搜尋資料。
- 77.能將網路上搜尋到的資料做儲存。
- 78.能了解真正的貧窮是什麼。
- 79.能了解故事的寫作技巧。
- 80.能建立敘事的邏輯及布局技巧。

- 81.能找出題目的含義，概括文章的核心主旨。
- 82.能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。
- 83.能體會父親教導孩子的心意。
- 84.了解西遊記是中國古典文學名著。
- 85.知道西遊記的故事情節。
- 86.學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的發展。
- 87.面對挫折時，能思考多元的解決方式。
- 88.透過戲劇演出，欣賞不同的人物性格。
- 89.欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。
- 90.能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。
- 91.能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。
- 92.能學習從不同角度思考解決問題的方法。
- 93.能從故事中學習說話的技巧。
- 94.能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。
- 95.能體會快樂來自於自己的心態。
- 96.認識故事體的因果關係。
- 97.能理解文章段意、大意及主旨。
- 98.能運用故事結構欣賞文意。
- 99.能理解別人的需求並給予尊重。
- 100.能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。
- 101.能讓學生了解勸告別人的目的和時機。
- 102.能讓學生認識劇本。
- 103.能讓學生了解文章的開頭寫法。
- 104.教導學生運用不同結尾法寫文章。
- 105.認識電視對家庭和現代社會的影響。
- 106.能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。
- 107.認識故事中的擬人寫作技巧。
- 108.能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。

109. 能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。
110. 反思自己使用科技產品所費的時間與得失。

主題	單元	十大基本能力	能力指標	學習目標	教學活動概述 (教學活動重點)	節數	教學資源	評量方法	重大議題	備註
一、植物嘉年華	第一課 窗口邊的臺灣樂樹	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>1. 認識臺灣樂樹的植物特性。</p> <p>2. 認識與了解植物對自然的重要性。</p> <p>3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。</p> <p>4. 學會欣賞藉物抒情的文章。</p> <p>5. 學會如何描寫事物。</p> <p>6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。</p> <p>7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。</p>	<p>1. 本課的臺灣樂樹，長在作者家的窗口邊，四季呈現不同風貌，像一幅風景畫，使作者家充滿藝術氣息。</p> <p>2. 聆聽教師與同學分享有關觀賞臺灣樂樹四季之美的景象。</p> <p>3. 分享家中或住家附近與生活息息相關的植物，自己和植物的對話與相處或照顧的過程及感受。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p>	

第二課花兒的心事	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>1.認識不同植物的生長特性。</p> <p>2.能用本課四字語詞及句型造句。</p> <p>3.學會運用擬人法寫作。</p> <p>4.體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。</p> <p>5.感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。</p>	<p>1.在本課中，以擬人的手法描寫植物的想法，藉此提供讀者重新思考生命的意義，並更能欣賞自己的特色。</p> <p>2.聆聽教師與同學分享有關仙人掌、百合花、杜鵑、玫瑰、曇花的相關資料。</p> <p>3.能和大家分享關於觀察植物的經驗。</p> <p>4.自己有哪些特點長處，介紹給大家。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
第三課水、水果們	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p>	<p>1.能具體描述各種水果的特徵。</p> <p>2.認識「童詩」的寫作特性與技巧。</p> <p>3.運用擬人法寫出有趣生動的詩句。</p>	<p>1.本課以擬人法，將生活中美味的水果，活靈活現呈現於晚會中，更針對水果外型及特質，賦予演出角</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>◎家政教育</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞</p>	

的 晚 會		<p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>4.能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。</p> <p>5.能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。</p> <p>6.能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。</p>	<p>色，營造溫馨且富人情味的氛圍。</p> <p>2.聆聽教師與同學分享有關水果的小故事。</p> <p>3.能有條理的說出觀察各種水果的特徵及過程。</p> <p>4.能說出本課大意，並分享心得。</p> <p>5.從師生共同討論中，能演出故事情節，表達自己的感受，傾聽別人的看法。</p>			態度評量	自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
語 文 天 地 一		<p>3-2-2 能合適的表現語言。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3-2-4-1 能抓住重點說話。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>1.能學會如何去讚美他人。</p> <p>2.能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。</p> <p>3.認識童詩特徵，進而欣賞童詩。</p> <p>4.認識文房四寶的功能和特色。</p> <p>5.欣賞名家碑帖書</p>	<p>1.由衷的讚美可以讓對方感到滿足和快樂，幫助對方建立自信。</p> <p>2.在一篇文章裡，人物間的互動對話，可以讓故事內容更具有畫面，就好像親臨現場，參與其中一樣；我們在閱讀</p>	5	南一電子書	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量		

