

大坡國民小學一〇九學年度 上學期 三年級國語領域 課程計畫

(素養導向元素：只加入總綱和領綱之核心素養)

教材來源	南一版第五冊	教學節數	100
設計者	三年級團隊	教學者	李政欣
課程結構 (概念圖)	<p style="text-align: center;">國語 三年級 上學期</p> <pre> graph LR Root[國語三年級上學期] --- Unit1[第壹單元 有你真好] Root --- Unit2[第貳單元 生活新鮮事] Root --- Unit3[第參單元 動物世界] Root --- Unit4[第肆單元 臺灣風情畫] Unit1 --- L1_1[第一課 牽您的手] Unit1 --- L1_2[第二課 送愛到家] Unit1 --- L1_3[第三課 東東的感謝卡] Unit1 --- L1_4[語文天地一] Unit2 --- L2_4[第四課 伯公的戲偶] Unit2 --- L2_5[第五課 幸福春捲香] Unit2 --- L2_6[第六課 花童] Unit2 --- L2_7[第七課 當西瓜的媒人] Unit2 --- L2_8[語文天地二] Unit2 --- L2_9[閱讀列車 擁抱] Unit3 --- L3_8[第八課 快樂的奇奇] Unit3 --- L3_9[第九課 有學問的魚] Unit3 --- L3_10[第十課 昆蟲的保命妙招] Unit3 --- L3_11[語文天地三] Unit4 --- L4_11[第十一課 跟神木說的悄悄話] Unit4 --- L4_12[第十二課 美麗的海中地標] Unit4 --- L4_13[第十三課 有朋自遠方來] Unit4 --- L4_14[第十四課 蚵田風光] Unit4 --- L4_15[語文天地四] Unit4 --- L4_16[閱讀列車 蘇小姐的怪毛衣] </pre>		

年級課程目標

(一) 三年級上學期之學習目標

1. 能認識敘述類的文章表述方式。
2. 能流暢完整的敘述一件事。
3. 能學會卡片的書寫方式。
4. 能藉著觀察與體會他人的心情，培養同理心。
5. 能了解如何協助與關懷他人，體會「施比受更有福」與感恩的真意。
6. 能知道記敘文的寫作形式及敘寫方式。
7. 能了解志工的工作形式與服務別人所隱含之意義。
8. 學會應用形容動作的詞。
9. 能以完整語句，說出、寫出事件始末。
10. 能體認從事志工的意義，並常懷感謝心。
11. 能尊重老人，並給予支持及關懷。
12. 能知道新詩的寫作形式。
13. 能知道小的時候，父母如何養育子女；子女長大後，如何孝順父母。
14. 能認識新詩的寫作方式。
15. 能具體說出親子之間的互動情景。
16. 能欣賞新詩的表現手法，感受詩人創作的情感。
17. 能從閱讀他人的詩作中，體會親情的可貴與甜蜜。
18. 認識標點符號「專名號」、「書名號」和「頓號」。
19. 能應用「專名號」、「書名號」和「頓號」造句。
20. 了解記敘文的四個要素有哪些。
21. 能知道戲偶製作的基本知識。
22. 能知道布袋戲是臺灣傳統文化的一種。
23. 學習描寫傳統文化工作者的寫作技巧和方法。
24. 能學會依照「時間發展」描述的寫作技巧。

