

教材來源	康軒四下國語	教學節數	63 節
設計者	中年級團隊	教學者	四年級教師
課程結構 (概念圖)	<pre> graph LR A[社會 4 上] --- B[第一單元 美麗的家鄉] A --- C[第二單元 家鄉巡禮] A --- D[第三單元 家鄉生活大不同] A --- E[第四單元 家鄉的生活作息] A --- F[第五單元 家鄉的節慶與節日] A --- G[第六單元 話我家鄉] B --- B1[第 1 課 家鄉的環境] B --- B2[第 2 課 居住的型態] C --- C1[第 1 課 傳統住屋] C --- C2[第 2 課 廟宇與老街] D --- D1[第 1 課 生產方式的改變] D --- D2[第 2 課 生活器物的改變] E --- E1[第 1 課 傳統的生活作息] E --- E2[第 2 課 現代的生活作息] F --- F1[第 1 課 傳統節慶] F --- F2[第 2 課 現代的節日] G --- G1[第 1 課 家鄉的新風貌] G --- G2[第 2 課 家鄉的地圖] </pre>		
年級課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家鄉的自然環境，並了解不同的地形區會發展出不同的居住型態與生活方式。 2. 探討家鄉的生活場所如傳統住屋、老街、廟宇等，透過先民遺留下來的生活痕跡，了解早期先民生活的情形。 		

3. 了解家鄉生產工具與生活器物的變遷所帶來的影響是，一方面改善家鄉居民的生活品質，另一方面也帶來新的環境問題及不同以往的人際關係。
4. 探討家鄉傳統生活與現代生活的不同風貌。
5. 了解家鄉傳統節慶與現代節日的意義與內容。
6. 引導學生思考如何為家鄉的美好貢獻一己之力。

週次 (進度)	日期	主題	單元 名稱	能力指標	學習目標	教學活動概要 (教學活動重點)	節 數	教學 資源	評量方式	重大議題	十大基 本能力	備 註
第一週	8/31 9/4	美麗的家鄉	家鄉的環境	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	1. 認識家鄉的自然環境。 2. 了解家鄉的氣候。	<p>【活動一】家鄉比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生閱讀課本第 8、9 頁課文與欣賞圖片。 2. 提示學生觀察課本中的五張照片景觀有何不同，以利進行發表和討論。 3. 發表：引導學生描述不同地方的景觀特色和生活方式。 4. 搶答遊戲：什麼是家鄉？每個人的家鄉環境都一樣嗎？比較看看，在山地、丘陵、平原等地區，居住環境或生活方式有哪些差異？我們自己的家鄉又有怎樣的景觀特色呢？ 5. 分組進行畫家鄉地圖競賽(教師提醒學生事先準備家鄉的地圖、地形圖和景觀照片)。 6. 教師指導各組必須標示家鄉(縣市鄉鎮)的地形特色，及鄰近縣市鄉鎮。 7. 各組展示完成作品，並做簡單介紹。 8. 配合第 1 課習作第一大題。 9. 統整課文重點：不同的家鄉可能有不一樣的自然景觀和環境特色。透過地圖的觀察與製作，了解自己家鄉的位置和環境特色。 <p>【活動二】家鄉的氣候</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察： <ol style="list-style-type: none"> (1) 引導學生閱讀課本第 10、11 頁課文與圖片。 (2) 提示學生對圖片做比較觀察。 2. 遊戲—誰來挑戰：教師說明課本圖文後，依問題抽籤，請學生發表。 3. 配合課本動動腦：「你喜歡家鄉哪一個季節的氣候？為什麼？」 4. 配合第 1 課習作第二大題。 5. 統整課文重點：不同的家鄉，氣候各不相同：臺灣南部四季炎熱，夏季多雨，冬季少雨；臺灣北部夏熱冬冷，各月雨 	3	教學 媒體	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組合作 4. 遊戲評量	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究	

						量均多。氣溫及雨量會影響居民的生活：高溫易中暑、低溫易造成農漁作物的損失；雨量多易淹水或引發土石流，雨量少則會缺水。						
第二週	9/7 9/11	美麗的家鄉	家鄉的環境	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>1. 認識家鄉的自然環境。</p> <p>2. 了解家鄉的河川與水資源。</p> <p>3. 探究人們選擇生活場所的因素。</p>	<p>【活動三】家鄉的河川與水資源</p> <p>1. 發表：學生於課前蒐集資料，上臺報告自己家鄉的河川景觀特色。如：河川的長短、水量多寡、河岸景觀等。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第12、13頁課文及圖片，並討論家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯。</p> <p>3. 經驗分享：家鄉中哪些地方可以看到比較長的河川？你看過哪些地方的河川水量是隨乾溼季節而變化的呢？</p> <p>4. 配合第1課習作第三大題。</p> <p>5. 統整課文重點：有些河川的水量穩定，有些河川水量會隨著乾溼季節而變化。河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量季節變化大的河川，可興建水庫，用來發電、提供各類用水。</p> <p>【活動四】生活的場所</p> <p>1. 觀察：引導學生閱讀課本第14、15頁課文與欣賞圖片。</p> <p>2. 分組搶答：教師依據課本中所舉例的聚落，請學生討論後進行搶答遊戲。</p> <p>(1) 人們會依據什麼原因選擇居住的地方？</p> <p>(2) 在家鄉，早期人們選擇在這裡生活的原因可能有哪些？</p> <p>(3) 早期人們在家鄉生活所遺留下來的場</p>	3	教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 分組合作</p> <p>4. 遊戲評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	<p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9. 主動探索與研究</p>	