		5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 4-2-7 能激發寫字的興趣。	法作品。	時，可以從說話者的語氣或用字遣詞，來掌握說話者所要表達的情緒。 3.詩是優美的文學作品，用字淺顯易懂，內容充滿童趣與創意。富有韻律感的童詩，讓我們在閱讀時能感受到文字變化的樂趣。 4.書法用具有：筆、墨、紙、硯，合稱「文房四寶」。				
二、文化交響曲	第四課 冬日吃蘿蔔	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際瞭解。 九、主動探索與研究。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，	1.能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。 2.認識欣賞臺灣飲食文學。 3.能用本課句型造句。 4.學習將例子擴寫成段落。 5.藉由品嚐不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。	1.在本課中，作者對於美食的尋覓，除了用舌頭，更用心靈嘗試。因此不僅能吃出品味，還將吃提升到飲食文化的層次。 2.聆聽教師與同學分享有關各地旅遊的經驗。 3.能和大家分享關於各國食物的差異性。	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 ◎家政教育 1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。

		<p>並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>6.對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。</p>	<p>4.把自己知道的美食推薦給大家。</p>				
第五課 飛魚 成年禮	<p>一、瞭解自我與發展潛能。</p> <p>六、文化學習與國際瞭解。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>	<p>1.認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。</p> <p>2.能了解童話故事的寫作技巧。</p> <p>3.學會欣賞故事體結構的文章。</p> <p>4.能找出題目的涵義，概括文章的核心主旨。</p> <p>5.體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。</p> <p>6.欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。</p>	<p>1.飛魚飛飛，在爸媽鼓勵下，衝出海面，完成成年考驗。而達悟男孩在長老的指導和鼓勵下，做拼板舟、練習划槳，跟著家族出海捕飛魚。</p> <p>2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3.能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4.能表達出課文深層寓意。</p> <p>5.能聆聽同學分享有關達悟族的</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>

		6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。		飛魚季，及不同族群成年禮的涵義。 6.能分享自己觀賞達悟族捕飛魚的心情感受。					
第六課 敬字紙與惜字亭	四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	1.認識與了解先人敬惜字紙的傳統。 2.了解惜字亭建築的特色。 3.能用課文句型造句。 4.認識說明文的表述方式。 5.能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。 6.能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。	1.本課藉由敘述惜字亭的由來及對拾字紙工作者的敬重，讓讀者了解先人的敬惜字紙之情。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關惜字亭的相關資料與圖片介紹。 3.能和大家介紹自己最喜歡的建築及其特色。	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 ◎環境教育 3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	
第七	二、欣賞、表現與創新。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	1.了解奉茶所代表的含意。	1.課文中，土地公走訪人間時，發現	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核	◎家政教育 3-2-1 認識我們社會的生活	

課 奉 茶	四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際瞭解。 九、主動探索與研究。	1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	2.能用本課四字語詞及句型造句。 3.能歸納本課的主旨。 4.藉由「奉茶」的文化見識不同的人文特色。 5.培養主動關懷人事物的態度。	每一個疲憊的過路人，喝了茶壺裡的水立刻精神百倍。藉由好心人免費供應的奉茶，為路人解渴，處處充滿人情味，帶領我們看到不一樣的文化。 2.能和大家分享關於奉茶文化的時代背景及淳樸民風。 3.聆聽教師與同學分享各地的特殊文化。			寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	習俗。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	
語 文 天 地 二		5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1.能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。 2.能認識外來語的成立方式。	1.為了有條理的呈現內容，一篇文章通常會分成許多段落，每個段落具有一個較完整的意思。自然段及	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量		

			3.能明白何為段落安排。	意義段是區分段落的兩種方式。 2.「外來語」是從外國語言中吸收而來的新語詞，常常出現在日常生活中或文章裡。 3.寫一篇文章時，經過審題、立意、選材之後，接著就是段落安排，合宜的安排段落，寫出來的文章才會條理分明。				
閱 讀 列 車 樹 木 真 重 要	二、欣賞、表現與創新。 十、獨立思考與解決問題。	2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1.知道自然界萬物相依存的關係。 2.明白樹木和木材有什麼不同。 3.能思考生活中各事物所具有的功能及價值。 4.學會運用閱讀策略理解文本。 5.能發現及尊重「樹」的存在，看到「樹」在我們生活中所扮演的角色。	1.本課透過主角的敘述，說明樹木對人類及大自然動物的重要性，讓學生從中培養尊重與愛護樹木的情懷。 2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 3.能學習他人表達意見時的技巧。 4.能聆聽老師和	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎家政教育 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。