25. 懂得欣賞布袋戲的戲偶，增加美感的經驗。
26. 能感受傳統文化之美，進而願意探索與傳承。
27. 能認識不同文化的特色，並理解多元文化的內涵。
28. 能以完整的句子描寫動作。
29. 學習描述事件的寫作方法。
30. 能藉著「美食展」的活動，主動關懷不同的文化。
31. 能理解因國籍不同造成的文化差異，培養欣賞多元文化的廣闊視野。
32. 認識「花童」在婚禮中扮演的角色。
33. 能知道簡單的結婚習俗。
34. 能充分表達對特殊體驗的感受。
35. 能知道倒敘的寫作方法。能用心體會特殊的經驗。
36. 能感受到婚禮的喜悅氣氛，以及婚禮中的幸福。
37. 了解西瓜花授粉的過程。
38. 了解關於「西瓜」的知識。
39. 學會「結實纍纍」、「滿身大汗」等語詞的用法。
40. 學會以記敘文敘寫活動。
41. 感受農夫工作的辛苦，珍惜食物。
42. 用同理心感謝各行各業默默付出的人。
43. 能分析同一句中，兩語句的差別。
44. 練習將句子描述的更為清楚。
45. 認識不同的聲音類別。
46. 學習分享生命中的第一次經驗。
47. 學習在沒有工具書的情況下，嘗試用其他方法閱讀。
48. 能知道童話的寫作形式。
49. 能知道按照時間順序敘寫故事的方法。

50. 能知道句子描述的情緒。
51. 能以完整的句子說出事情的經過順序。
52. 能藉著閱讀文章，培養觀察力與表達的能力。
53. 能認識自己的能力，遇到困難不退縮，在嘗試的過程中得到答案。
54. 能知道劇本的寫作形式。
55. 了解「快樂的奇奇」這篇故事的含意。
56. 學會運用對話來推展故事情節。
57. 能將劇本內容轉換成故事，流暢的說出來。能培養積極樂觀的處世態度。
58. 能培養欣賞及喜愛劇本的閱讀習慣。
59. 能知道動物活化石蠶的基本知識。
60. 能知道以第一人稱敘述的記敘文寫作形式和方法。
61. 能練習以第一人稱自我介紹，用完整的句子來清楚表達。
62. 能藉著課文學習自我介紹，培養自我認識與表達的能力。
63. 能藉著課文培養欣賞和愛護自然萬物的情操。
64. 了解昆蟲的各種保命方法。
65. 認識說明文的寫作方法。
66. 能對同一事理，以舉例方式做不同角度的說明。
67. 體會各種生物強韌生命力的表現。
68. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。
69. 認識標點符號「分號」和「刪節號」的意義和使用方式。
70. 懂得蒐集寫作材料，用來表達文章的主要思想。
71. 能認識「便條」的功能，並練習寫「便條」。
72. 能知道神木的相關知識。
73. 能知道韻文的寫作形式。
74. 能運用口語來表達詩作。

75. 能知道用韻文敘寫事情的情境與感想的方法。
76. 能藉著閱讀短詩，培養對自然的觀察力。
77. 能培養關懷大自然的態度、加深對臺灣鄉土的認識與印象，奠定愛鄉愛家的情懷。
78. 能了解澎湖的地理位置。
79. 能認識並欣賞「雙心石滬」之美。
80. 能知道寫景的記敘文寫作形式。
81. 能知道按照時間順序敘寫事情經過與感想的方法。
82. 能藉著閱讀課文，培養對大自然的觀察力與表達的能力。
83. 能培養了解鄉土、喜愛自然、關心臺灣的情操。
84. 認識臺灣特有的景觀及物產。
85. 能用本課四字語詞及句型造句。
86. 能描寫出景物的特色。
87. 體會臺灣美景，進而珍愛臺灣這片土地。
88. 能與外國人士交流互動，體會立足臺灣與國際接軌的趨勢。
89. 能認識王功漁港附近蚵田的景色。
90. 能理解養蚵人家特殊的工作狀況和辛苦。
91. 學會應用本課語詞造句。
92. 能學習觀察大自然及風土民情。
93. 能感受課文中呈現的蚵田風光。
94. 能體會不同區域、不同工作性質的差異，並尊重及感懷。
95. 掌握文章的要點，運用結構圖，學習課文的重點。
96. 練習用文字把旅遊的美好經驗寫下來。
97. 能運用閱讀策略進一步了解文本。
98. 能以完整的句子說出故事大意。
99. 能藉著欣賞不同作家的創作，培養語文表達的能力。

