

單元名稱：《 成長的喜悅 》

一、教學設計理念說明：

在性別發展趨向平等的時代中，如何與異性相處成了重要的課題，本課程設計主要為引領學生了解彼此之差異，避免性別刻板印象，從而發展尊重彼此因生理構造不同，所造成之差異。

二、教學單元設計：

領域/科目	健體領域課程		設計者	黃俊銘
實施年級	五年級		總節數	6
核 心 素 養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養	呼應核心素養之教學重點	
	A1. 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	藉由討論學習過程中體察兩性之間異同，接納彼此生理及心理現象，培養出合諧的兩性關係。	
	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	藉由討論、學習過程，發揮彼此個性或能力上的專長，求團隊合作之最大效益培養出合諧的兩性關係。	
學 習 重	(1)學習表現	1a-III -1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		

點	(2)學習內容	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	
學習目標	1. 認識男、女生第二特徵的異同。 2. 能培養對青春期身心變化的接納態度。 3. 尊重、接納異性與同性間的差異。		
議題融入	性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
教具設備	(列出本單元所需的教學設備或資源) 簡報、電腦		
教學活動內容及實施方式		時間	備註
壹、準備活動： 準備【有什麼毛病】簡報		80	討論
貳、發展活動： 一.【有什麼毛病】導讀 (一)就故事內容提出問題： <ol style="list-style-type: none"> 是誰負責管理小孩長大的工作呢？ 我們如何稱呼這段成長的時期？ 青春期外貌發生變化是因為體內的什麼產生變化？ 女生偶爾在小褲褲中發現的小血滴稱做什麼？ 男生的小雞雞有時會冒出一些黏糊糊的東西稱做什麼？ 如何尊重異性？ (二)分享成長的喜悅 <ol style="list-style-type: none"> 請學生帶爸媽及自己小時候的照片。 學生向同組同學分享照片及內容。 各組派人上台輪流發表。 請其他組別學生提問。 請學生探討發生在自己身上關於成長的痕跡。 			

<p>參、綜合活動：</p> <p>一. 說明青春期的意義，第二性徵的出現是健康的指標，應以喜悅的心情迎接青春期。</p> <p>二. 運用提問協助學生歸納：</p> <p>1. 青春期的身體變化，是每個人必經的歷程，不管早或晚應以平常心看待。</p> <p>2. 因為每個人遺傳、營養、健康情形不同，所以進入青春期的時間也不一樣，我們不要嘲笑別人的外表。並且不論自己的外表如何都不要太在意別人的看法。</p> <p>3. 如果對自己的發育有疑問或困擾，可以詢問父母、師長或校護，並且實踐健康的生活習慣，幫助自己於快的度過這段尷尬期。</p> <p>三. 指導學習單</p>	<p>80</p>	<p>討論</p>
<p>評 量</p>	<p>討論、角色扮演、小組合作</p>	

三、參考資料（請列出設計本單元所參考的相關文獻、資料、網路資源等）

四、附錄（請列出搭配本單元教學所需的相關資料，如學習單、簡報、評量、回饋單等）

成長的喜悅

五甲姓名：_____

◎ 不管是男生或是女生進入青春期，身體上都會有一些顯著的變化，你知道有哪些嗎？試著連出正確的答案：



- 臉上可能長出痘痘 ·
- 皮下脂肪變厚 ·
- 陰部長出體毛 ·
- 腋下長腋毛 ·
- 長鬍鬚 ·
- 聲音低沉 ·
- 乳房開始發育 ·
- 喉結突出 ·
- 肩膀變寬 ·
- 臀部變大 ·



一、注意到了嗎？你的身體開始悄悄起了哪些變化？

二、當你發現自己慢慢『長大』時，你的心裡有什麼感覺？

三、你對身體的變化有哪些困擾嗎？遇到困擾時，你會向誰尋求幫助？

二、

主要為引領學生了解彼此之差異，避免性別刻板印象，從而發展尊重彼此因生

理構造不同，所造成之差異。

二、教學單元設計：

領域/科目	綜合領域課程		設計者	黃俊銘
實施年級	五年級		總節數	6
核 心 素 養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養	呼應核心素養之教學重點	
	A1.身心素質與自我精進 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	認識各行業的工作性質並從典範人物中尋求自己未來的方向	
	C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	透過小組討論、省思的過程來探索自我的生涯規劃及發展。	
學 習 重 點	(1)學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2c-III -3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。		
	(2)學習內容	Ac-III-1 職業與能力。 Da-III -1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。		

學 習 目 標	(請列舉本單元的學習/教學目標,兼顧認知、技能、情意等面向) 1. 了解不同性別者的成就與貢獻。 2. 認識不同類型工作/教育環境。 3. 認識自己的特質與興趣。		
議題 融入	(若本單元設計融入重大議題,請於此處註明所融入的議題項目與實質內涵) 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。		
教具 設備	(列出本單元所需的教學設備或資源)		
教學活動內容及實施方式		時間	備註
【活動一】職業大探索			
一、準備活動 學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業,並列出三種。		10	
二、發展活動			
(一)分組聯想:		30	討論
1. 列出大約 20 種職業名稱:護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園教師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、秘書、舞蹈家、作家、水電工、運動比賽裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。 2. 請各組選擇 4~5 種職業,進行「人物聯想」,寫出聯想到的人物。 3. 請各組發表結果,並請別組補充。		25	角色扮演
(二)觀察及討論			
1. 根據聯想提出的人物,說說看這些人物是男生或女生? 2. 是否有哪些職業比較適合某一性別(比較多的人從事)?是否有哪一種職業一定要某一性別才能勝任? 3. 請分析這些代表性的人物成功的因素。		25	討論
(三)說一說			
1. 說一說對以下人物的認識:居禮夫人、證嚴法師、呂秀蓮女士。 2. 這些人物成功的原因是什麼?請各組討論後,寫成一張新聞稿,內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。 3. 各組報告。		15	
三、綜合活動:重點歸納			
1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象?		15	
2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼?			

【活動二】行行出狀元 一、準備活動 各說各話：行行出狀元 1. 討論「行行出狀元」的意思。 2. 找出例證：請學生以實例說明。 3. 策劃演出「行行出狀元」：請學生以文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。		20	小組合作
二、發展活動 成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。		50	
三、綜合活動 歸納重點：三百六十行只要肯用心、努力行行出狀元		40	
評 量	討論、角色扮演、小組合作		
		10	

三、參考資料（請列出設計本單元所參考的相關文獻、資料、網路資源等）

四、附錄（請列出搭配本單元教學所需的相關資料，如學習單、簡報、評量、回饋單等）