				6.能體會與自然界萬物和諧共存的生活態度。	同學的報告,並從中了解林木的相關訊息。 5.從文章中,引導學生說出自己對保育林木的看法。 6.從師生共同討論中,引導學生思考如何維護大自然的生態環境。				
三、 媒體 二三 事	第八 課 、小 記者 研 習 營	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。	4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理,輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思,並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中,培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物,並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識,寫出語意完整的句子。 6-2-7-4 能配合閱讀教學,練習撰寫心得、摘要等。	1.對新聞人工作內容有基本的了解。 2.學習如何拍攝新聞照片。 3.掌握採訪的重點,寫出生動的新聞稿。 4.學習媒體的實務運作與工作技巧。 5.明白分工合作的重要,印證團結力量大的道理。 6.積極參與,體驗一個新的活動,留下美好的回憶。	1.本課主要內容是透過「小小記者研習營」,說明如何學習當個會採訪、會寫稿、知道攝影技巧,還會編輯報紙的新聞人。文末透過活動參與,明白分工合作的重要,印證團結力量大的道理。 2.聆聽教師與同學分享有關「記者」或「新聞人」的工作內容以及相關活動報導。 3.能和大家分享生活中除了課業	5	南一電子書	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 ◎資訊教育 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。

		6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。		之外的個人興趣，並了解自我與發展潛能。					
第九課、網 繫人 間情	四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。	4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	1.認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。 2.認識多元媒體對現代生活的影響。 3.學會本課語詞的意義及用法。 4.能運用網路傳送或接收各種資訊。 5.能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。 6.反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。	1.本課改寫自真人真事，說明一個動念能產生的影響和網路力量強大。 2.聆聽教師與同學分享有關網路應用的相關資料。 3.能反思自己在網路上所花費的時間和收穫，並和大家分享相關經驗。 4.在討論及交換意見時，能清楚說出自己的看法。	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎資訊教育 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	
第十課 從媒	四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與	4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	1.了解當今媒體形式的特色。 2.建立媒體識讀的基本觀念。 3.能具備思考提問	1.本課帶領孩子建立基礎的媒體識讀觀念，建構現代人與媒體形式互動的重要態	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎資訊教育 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

體 學 思 考	研究。 十、獨立思考與 解決問題。	5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	的技巧。 4.能根據課文，整理文意重點。 5.培養關懷世界的胸襟。 6.能分享自己的媒體經驗與感受。	度，在面對多元便利且快速更新的媒體訊息時，應具備思考判斷的技巧與智慧。 2.能仔細聆聽他人分享生活中的媒體經驗、相關報導與背景知識。 3.能分享與回應課堂中關於新聞事件及課文文意的提問與討論，敘說自己的理解與收穫。 4.能流暢的朗讀課文文句。			觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
語 文 天 地 三		3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1.能學習到訪問主題的相關知識。 2.能知道報紙標題、副標的位置。 3.能口頭發表 6W 重點。 4.能使用關鍵字在網站搜尋資料。 5.能將網路上搜尋到的資料做儲存。	1.以第八課為例，引導學生對訪問有基本的認識。 2.師生共同討論，訪問前中後該好哪些準備工作、注意哪些事情。 3.說明報紙名稱及有幾個版面；其次瀏覽各版面版	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量		

			<p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>4-2-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p>		<p>名與標題。</p> <p>4.說明網際網路的便捷與快速，引導學生如何善用網際網路。</p> <p>5.學生試著實際操作，分享自己常用的專業網站。</p>				
四、故事典藏館	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>第十、獨立思考與解決問題。</p> <p>十一</p> <p>錢人可能很窮</p>	<p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-4-3 能報告解決問題的方法。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>	<p>1.能了解真正的貧窮是什麼。</p> <p>2.能了解故事的寫作技巧。</p> <p>3.能建立敘事的邏輯及布局技巧。</p> <p>4.能找出題目的含義，概括文章的核心主旨。</p> <p>5.能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。</p> <p>6.能體會父親教導孩子的心意。</p>	<p>1.本課是記敘文，以富商兒子寄居在鄉下時的觀察所得，來表達作者對「貧窮」的看法，引導孩子從外在物質轉向更多心靈的體悟。</p> <p>2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3.能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4.能表達出課文深層寓意。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	