			100. 能培養懂得感恩回報的情操。										
週次 (進度)	日期	主題	單元名稱	總綱核心素養 領綱核心素養	能力指標	學習目標	教學活動概要 (教學活動重點)	節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
01	0830-0905	一、有 你 真 好	第一課牽您的手		1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物,培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理,輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物	1. 能知道新詩的寫作形式。 2. 能知道小的時候,父母如何養育子女;子女長大後,如何孝順父母。 3. 能認識新詩的寫作方式。 4. 能具體說出親子之間的互動情景。 5. 能欣賞新詩的表現手法,感受詩人創作的情感。 6. 能從閱讀他人的詩作中,體會親情的可貴與甜	1. 本課屬於新詩,描述孩子帶著父母(或孫子帶著爺爺、奶奶)出門散步(或學走路)的情形,透過閱讀,讓學生體會孝順長輩的情感,進而培養學生寫作及欣賞新詩的能力。詩中留下許多空白,如第一、二兩段中的「您」和「我」指的是誰?他們為什麼要慢慢的走向外頭?這些都可留待學生去思考、探索,享受閱讀的樂趣。 2. 能掌握朗讀新詩時語氣的抑揚頓挫。 3. 能說出課文大意和內容主旨。 4. 能用流暢的語言表達自己感受到的親情關愛。	5	1. 情境教學 CD 2. 數位教學館 3. 教學DVD 4. 補充影片	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係,並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。	

					<p>的尊重與關懷。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐</p>	蜜。								
--	--	--	--	--	---	----	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>								
02	0906-0912	一、有你好	第二課送愛到家		<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造</p>	<p>1. 能知道記敘文的寫作形式及敘寫方式。</p> <p>2. 能了解志工的工作形式與服務別人所隱含之意義。</p> <p>3. 學會應用形容動作的詞。</p> <p>4. 能以完整</p>	<p>1. 藉張先生在工作之餘，擔任志工、服務獨居老人事件，在服務他人與被服務者之間的點滴互動中，體會人間真情。老人對送餐的志工充滿感謝，而服務的志工則因為「愛」，而願意持續志工服務。希冀以本課文引導學生關懷老人或其他需要幫助的人，並付出實際的行動。</p> <p>2. 靜聽同學發表所見過、聽過的志工類別。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>	

				<p>字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論</p>	<p>語句，說出、寫出事件始末。</p> <p>5. 能體認從事志工的意義，並常懷感謝心。</p> <p>6. 能尊重老人，並給予支持及關懷。</p>	<p>3. 說出自己對老人所做出的體貼關懷表現。</p> <p>4. 對各種志工說出心中的感謝。</p>						
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

					<p>等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中,培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式,蒐集各類可供寫作的材料,並練習選擇材料,進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物,並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					論、抒情等表達技巧，練習寫作。								
03	0913-0919	一、有你真好	第三課東東的感謝卡	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字</p> <p>1,500-1,800字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1. 能認識敘述類的文章表述方式。</p> <p>2. 能流暢完整的敘述一件事。</p> <p>3. 能學會卡片的書寫方式。</p> <p>4. 能藉著觀察與體會他人的心情，培養同理心。</p> <p>5. 能了解如何協助與關懷他人，體會「施比受更有福」與感恩的真意。</p>	<p>1. 本課主角東東腳受傷，引起全班關心。老師和同學們細心又體貼的幫助東東，讓他順利度過因為受傷而不方便的學校生活。東東感受到大家的關懷，對老師和同學表達感謝之意。</p> <p>2. 從聆聽課文中，能說出本課大意。</p> <p>3. 能說出哪些行為是互相關心的表現。</p> <p>4. 能分享及聆聽同學發表協助他人的經驗。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>		