						<p>所有哪些？你對它們的感受如何？</p> <p>(4)說一說，現代人選擇生活場所的因素有什麼改變？</p> <p>3.統整課文重點：人們會選擇地形平坦、氣候良好、取水方便、開墾容易的地區，作為生活的場所。到了現代，人們選擇生活的場所更為多元，除了自然環境，還包括就業機會、交通條件、公共建設，以及醫療與教育等因素。</p>					
第三週	9/14 9/18	美麗的家鄉	居住的型態	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符應人類聚居生活的需求。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>1.知道影響人口分布和居住型態的因素。</p> <p>2.探討不同聚落型態的成因。</p> <p>3.感受家鄉的居住型態特色。</p>	<p>【活動一】平原的住家</p> <p>1.引起動機：教師利用學生在第1課所習得環境與生活的舊經驗，以及蒐集來的資料，鼓勵其發表對不同環境的人口分布與維生方式等心得，作為進行本課的開始。</p> <p>2.教師引導學生閱讀與觀察課本第16~17頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.統整課文重點：不同的家鄉，會因當地的環境和維生方式不同，影響其人口分布和居住型態。平原地區地勢平坦，在取水方便的地方，早期多種水稻，為了方便照顧農作，人們往往分散在自己的耕地附近居住；早期在缺乏水源的平原地區，人們多集中居住在一起，種植旱作。而當旱作區的引水條件改變之後也會種植水稻，所以有些地方集中居住的型態至今仍保留下來。</p> <p>【活動二】我家在山上</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.分組合作</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>4-2-3能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的</p>	<p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9. 主動探索與研究</p>

						<p>1.分組發表:教師引導學生分組發表蒐集到有關丘陵、山地的景觀、生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。</p> <p>2.教師指導學生閱讀與觀察課本第 17 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>3.統整課文重點：丘陵地區因地勢崎嶇，平地狹窄，居民常分散居住；山地地區因坡度更為陡峭，適合居住的平地極為有限，故常選擇少數比較平坦的地方，集中居住。在山地生活的原住民族，為了共同狩獵和生活上方便互相照顧合作，多會選擇比較平坦的地方集中居住，因而形成部落。</p>			想法。			
第四週	9/21 9/26	美麗的家鄉	居住的型態	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>1.知道影響人口分布和居住型態的因素。</p> <p>2.探討不同聚落型態的成因。</p> <p>3.感受家鄉的居住型態特色。</p>	<p>【活動三】家在港澳邊</p> <p>1.教師引導學生分組發表蒐集到有關海岸、港澳的景觀、漁村生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。</p> <p>2.教師指導學生閱讀與觀察課本第 18 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>(1)海岸地區的居民大多從事哪些產業活動？</p> <p>(2)海岸地區的居民大多集中居住在哪裡？為什麼會有這種現象？</p> <p>(3)想一想，在你的家鄉裡，有沒有哪個地區的居住型態，跟課本第 18 頁介紹的型態相似？說說看，它大概在哪一個地區？</p> <p>3.統整課文重點：海岸地區的居民，大多</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.分組合作</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 覺察生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>4-2-3 能表達</p>	<p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9. 主動探索與研究</p>	

						<p>從事捕魚、養殖等產業活動，需要互助合作才能進行。</p> <p>【活動四】 繽紛的都市</p> <p>1.調查與發表：請學生先發表課前調查結果。</p> <p>2.藉由此調查活動，使學生關懷住家附近的環境及居住型態。</p> <p>3.教師引導學生發表對鄉村及都市的看法和感覺。</p> <p>4.搶答遊戲：教師提出下列問題，請學生分組搶答。</p> <p>5.配合動動腦：「你生活的地方是屬於哪一種居住型態？想一想，居住在這裡有什麼優點和缺點？」</p> <p>6.配合第 2 課習作。</p> <p>7.統整課文重點：各種地形區內，交通便利的地點常會形成都市。都市裡的各行各業滿足了人們生活所需，也有許多機關和場所為市區及附近鄉村人們提供服務，縮小都市與鄉村的生活差異。</p>			自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。		
第五週	9/28 10/2	家鄉巡禮	傳統住屋	<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響</p>	<p>1.認識家鄉的不同傳統住屋和建造材料。</p> <p>2.認識三合院的結構形式與意義。</p>	<p>【活動一】 不一樣的老房子</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 24、25 頁課文與欣賞圖片。</p> <p>2.傳統住屋和建材搶答大賽。</p> <p>3.發表</p> <p>(1)教師透過課本情境引導學生分享在家鄉看過的傳統建築經驗。</p> <p>(2)學生依據蒐集的資料，加強說明各</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.分組競賽</p> <p>4.分組報告</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>4-2-2認識自己與家人在家庭中的角色。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p>