		6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
第十二課 孫悟空三借芭蕉扇	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>	<p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>1.了解西遊記是中國古典文學名著。</p> <p>2.知道西遊記的故事情節。</p> <p>3.學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的发展。</p> <p>4.面對挫折時，能思考多元的解決方式。</p> <p>5.透過戲劇演出，欣賞不同的人物品格。</p> <p>6.欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。</p>	<p>1.藉由故事中接二連三的得扇又失扇，引導學生體會：成功時莫大意，失敗時莫灰心。為了扭轉劣勢，要不斷尋求機會，累積能量，就能和成功重逢。</p> <p>2.聆聽老師講述西遊記中主角的特徵與人格特質。</p> <p>3.聆聽老師講述完整的孫悟空三借芭蕉扇的故事。</p> <p>4.討論、分享其他中國古典小說的精采章回。</p> <p>5.以分組方式的演出課文內容，並注意角色的性格和聲調配合。</p> <p>6.事後能表達、分享合作經驗的心得。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	

第十三課快樂的油漆工	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	<p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>3-2-4-3 能報告解決問題的方法。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>1.能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。</p> <p>2.能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。</p> <p>3.能學習從不同角度思考解決問題的方法。</p> <p>4.能從故事中學習說話的技巧。</p> <p>5.能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。</p> <p>6.能體會快樂來自於自己的心態。</p>	<p>1.本課記敘了一個頑童——湯姆，他運用機智，讓許多孩子自願為他刷油漆，完成媽媽交代的工作，還額外得到了許多東西。</p> <p>2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3.能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4.能表達出課文深層寓意。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎家政教育</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>
第十四課巨人和	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際瞭解。</p>	<p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-4-3 能報告解決問題的方法。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>1.認識故事體因果關係。</p> <p>2.能理解文章段意、大意及主旨。</p> <p>3.能運用故事結構欣賞文意。</p> <p>4.學會運用閱讀策</p>	<p>1.作者藉由巨人想把春天占為己有，讓讀者明白即使私藏春天，卻反而為自己帶來孤寂。同時運用巨人另一個「內在我」</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>◎人權教育</p>

春天		<p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>略理解文本。</p> <p>5.能理解別人的需求並給予尊重。</p> <p>6.能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。</p>	<p>的聲音，讓巨人體悟留住春天最好的方法，就是給他自由。</p> <p>2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3.能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4.能表達出課文深層寓意。</p> <p>5.能說出本文的內容大意，以及能依老師的提問回答。</p> <p>6.能說出自己曾經閱讀的童話故事。</p>				1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。	
語文天地四		<p>3-2-2 能合適的表現語言。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3-2-4-1 能抓住重點說話。</p> <p>5-2-3 能認識文章的各種表述方式。</p>	<p>1.能讓學生了解勸告別人的目的和時機。</p> <p>2.能讓學生認識劇本。</p> <p>3.能讓學生了解文章的開頭寫法。</p> <p>4.教導學生運用不同結尾法寫文章。</p>	<p>1.教師指導學生自行閱讀本文，針對「如何勸告」提出問題，鼓勵學生踴躍回答。</p> <p>2.教師說明「劇本」的定義。</p> <p>3.教師講解「劇本」的格式。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

				<p>4.教師指導學生如何將一個故事改寫成「劇本」。</p> <p>5.教師引導學生了解文章開頭的重要性。</p> <p>6.教師帶領學生認識課文的開頭法與結尾法。</p> <p>7.引導學生分組討論。</p> <p>8.教師多鼓勵學生口頭發表,說出開頭法與結尾法的重點,並適時給予指導。</p>				
閱讀列車	怕鬼的熊哥哥	<p>5-2-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法,增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容,分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中,培養分析歸納的能力。</p>	<p>1.認識電視對家庭和現代社會的影響。</p> <p>2.能了解故事中的趣味性,並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。</p> <p>3.認識故事中的擬人寫作技巧。</p> <p>4.能從故事中連結生活經驗,並和同學分享與討論。</p>	<p>1.閱讀這個故事,提醒學生注意視力保健,別沉溺於電視、電玩等聲光世界中,而損害了寶貴的靈魂之窗。</p> <p>2.聆聽教師與同學分享對熊哥哥看到恐怖怪東西的看法。</p> <p>3.能和大家分享</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。</p>

			<p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p>	<p>5.能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。</p> <p>6.反思自己使用科技產品所費的時間與得失。</p>	<p>自己在家看電視的情況。</p> <p>4.能分享自己閱讀文章的心得。</p> <p>5.能說明電視對人類的影響。</p>					
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--