					<p>關心。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>							
04	0920-0926	一、有你好	語文天地一	<p>6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章</p>	<p>1. 認識標點符號「專名號」、「書名號」和「頓號」。</p> <p>2. 能應用「專名號」、「書名號」和「頓號」造句。</p> <p>3. 了解記敘文的四個要素有哪些。</p>	<p>1. 「頓號」表示一句話中，語詞間的停頓。 (1)相同性質的詞句，並排在一起，代表停頓的意思。 (2)硬標示條列次序的文字之後。</p> <p>2. 「專名號」標示在人名、地名、國名……的左邊。 (1)表示人名、地名、族名。 (2)表示國名、機構名稱。</p> <p>3. 「書名號」標示在書名、文章、歌曲等作品的左邊，也可以在書名上下加上《》來標示</p> <p>4. 認識記敘四要素：在描寫人物、物品、景色或事件時，文章裡通常會提到四個基本要素：</p>	5	數位教學館	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>			

					的主旨、取材及結構。		人、時、地、事。						
05	0927~1003	二、生活新鮮事	第四課伯公的戲偶		<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-13 能讀</p>	<p>1. 能知道戲偶製作的基本知識。</p> <p>2. 能知道布袋戲是臺灣傳統文化的一種。</p> <p>3. 學習描寫傳統文化工作者的寫作技巧和方法。</p> <p>4. 能學會依照「時間發展」描述的寫作技巧。</p> <p>5. 懂得欣賞布袋戲的戲偶，增加美感的經驗。</p> <p>6. 能感受傳統文化之美，進而願意探索與傳承。</p>	<p>1. 文章中藉由作者拜訪伯公家，引導學生認識布袋戲戲偶的製作，進而了解一位傳統文化工作者為傳統藝術奉獻一生的經歷，增進學生對布袋戲的認識，體會欣賞藝術的生活樂趣，認同傳統文化的可貴。</p> <p>2. 能簡單說出戲偶的製作情形。</p> <p>3. 能說出自己看過的布袋戲經驗。</p> <p>4. 能說出本課的大意。</p> <p>5. 能仔細聆聽別人的說明並掌握重點。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>3-2-4 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	

					<p>懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐</p>								
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>								
06	1004~1010	二、生活新鮮事	第五課幸福春捲香		<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造</p>	<p>1. 能認識不同文化的特色，並理解多元文化的內涵。</p> <p>2. 能以完整的句子描寫動作。</p> <p>3. 學習描述事件的寫作方法。</p> <p>4. 能藉著「美食展」的活</p>	<p>1. 藉由「美食展」活動的題材，引導學生認識越南傳統美食的特色，同時體會家人在一起共同參與活動的幸福感覺。</p> <p>2. 聆聽同學發表參與多元文化活動的經驗。</p> <p>3. 說出自己參與多元文化活動的觀察與感受。</p> <p>4. 說出自己所知道的越南文化與美食的相關知識。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-2-4 察覺食物在烹</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	

				<p>字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章</p>	<p>動，主動關懷不同的文化。</p> <p>5. 能理解因國籍不同造成的文化差異，培養欣賞多元文化的廣闊視野。</p>					<p>調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>								
07	1011~1017	評量週 二、生	第六課花童		<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀</p>	<p>1. 認識「花童」在婚禮中扮演的角色。</p>	<p>1. 本課籍著作者參加表姐婚宴的過程，寫出喜宴的習俗和熱鬧景象，以及作者擔任花童</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p>	

		活 新 鮮 事		<p>物,培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理,輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法,提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容,了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能</p>	<p>2. 能知道簡單的結婚習俗。</p> <p>3. 能充分表達對特殊體驗的感受。</p> <p>4. 能知道倒敘的寫作方法。</p> <p>5. 能用心體會特殊的經驗。</p> <p>6. 能感受到婚禮的喜悅氣氛,以及婚禮中的幸福。</p>	<p>的心情,讓學生也能感受課文中結婚的幸福氣氛。</p> <p>2. 聆聽同學發表當花童或參加結婚喜宴的經驗。</p> <p>3. 說出自己當花童的經驗。</p> <p>4. 說出自己所知道的結婚習俗。</p>		<p>DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p>	<p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	
--	--	------------------	--	--	--	--	--	---	-------------------------------------	---------------------------	---------------------------------------	--