				<p>個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>		<p>種傳統建築的建材特色與生活型態。</p> <p>(3)請學生對課本所舉的建築形式(如高腳屋、石板屋、三合院)，發表自己的觀感。</p> <p>4.配合動動腦。</p> <p>5.統整課文重點：經由家鄉傳統住屋的觀察和資料蒐集中，我們可以了解不同的建築形式。三合院很能代表傳統農村生活的特色。透過家鄉傳統建築的觀察和資料蒐集，我們可以了解部分的先民生活。</p> <p>【活動二】三合院裡的生活</p> <p>1.引導學生閱讀課文與欣賞課本第26、27頁理想三合院生活空間情境圖。教師依據課文與圖意說明三合院的構造、形式、生活情形等，引發學生充分想像。</p> <p>2.分組競賽：教師依據三合院裡的生活，提供水池功能、房間排列關係等不同主題，讓學生分組進行生活描述競賽由各組合作組織內容，成為完整報告。</p> <p>3.演說與展示：各組將完成內容演說出來，與其他同學分享。展示各組蒐集到的圖片，並簡單介紹。</p> <p>4.統整課文重點：三合院代表傳統農業社會自給自足的生活方式，它表現了傳統的倫常觀念；仔細觀察家鄉早期的生活方式，會有一種古樸的美感。</p>			<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	9. 主動探索與研究		
週六第	10/5 	巡鄉	住統	2-2-1 瞭解居住地方的	1.探討社會變遷	【活動三】 早期的生活紀錄	3	教學媒體	1.口頭評量	【家政教育】	2. 欣	

	10/9			<p>人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>	<p>後傳統住屋的轉變。</p>	<p>1.教師引導學生閱讀課本第28、29頁課文與欣賞圖片。教師並請學生說說看早期的住屋和現代的住屋有何差異。</p> <p>2.教師指導學生分組討論對家鄉早期生活的憧憬或想像，並與現代生活做比較。</p> <p>3.分組報告早期生活和現代生活的異同之處。並將報告資料製作成紀錄表。</p> <p>4.教師說明臺灣各地均有早期的傳統住屋，有些目前還有人住在裡面，有些已經廢棄無人居住，另有些則已經成為古蹟或觀光景點。</p> <p>5.請學生回答問題：「想想看，傳統住屋的轉變，有什麼優、缺點？」(請學生依自身經驗回答。例：優點：有些規畫成古蹟，能讓更多人欣賞到傳統住屋之美；缺點：傳統住屋被拆除改建，使得先民留下的生活痕跡也跟著消失。)</p> <p>6.配合第1課習作。</p> <p>7.統整課文重點：傳統住屋反映了早期的家鄉生活，透過它們可以增加我們對當時生活的想像。現在的生活，因為各種原因改變了居住的形式，傳統住屋也減少了，有些被改建為新式樓房，有些則被規畫為古蹟，帶動觀光發展。</p>		<p>2.習作練習</p> <p>3.分組競賽</p> <p>4.分組報告</p>	<p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>4-2-2認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	<p>賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p>	
第七週	10/12 10/16	家鄉巡禮	廟宇與老街	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動</p>	<p>1.認識家鄉廟宇的形成與功能。</p> <p>2.認識家鄉老街的形成與特色。</p>	<p>【活動一】廟宇與生活</p> <p>1.教師提問，請學生依自身經驗回答問題。</p> <p>2.教師引導學生閱讀課本第 30、31 頁</p>	3	<p>教學媒體</p> <p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p>	

				<p>的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。</p>	<p>課文與欣賞圖片。</p> <p>3.好神起飛：教師利用好神騰雲圖，請學生回答問題。</p> <p>4.統整課文重點：人們為祈求平安和心靈寄託而興建各種廟宇，此外，廟宇還聯絡了地方鄉親的感情。這些廟宇反映家鄉的生活變遷，是我們認識家鄉的重要依據。</p> <p>【活動二】老街巡禮</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 32、33 課文與欣賞圖片。</p> <p>2.教師引導學生，依據事先蒐集的資料或圖片，回答問題。</p> <p>(1)在你的家鄉裡還有老街嗎？如果有，它們大多是怎樣的建築呢？如果沒有，可能是什麼原因造成的呢？</p> <p>(2)說說看，你對老街的了解和看法。</p> <p>(3)配合動動腦：「傳統老街和一般你所看到的街道，有哪些不同的地方？」</p> <p>3.透過課本內容和學生的資料發表，教師將有關老街的資料作重點整理，加深學生對老街的認識。</p> <p>4.統整課文重點：老街是早期人們交換日常用品的地方，常因廟宇的人潮聚集演變而成。老街店舖面向街道為買賣物品所在；店舖後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。</p>				<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>9. 主動探索與研究</p>	
週八第	10/19 	巡鄉	老與宇	1-2-1 描述地方或區域	1.藉由觀察廟宇	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習	【家政教育】	2. 欣	

	10/23			<p>的自然與人文特性。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。</p>	<p>與老街，了解家鄉的變化。</p> <p>2. 學習觀察技巧，實地進行觀察活動。</p>	<p>課文與欣賞圖片。</p> <p>2.教師說明廟宇與老街的新風貌。</p> <p>3.配合第 2 課習作。</p> <p>4.討論與發表：將學生分組討論，家鄉的廟宇和老街還可以做哪些改變呢？</p> <p>5.統整課文重點：隨著時代潮流，廟宇和老街產生新的風貌；有的被現代建築所取代；有的刻意保持原始風貌，成為家鄉重要的文化資產。</p> <p>【學習加油站】實地觀察與記錄</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁課文與圖片，依範例說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項，以及成果製作與分享等，並提醒進行訪談應注意自身安全和禮節等。</p> <p>2.教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：連絡相關單位、蒐集相關資料與介紹、查詢當天的交通與天氣等。</p> <p>3.進行觀察與記錄：教師提醒學生觀察與記錄時的相關注意事項。</p> <p>4.成果製作：以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄填入自己所設計的紀錄單，如有相片也可以附上，並做說明。</p> <p>5.分享：展示探訪內容並提供全班欣賞。</p> <p>6.統整課文重點：我們可以透過許多方法，更深入了解家鄉先民活動的場所，探訪就是其中之一，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。</p>		3.實作評量	<p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p>	
第九週	10/26 10/30	家鄉生活大不同	生產方式的改變	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p>	<p>1.認識家鄉灌溉設施的演變過程。</p> <p>2.認識家鄉農具的演變過程。</p> <p>3.認識家鄉肥料的演變過程。</p> <p>4.認識現代農業發展的狀況。</p>	<p>【活動一】灌溉設施的演變</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 40、41 頁的圖文，並回答問題。</p> <p>2.教師可依下列問題設計調查表，請學生依照分組進行資料蒐集及實地調查。</p> <p>(1)你家附近是否有池塘、水圳，或其他人工引水或儲水的設施？</p> <p>(2)家鄉有哪些主要的池塘、水圳？</p> <p>(3)你還聽過哪些著名的池塘或水圳？</p> <p>(4)你能說出那些著名池塘或水圳的故事嗎？</p> <p>3.配合第 1 課習作第一大題。</p> <p>4.統整課文重點：先民修築池塘、水圳，是為了克服自然環境的限制，取得灌溉及日常生活用水。家鄉池塘和水圳的功能，因社會、經濟變遷而產生變化，傳統灌溉功能減弱。</p> <p>【活動二】農具與肥料的演變</p> <p>1.欣賞「農村曲」：配合歌詞及其意境，</p>	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.情意評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	<p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p>	

				<p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>引導學生認識過去家鄉農民耕作的情形及生活特色。</p> <p>2.請學生觀察課本第 42、43 頁圖文，並回答問題。</p> <p>3.配合第 1 課習作第二大題。</p> <p>6.統整課文重點：早期農具多依賴人力或牛隻，工作效率較低；現代農民使用機械，工作效率較高。傳統社會農民自製堆肥，現代則使用化學肥料，雖可提高作物產量，但也造成環境的破壞。</p> <p>【活動三】農業的新風貌</p> <p>1.觀察與問答：教師指導學生閱讀課本第 44、45 頁的圖文，並回答下列問題。</p> <p>2.討論與發表：師生共同蒐集友善農業的資料與圖片，回答問題。</p> <p>3.配合第 1 課習作第三、四大題。</p> <p>4.統整課文重點：現代農村為了降低對化學肥料的依賴，開始鼓勵使用植物肥料，種植波斯菊或油菜等植物，讓土地生生不息。同時部分農民更採用自然的耕種方式，發展友善農業生產，以維護自然的生態平衡，讓農業永續發展。</p>				<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3認識不同類型工作內容。</p>		
第十週	11/2 11/6	家鄉生活大不同	生活器物的改變	<p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>1.認識家鄉先民傳統的生活器物。</p> <p>2.比較各種傳統生活器物使用的材質。</p> <p>3.體會早期先民製作生活器物的智慧。</p> <p>4.認識各類傳統童玩。</p> <p>5.比較現代與過去家庭器物使用的材質。</p> <p>6.觀察使用塑膠製品對日常生活的影響。</p> <p>7.體會資源再生利用。</p>	<p>【活動一】生活器物，「原」來有智慧</p> <p>1.閱讀與觀察：教師指導學生閱讀與觀察課本第46、47頁的圖文。</p> <p>2.搶答與發表：請學生上臺搶答，將正確器物書寫於分類標題下，並發表現在哪些常見的器物與它相似。</p> <p>3.統整課文重點：原住民族善於在自然環境中，就地取材製作生活器物。</p> <p>【活動二】阿嬤的灶腳</p> <p>1.引起動機：教師播放影片介紹臺灣傳統農業時代常使用的各種生活器物。</p> <p>2.閱讀與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第 48、49 頁的圖文，回答問題。</p> <p>3.動手做童玩：教師分別介紹打陀螺的技巧，或帶全班一起製作竹筷槍。</p> <p>4.統整課文重點：早期家庭中常用的器物，大多是取自於大自然，因此，當器物損壞時，都可回歸大自然。</p> <p>【活動三】現代常用的器物與環境問題</p> <p>1.觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本第 50 頁的圖文。</p> <p>2.討論與發表：對照第 48、49 頁，討論現代常用的器物是用什麼材料製作的。</p> <p>3.傳統與現代器物大 PK：教師將全班分成兩大組，一組是贊成傳統器物的使用與好處；一組是贊成現代塑膠器物的使用與好處，雙方進行辯論。</p> <p>4.統整課文重點：現代社會大量使用塑膠製品、塑膠袋，雖然比過去方便，但因材質不容易分解，以致丟棄後形成難以處理的垃圾問題。</p> <p>【活動四】古今器物大搜查</p> <p>1.觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本 51 頁的圖文。</p> <p>2.配合第 2 課習作。</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-4覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6認識個人生活中可回收的資源。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p>