					<p>認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事</p>								
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

					物，並寫下重點的習慣。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。								
08	1018~1024	二、生活新鮮事	第七課當西瓜的媒人	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱</p>	<p>1. 了解西瓜花授粉的過程。</p> <p>2. 了解關於「西瓜」的知識。</p> <p>3. 學會「結實累累」、「滿身大汗」等語詞的用法。</p> <p>4. 學會以記敘文敘寫活動。</p> <p>5. 感受農夫工作的辛苦，珍惜食物。</p> <p>6. 用同理心感謝各行各業默默付出的人。</p>	<p>1. 本課旨在體驗幫西瓜花授粉的過程，讓學生了解與體會農夫在田裡工作的辛苦，進而再日常飲食中，心懷感恩、珍惜食物。</p> <p>2. 能清楚說出西瓜花授粉的過程和限制。</p> <p>3. 能仔細聆聽老師、同學介紹西瓜的成長生態。</p> <p>4. 能完整說出自己的新奇體驗。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>		

					<p>邊的人、事、物。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>								
09	1025~1031	二、生活新鮮事	語文天地二		<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方</p>	<p>1. 能分析同一句中，兩語句的差別。</p> <p>2. 練習將句子描述的更為清楚。</p> <p>3. 認識不同</p>	<p>1. 引導學生明白利用語詞更具體的形容動作，讓句子更生動完整。</p> <p>2. 我們可以在短句裡加入表明人、物、時間、地點的語詞，讓句子更清楚、完整；也可以加上形容景物、地點、時</p>	5	數位教學館	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>			

					<p>法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>的聲音類別。</p> <p>4. 學習分享生命中的第一次經驗。</p> <p>5. 學習在沒有工具書的情況下，嘗試用其他方法閱讀。</p>	<p>間、動作的語詞，讓讀者更具體明白所要描述的情況。</p> <p>3. 引導學生了解各種聲音的不同。</p> <p>4. 生活中有很多「第一次」，例如第一次搭火車、第一次賽跑、第一次上臺等。你印象最深刻的「第一次」經驗是在何時、何地？如何發生？說說看整個事件的開頭、經過和結果，以及你的感受。</p> <p>5. 當我們閱讀文章時，可能會遇到不懂的地方，手上又沒有工具書，身邊也沒有人可以請教，這時候該怎麼辦？別著急，我們可以先試著重讀一次，如果還是無法理解，可以試試其他方法。</p>						
10	1101-1107	二、生活新鮮事	閱讀列車 擁抱		<p>5-2-1 能掌握文章要點，並習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章</p>	<p>1. 能知道童話的寫作形式。</p> <p>2. 能知道按照時間順序敘寫故</p>	<p>1. 擁抱」的題材，引導學生從故事中嘗試和了解自己，並嘗試解決問題的過程，培養遇到挫折不退縮、不沮喪的態度，並知道「擁抱」給</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學DVD</p> <p>3. 補充</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>十、獨立思考</p>	

				<p>的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱</p>	<p>事的方法。</p> <p>3. 能知道句子描述的情緒。</p> <p>4. 能以完整的句子說出事情的經過順序。</p> <p>5. 能藉著閱讀文章，培養觀察力與表達的能力。</p> <p>6. 能認識自己的能力，遇到困難不退縮，在嘗試的過程中得到答案。</p>	<p>人的溫暖，懂得在交友時，應該以柔軟的一面對待別人。</p> <p>2. 能了解並說出文章的寓意。</p> <p>3. 著分享自己克服缺點的經驗。</p> <p>4. 靜聽同學發表交友時遇到的挫折與克服的過程。</p>		<p>影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>態度評量</p>	<p>的權利。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>與解決問題。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--	-----------------------------	-------------	---	---------------	--