					用的重要性，確實做好環保工作。	3.蒐集報告：蒐集自己有興趣的傳統器物文字及圖片資料，並書寫心得。 4.發表與分享：與同學分享成果。 5.統整課文重點：傳統與現代的日常器物，在外觀、功能與使用情形等方面，隨著人們生活需求的改變與技術的提升，都有所不同。						
第十一週	11/9 11/13	家鄉的生活作息	傳統的生活作息	3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	1.認識家鄉傳統生活的特色。	<p>【活動一】傳統生活巡禮</p> <p>1.教師請學生發表從家鄉傳統生活的圖片中看到人們的工作內容、圖片背後的景觀或建築等。</p> <p>2.教師加以歸納：我們可以從家鄉的建築、器物等去了解人們的生活；本單元則將直接從人們的生活作息來了解傳統生活的特色。</p> <p>3.觀察與問答：學生閱讀觀察課本第54、55 頁圖文，教師利用下列問題引導學生思考與發表。</p> <p>(1)想一想，我們一天的生活，從早到晚從事哪些活動？</p> <p>(2)我們的生活與「日出而作，日落而息」這句話有什麼關係？</p> <p>(3)為什麼傳統生活要「日出而作，日落而息」？</p> <p>(4)農村的農民一年四季都從事哪些活動？</p> <p>(5)原住民族如何安排生活作息？</p> <p>(6)想一想，現代人們在一年四季中，可以從事哪些季節性的活動？</p> <p>4.教師說明家鄉的傳統生活與自然界息息相關。第三單元第 1 課曾經介紹的</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.情意評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-2察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享	

						「農村曲」就是形容農人一天工作的辛苦面。至於一年的工作情形，則請學生利用課後時間蒐集四季的農、漁活動及產品資料，下次帶到課堂上來。 5.統整課文重點：家鄉傳統生活的習慣是「日出而作，日落而息」，配合自然變化，安排生活作息。						
第十二週	11/16 11/20	家鄉的生活作息	傳統的生活作息	3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	1. 體會農民曆在日常生活中的重要性。	【活動二】農民曆與生活 1.教師事先準備數本農民曆，於課堂上供學生傳閱。 2.教師說明自然時序和人們生活息息相關，因此家鄉的先民配合自然變化發明農曆來計算日子。請學生發表翻閱研讀後的發現與心得。 3.教師引導學生閱讀課本第 56、57 頁圖文，並利用下列問題引導學生思考與發表。 (1)說說看，農民曆中記載的日期有哪幾種？ (2)農民曆會記載哪些和農民有關的事情？ (3)農民曆會記載哪些和漁民有關的事情？ 4.教師請學生閱讀發表課本第 57 頁動動腦「問問家中長輩，看看他們從事什麼活動時，會去翻閱、參考農民曆的資料？」的訪問結果。 5.配合第 1 課習作。	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.情意評量	【環境教育】 1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【家政教育】 3-2-1認識我們社會的生活習俗。 3-2-2察覺自己家庭的生活習慣。 【海洋教育】 3-2-9瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享	

						6.統整課文重點：早期家鄉的先民，配合農曆安排生活作息而形成農民曆，作為年中進行工作節慶的依據，現代人在從事重要的活動前，也會參考農民曆上所記載資料。						
第十三週	11/23 11/27	家鄉的生活作息	現代的生活作息	<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	1.覺察家鄉生活型態的變遷。	<p>【活動一】生活變變變</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 58、59 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2.發表傳統農業社會與現代生活的差別。</p> <p>(1)傳統的農業社會，現在已經進步到什麼樣型態的社會？</p> <p>(2)現代的生活當中有哪些場所，是二十四小時營業的？</p> <p>(3)說說看，現代生活型態的改變，帶來哪些便利？</p> <p>3.分組討論與發表：請學生針對問題進行分組討論與發表。</p> <p>(1)我們的社會由傳統農業社會進步到現代工商業社會，生活上產生了哪些轉變？</p> <p>(2)現代人在夜晚還可以從事哪些活動？</p> <p>(3)傳統農業生活與現代工商業生活，你比較喜歡哪一種生活方式？</p> <p>4.遊戲：說古談今大接龍。透過遊戲方式讓學生更清楚過去與現代生活的差異，並了解其中產生的原因。</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.分組報告</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p>	

						5.統整課文重點：家鄉從傳統農業社會轉變為工商業社會，對我們的日常生活也產生許多影響，生活作息已不再是傳統「日出而作，日落而息」，生活型態變得更加多姿多采。						
第十四週	11/30 12/4	家鄉的生活作息	現代的生活作息	<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>1.體會陽曆與現代生活作息的關係。</p> <p>2.主動規畫日常生活的作息時間。</p>	<p>【活動二】家庭行事曆</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 60、61 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2.觀察與發表</p> <p>(1)過去人們的生活作息與現代人的生活作息，有哪些不同的地方？</p> <p>(2)現在為什麼採用陽曆來作為生活作息的依據？</p> <p>(3)近年來，政府為什麼要實施週休二日？</p> <p>(4)配合動動腦「你的家人目前從事哪些工作？工作之餘，全家常安排哪些休閒活動？」</p> <p>3.配合第 2 課習作。</p> <p>4.學習單：教師可補充指導學生安排家鄉一日遊計畫，並將結果記錄在活動學習單「家鄉一日遊計畫」。</p> <p>5.統整課文重點：為了配合現代工商業社會的生活步調，並與世界各國交流往來，陽曆已經成為我們安排日常生活作息的依據，利用行事曆可以妥善的安排我們的生活作息。同時，一星期七天，工作五天，休息兩天，工作與休閒相互</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.分組報告</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p>	

						調劑，也使我們緊湊的生活步調可稍獲紓緩。						
第十五週	12/7 12/11	家鄉的節慶與節日	傳統節慶	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。	1. 認識家鄉主要的傳統節慶。 2. 探討傳統節慶和生活的關係。	<p>【活動一】傳統節慶面面觀</p> <p>1. 請學生翻翻自己所帶的農民曆，找一找課本第 64~67 頁所提的節日，在農民曆中有何描述？它們和氣候有什麼關係？</p> <p>2. 教師根據補充資料向學生說明幾項節慶的故事、習俗與意義。</p> <p>3. 觀察與問答：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~67 頁圖文，並回答問題。</p> <p>4. 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間，以及先人生活經驗流傳下來的；現代人也會因時空背景的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。</p> <p>【活動二】傳統節慶實錄</p> <p>1. 教師選擇學校現有的鄉土教學影片（有關地方節慶習俗），播放給學生看。讓學生了解人們對傳統節慶活動的努力投入情形，以及其中的傳承精神。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~67 頁圖文，並回答問題。</p> <p>3. 配合第 1 課習作第一大題。</p> <p>4. 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間流傳下來的，現代人也會因物資的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。</p>	3	教學媒體	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享	

第十六週	12/14 12/18	家鄉的節慶與節日	傳統節慶	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。	1. 探討原住民族的祭典及含義。	<p>【活動三】認識原住民族的祭典</p> <p>1. 教師詢問學生是否有到過類似「九族文化村」或看過電視媒體對原住民族祭典的報導？並且向學生說明原住民族文化。</p> <p>2. 欣賞原住民族祭典影片。</p> <p>3. 教師整理複習影片的重點，並對第 68、69 頁圖片的相關知識逐一介紹，請學生回答問題：</p> <p>(1) 原住民族的傳統祭典活動有哪些？</p> <p>(2) 原住民族的傳統祭典活動具有什麼意義？</p> <p>(3) 配合動動腦「你覺得家鄉哪一個傳統節慶的活動最特別？為什麼？」</p> <p>4. 配合第 1 課習作第二大題。</p> <p>5. 統整課文重點：漢人按照農曆安排自己的節慶，原住民族也依據自然步調形成自己的祭典，透過節慶活動，感謝天地、慶祝豐收。</p>	3	教學媒體	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享	
第十七週	12/21 12/25	家鄉的節慶與節日	現代的節日	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	1. 認識現代的各種節日與其代表的意義。 2. 探討現代各種節日與社會分工的關係。	<p>【活動一】職業的祕密</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 72、73 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2. 觀察與發表</p> <p>3. 遊戲——比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的十種職業或再加入其他具有</p>	3	教學媒體	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 遊戲評量 4. 分組競賽	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不</p>	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝	