					<p>讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容</p>								
11	1108-1114	三、動物世界	第八課快樂的奇奇	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-2-1 能認識常用國字 1500-1800 字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>1. 能知道劇本的寫作形式。</p> <p>2. 了解「快樂的奇奇」這篇故事的含意。</p> <p>3. 學會運用對話來推展故事情節。</p> <p>4. 能將劇本內容轉換成故事，流暢的說出來。</p> <p>5. 能培養積極樂觀的處世態</p>	<p>1. 藉「快樂的奇奇」的故事題材，引導學生積極面對生活中總總的不如意，學習正向的看待事情，並能夠坦然的面對挑戰，進而培養學生樂觀的人生態度。</p> <p>2. 聆聽課文後，能說出本課的大意。</p> <p>3. 說出快樂的奇奇故事的含意。</p> <p>4. 靜聽同學發表面對問題的處理態度。</p>	5	數位教學館	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>		

				<p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-14-1 能流暢讀出文章表達的情感。</p> <p>6-2-1 能經</p>	<p>度。</p> <p>6. 能培養欣賞及喜愛劇本的閱讀習慣。</p>							
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

					<p>由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p>								
12	1115~1121	三、動物世界	第九課有學問的魚		<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首</p>	<p>1. 能知道動物活化石鯊的基本知識。</p> <p>2. 能知道以第一人稱敘述的記敘文寫作形式和方法。</p> <p>3. 能練習以第一人稱自我介紹，用完</p>	<p>1. 藉「鯊」的題材，引導學生學習自我探索與表達的方法，能夠以完整的文句自我介紹，進而培養學生寫作能力。並藉由鯊的故事發現生活周遭環境的變化，學習關懷自然，保護環境。</p> <p>2. 能說出課文的重點。</p> <p>3. 能安排自我介紹的順序，並以完整句子清楚表達。</p> <p>4. 聆聽同學自我介紹，並</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>	

					<p>或簡單造句原理,輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容,了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中,培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章</p>	<p>整的句子來清楚表達。</p> <p>4. 能藉著課文學習自我介紹,培養自我認識與表達的能力。</p> <p>5. 能藉著課文培養欣賞和愛護自然萬物的情操。</p>	適時給予回饋。						
--	--	--	--	--	---	--	---------	--	--	--	--	--	--

					<p>的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>								
13	1122~1128	三、動物世界	第十課昆蟲的保命妙招		<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀</p>	<p>1. 了解昆蟲的各種保命方法。</p> <p>2. 認識說明</p>	<p>1. 本課旨在使學生了解昆蟲的保命方法，舉例介紹各種昆蟲用不同的方式逃避敵人攻</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p>	

				<p>物,培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理,輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容,了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如:敘述、描寫、</p>	<p>文的寫作方法。</p> <p>3.能對同一事理,以舉例方式做不同角度的說明。</p> <p>4.體會各種生物強韌生命力的表現。</p> <p>5.由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p>	<p>擊、保護自己,進而引導學生尊重大自然,愛惜生命。</p> <p>2.蒐集課文中提到的昆蟲資料,討論昆蟲的外形特徵與習性。</p> <p>3.能說出昆蟲的保命方式。</p> <p>4.能說出其他動物的保命方法。</p>	<p>DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>值。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣,建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	---	-------------------------------------	---	--------------------------------------	--