					<p>節日的職業項目，指派學生上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答，得分較多的組別，教師可加以獎勵。</p> <p>4.統整課文重點：我們的社會由許多的行業分工合作所形成的，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都是值得我們尊敬的。</p> <p>【活動二】看重自己關心別人</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 74、75 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2.觀察與發表。</p> <p>3.分組競賽——超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生一起討論列舉出對父母表達孝心的方法，並書寫在書面紙或白板上，再由各組輪流上臺報告。</p> <p>4.統整課文重點：現代社會不但行業重要，每個人也是很重要的，人生除了有性別的不同以外，每個階段也有不同的身分與角色，透過現代許多的節日，可以喚醒人們感受到自己的重要性，同時也能更懂得尊重別人。</p>				<p>同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	通與分享	
第十八週	12/28 1/1	日 家鄉的節慶與節	現代的節日	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	<p>1.認識現代的各種節日與其代表的意義。</p> <p>2.覺察社會從傳</p>	【活動三】現代節日總動員	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.遊戲評量</p> <p>4.分組競賽</p>	【家政教育】	2. 欣賞、表現與創新

					<p>統到現代的改變情形。</p> <p>(1)一年當中有哪些節日屬於國家的大節日？</p> <p>(2)說出國慶日或臺灣光復節的由來與制定這個節日的意義。</p> <p>(3)哪些節日是源自國外，因為彼此交流以後，受到他們的影響才成為大家共同歡度的節日？</p> <p>(4)說出耶誕節或萬聖節的由來與制定這個節日的意義。</p> <p>(5)配合動動腦「參閱課本第 96、97 頁的節日小百科，想一想你最喜歡哪一個節日？並說出你喜歡的原因。」</p> <p>3.配合第 2 課習作。</p> <p>4.統整課文重點：各種職業、不同階段或身分的人都有屬於自己的節日，就連我們的國家也有自己的節日。除此之外，因為近年來受到許多外來文化的影響，許多外國的節日也漸漸成為我們生活的一部分，不但擴大生活範圍，也拉近世界各地的人們的距離。</p>				<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	4. 表達、溝通與分享	
第十九週	1/4 1/8	話我家鄉	家鄉的新風貌	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p>	<p>1.認識家鄉傳統生活和現代生活結合的型態。</p> <p>2.觀察家鄉傳統</p>	<p>【活動一】產業換新裝</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 80、81 頁，並由教師說明課文與圖片中有關臺灣各地以傳統產業或文化為內涵，結合現</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.分組報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表</p>

				<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>	<p>產業發展的新方向。</p>	<p>代重新出發的相關活動內容。</p> <p>2.觀察與發表</p> <p>(1)家鄉一些傳統的產業或文化活動，為免消失或沒落，可以運用什麼方式再發揚光大？</p> <p>(2)目前全臺灣各地，有哪些將傳統地方產業與文化相結合的相關活動？</p> <p>3.請學生針對主題進行分組報告。可搭配學習單「家鄉節慶大搜查」來進行。</p> <p>(1)三義國際木雕藝術節</p> <p>(2)褒忠鄉花鼓文化季</p> <p>(3)白河蓮花季</p> <p>(4)三星蔥蒜節</p> <p>(5)苗栗桐花祭</p> <p>4.統整課文重點：由於地理與人文環境的不同，每個家鄉都有不同的產業活動，隨著時代的變遷及生活需求的改變，將產業與文化結合推廣，可以為產業帶來新的繁榮與發展。</p>			<p>環境的變遷。</p> <p>3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>5-2-2具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9.主動探索與研究</p>	
第廿週	1/11 1/15	話我家鄉	家鄉的新風貌	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消</p>	<p>1.認識家鄉傳統生活和現代生活結合的型態。</p> <p>2.觀察家鄉觀光資源發展的新方向。</p> <p>3.關懷家鄉發展的新方向，認同家鄉發展的新願景。</p>	<p>【活動二】家鄉新風貌</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 82、83 頁，並由教師說明課文與相關圖片的內容。</p> <p>2.觀察與發表</p> <p>(1)我們的家鄉曾經舉辦過哪些具有特色的文化活動？</p> <p>(2)我們應該以怎樣的態度和做法愛護我們的家鄉？</p> <p>(3)我們可以運用哪些實際的方式和做</p>	3	<p>教學媒體</p> <p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.分組報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p>	