					<p>抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中,培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式,蒐集各類可供寫作的材料,並練習選擇材料,進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物,並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。								
14	1129-1205	評量週 三、動物世界	語文天地三		<p>6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。</p>	<p>1. 認識標點符號「分號」和「刪節號」的意義和使用方式。</p> <p>2. 懂得蒐集寫作材料，用來表達文章的主要思想。</p> <p>3. 能認識「便條」的功能，並練習寫「便條」。</p>	<p>1. 「分號」通常用在一段話，有兩個或兩個以上的句子，句子間的意思可能是並排、對比或是有轉折，這時候標上分號，讓這段話的意思更完整連貫。</p> <p>2. 「刪節號」用在句子中，表示省略不說、語句斷斷續續或未說完的部分，每三個點占一格，通常占兩格。</p> <p>3. 廚師要煮出一道美味的佳餚，必須先到市場採買食材；同樣的道理我們想要寫出一篇精采的文章，就必須想辦法蒐集適當的材料。</p> <p>4. 當我們想提醒或邀約朋友、向人借物品或請假時，可以寫一張紙條，把事情交代清楚。這類紙條我們統稱為「便條」。</p>	5	數位教學館	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>			

15	1206~1212	四、臺灣風情畫	第十一課跟神木說的悄悄話	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字</p> <p>1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能</p>	<p>1. 能知道神木的相關知識。</p> <p>2. 能知道韻文的寫作形式。</p> <p>3. 能運用口語來表達詩作。</p> <p>4. 能知道用韻文敘寫事情的情境與感想的方法。</p> <p>5. 能藉著閱讀短詩，培養對自然的觀察力。</p> <p>6. 能培養關懷大自然的態度、加深對臺灣鄉土的認識與印象，奠定愛鄉愛家的情懷。</p>	<p>1. 藉「跟神木說的悄悄話」題材，作者走進深山、遇見神木爺爺，透過爸爸的話知道神木的年齡，引導作者詢問神木爺爺一些疑惑。接著再以媽媽的話來說明神木的珍貴，再次引導作者詢問神木爺爺一些問題。最後作者走出深山，跟神木爺爺道別，完成了探索臺灣神木之旅。</p> <p>2. 聆聽同學發表各種與自然互動的經驗。</p> <p>3. 說出自己是否見過類似神木等老樹的經驗。</p> <p>4. 說出對跟神木說的悄悄話一詩的觀察或感受。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>五、尊重、與關懷團隊合作。</p>	
----	-----------	---------	--------------	---	--	---	---	---	---	---	---	--

					<p>說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					料,進行寫作。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物,並寫下重點的習慣。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧,練習寫作。								
16	1213-1219	四、臺灣風情畫	第十二課美麗的海中地標	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物,培養自我學習興趣。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理,輔助識字。 5-2-1 能掌握文章要	1. 能了解澎湖的地理位置。 2. 能認識並欣賞「雙心石滬」之美。 3. 能知道寫景的記敘文寫作形式。 4. 能知道按照時間順序敘寫事情經過與感想的方法。 5. 能藉著閱讀課文,	1. 藉「美麗的海中地標」的課文題材,引導讀者看見七美特殊的玄武岩景觀、認識石滬的功能、欣賞海水退潮後的雙心石滬,並介紹該石滬成為澎湖群島「美麗的海中地標」的原因。 2. 靜聽同學發表各種離島或本島旅遊的經驗。 3. 說出自己在離島或本島旅遊的心得。 4. 說出對「雙心石滬」的觀察或感受。	5	1. 數位教學館 2. 教學 DVD 3. 補充影片 4. 情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀,欣賞自然之美,並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 ◎海洋教育 1-2-5 瞭解家鄉或鄰近	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。		

				<p>點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章</p>	<p>培養對大自然的觀察力與表達的能力。</p> <p>6. 能培養了解鄉土、喜愛自然、關心臺灣的情操。</p>						<p>沿海或河岸景觀的特色。</p> <p>3-2-4 表達對海洋的想像與感受。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>								
17	1220~1226	四、臺灣風	第十三課有朋自遠方來		<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的</p>	1. 認識臺灣特有的景觀及物	1. 在本課中，作者藉一名外國人士的角度來描述臺灣，讓讀者能由不	5	1. 數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的	四、表達、溝通與	

		情 畫		<p>注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p>	<p>產。</p> <p>2. 能用本課四字語詞及句型造句。</p> <p>3. 能描寫出景物的特色。</p> <p>4. 體會臺灣美景，進而珍愛臺灣這片土地。</p> <p>5. 能與外國人士交流互動，體會立足臺灣與國際接軌的趨勢。</p>	<p>同的視角看臺灣，並且體會在外國人眼中的臺灣樣貌。</p> <p>2. 聆聽教師與同學分享有關獅頭山、三義木雕或相鄰景點的遊覽經驗。</p> <p>3. 能和大家分享關於旅遊的經驗。</p> <p>4. 推薦臺灣有哪些景點值得介紹給國外的遊客。</p>		<p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>	
--	--	--------	--	--	---	--	--	---	---	--	--	--

					<p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的</p>								
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>材料,並練習選擇材料,進行寫作。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧,練習寫作。</p>								
18	1227~0102	四、臺灣風情畫	第十四課蚵田風光	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物,培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理,輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章</p>	<p>1. 能認識王功漁港附近蚵田的景色。</p> <p>2. 能理解養蚵人家特殊的工作狀況和辛苦。</p> <p>3. 學會應用本課語詞造句。</p> <p>4. 能學習觀察大自然及風土民情。</p> <p>5. 能感受課文中呈現的蚵田風光。</p> <p>6. 能體會不同區域、不同工作</p>	<p>1. 本課描寫蚵田的景色及坐著採蚵車的心情感受,並道出養蚵人家看天吃飯的情感。</p> <p>2. 聆聽教師和同學分享不同的蚵田風光。</p> <p>3. 說出自己對蚵田的參觀經驗或見聞。</p> <p>4. 說出對在地文化風情的觀察或感受。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 情境教學 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀,欣賞自然之美,並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心</p> <p>◎海洋教育</p> <p>1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p>		

				<p>的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p>	<p>性質的差異，並尊重及感懷。</p>					<p>3-2-4 表達對海洋的想像與感受。</p>		
--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	---------------------------	--	--

					<p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>									
19	0103-0109	四、臺灣風情畫	語文天地四		<p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-12</p>	1. 掌握文章的要點，運用結構圖，學習課文的重點。	1. 閱讀課文時，如果能掌握內容要點，相信可以加深我們對課文的理解和記憶。以下運用「結構圖」的方式，帶領大家學習整理課文	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量				

					<p>能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>2. 練習用文字把旅遊的美好經驗寫下來。</p>	<p>內容要點。</p> <p>2. 你一定有跟家人去旅遊的經驗，也參加過學校舉辦的校外教學，這些美好的回憶，如何用文字記錄下來呢？一篇遊記大致可以分成旅遊原因、旅遊過程及旅遊感想三部分。</p>		<p>態度評量</p>			
20	0110~0116	<p>評量週</p> <p>四、臺灣風情畫</p>	<p>閱讀列車</p> <p>蘇小姐的怪毛衣</p>		<p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章</p>	<p>1. 能知道童話的寫作形式。</p> <p>2. 能知道按照時間順序敘寫故事的方法。</p> <p>3. 能運用閱讀策略進一步了解文本。</p> <p>4. 能以完整的句子說出故事大</p>	<p>1. 藉蘇小姐的怪毛衣故事，學習創作故事的方法與技巧，並引導學生體會生活中「人與人互動的生活點滴，與自然流露的細膩情感」，讓學生了解回饋的行為與情懷。</p> <p>2. 能聆聽同學發表閱讀故事的感想。</p> <p>3. 能說出課文的故事大意。</p> <p>4. 能說出生活中，與親朋好友的相處情形，學習表達自己的感受。</p>	5	<p>1. 數位教學館</p> <p>2. 教學DVD</p> <p>3. 情境教學CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎家政教育 2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>◎人權教育 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>十、獨立思考</p>

				<p>的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-4 學</p>	<p>意。</p> <p>5. 能藉著欣賞不同作家的創作，培養語文表達的能力。</p> <p>6. 能培養懂得感恩回報的情操。</p>							與解決問題。
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--------