				失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	4.培養珍視、愛護家鄉文化的觀念。	法保存傳統的文化？ (4)配合動動腦「說說看，你曾經參與過家鄉的文化活動嗎？主要的活動內容是什麼？」 3.配合第1課習作。 4.統整課文重點：家鄉的傳統祭典可以活化再生，應該共同保存與維護，展現家鄉的新風貌。了解並保存先民的祭典與慶典活動，或是善用先民留下的傳統建築、民俗藝術等，結合現代的新思維，如同產業換新裝一樣，不僅可以促進家鄉的繁榮，同時也加強鄉親對於家鄉文化的認同，讓家鄉美好的文化，永遠流傳下去。			行為。 5-2-2具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	9.主動探索與研究	
第廿一週	1/18 1/22	話我家鄉	家鄉的地圖	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。	1.了解航空照片圖和地圖的異同。 2.認識閱讀地圖的方法。 3.認識比例尺，並能簡單估算實際距離。 4.培養運用地圖的能力。	【活動一】小小讀圖高手 1.教師引導學生觀察課本第84、85頁圖片，並回答問題。 2.教師引導學生閱讀與觀察課本第85頁的課文與圖片，並回答下列問題。 (1)地圖上的許多符號我們通稱為何？ (2)認識更多圖例：教師請學生拿出課前蒐集的地圖，和同學分享各種圖例符號及其代表的意義。 (3)地圖上標示的圖例，有什麼功用？ 【活動二】認識方位和比例尺 1.老師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念。 2.閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察	3	教學媒體 1.口頭評量 2.習作練習 3.實作評量 4.報告發表	【環境教育】 5-2-2具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 1-2-1培養自己的興趣、能力。	4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究	

					<p>課本第 86 頁課文與圖片，回答問題。</p> <p>3.配合動動腦：找找看，生活周遭是否還有其他不同地圖？它的用途為何？</p> <p>4.教師引導學生閱讀與觀察課本第 87 頁的課文與圖片，並回答問題。</p> <p>5.配合第 2 課習作。</p> <p>【學習加油站】 閱讀地圖有一套</p> <p>1.引起動機：教師以校外教學為例，請學生分享自己最想要去的地點，再進一步問學生：我們可以怎麼去？</p> <p>2.示範與操作：教師透過電腦或手機的 APP，向學生示範如何查詢由學校到目的地的公車路線圖，例如：可輸入公車路線名稱、站牌、交叉路口或重要地標等，也可讓學生親自練習操作。</p> <p>3.讀圖訊息：假設校外教學地點是親山步道，教師向學生揭示課本中的登山步道地圖，引導學生尋找地圖中重要的資訊，包括現在位置、方位、路徑距離等；地點如果是動物園或兒童樂園，教師可教導學生園區裡的遊客服務中心都可索取導覽地圖，園區內各處也設有導覽地圖指示牌，清楚標明所在的位置。</p> <p>4.實作練習：配合第 90、91 頁的學習單，讓學生完成讀圖相關題目，教師巡視書寫的狀況再予以指導。</p>						
第廿二週	1/25 1/29	飲水思源	家鄉的居民	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方</p>	<p>1.知道祖先移民來臺的時間及來臺前的居住地。</p>	<p>【活動一】 祖先來源調查</p> <p>1.引起動機：教師說「唐山過臺灣」的故事給學生聽，引起學生的學習興趣。</p>	3	教學 媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重</p>	<p>4.表 達、溝 通與分</p>

				<p>居民的生活方式。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>2.認識家鄉早期住民及不同時期的移民。</p> <p>3.明瞭祖先來臺後所居住的地方及其維生活動。</p> <p>4.了解家鄉先民對這塊土地的貢獻。</p>	<p>2.討論與發表：學生聽完故事，分組討論問題。</p> <p>(1)明清時代以來，當時中國大陸沿海的居民，為什麼要移民到臺灣？(例：因為當時沿海的福建、廣東等地耕地不足，人口多，居民生活困難，加上這些地方與臺灣距離近，而臺灣地廣人稀，因此吸引大批移民渡海來臺灣開墾。)</p> <p>(2)這些移民如何來到臺灣？(移民搭船渡過臺灣海峽來到臺灣。)</p> <p>3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 8、第 9 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>(1)你知道「原住民族」指的是哪些人嗎？</p> <p>(2)臺灣原住民族有哪幾族？請說出你知道的原住民族名稱。</p> <p>(3)從第 9 頁的課文及圖 4「早期臺灣原住民族分布示意圖」，可以發現平埔族和高山族居住地區的差別嗎？</p> <p>(4)從第 9 頁的圖片中，可以看出早期平埔族生活方式和漢人差別不明顯的地方嗎？說說看你的發現。</p> <p>(5)你知道有哪一族原住民族仍然保有傳統的生活方式？他們傳統的生活方式是什麼？</p> <p>4.資料蒐集與分享：教師可參閱第 35~38 頁補充資料，介紹早期原住民族生活、閩粵移民原因和經過，同時流有漢人和原住民族的血液。</p> <p>5.統整：我們可以從訪問家中長輩了解自己祖先的來源，也可以進一步了解家鄉居民的祖先來源。</p>			<p>不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。</p>	<p>享</p> <p>9.主動探索與研究</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------------------------------------------------------	---------------------------	--

※若規畫進行「協同」或「跨域統整」教學者，請於當週之備註欄中註記，如：第一週 +聯絡 國 1 節 / +協同 2 節

