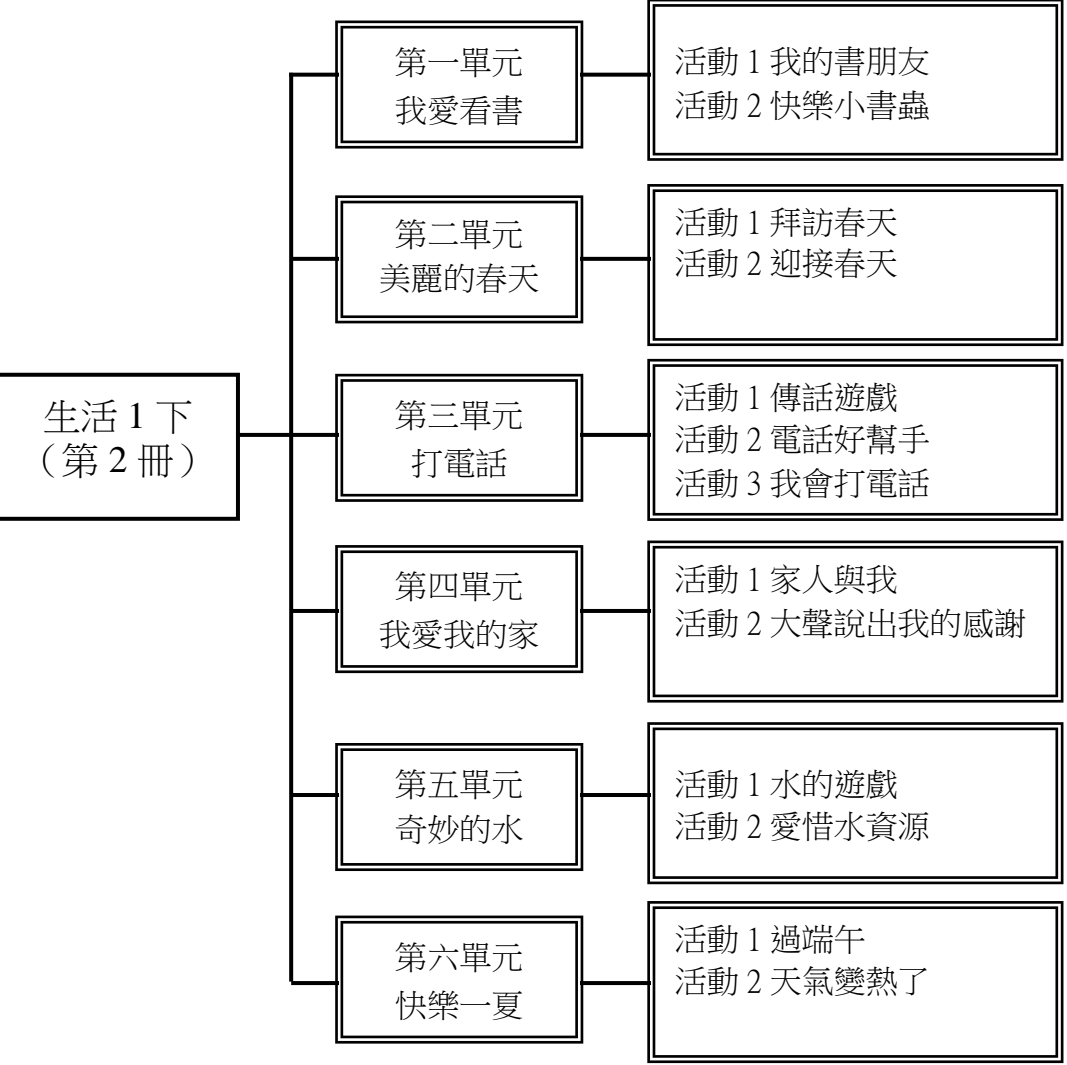


台東縣 109 學年度 第二學期 新園國民小學 一年級 生活領域教學計畫表

|               |   |      |     |
|---------------|---|------|-----|
| 教材來源          | 翰林  | 教學節數 | 120 |
| 設計者           | 一年級團隊   | 教學者  | 王雅蓉 |
| 課程結構<br>(概念圖) |  <pre> graph LR     A[生活 1 下<br/>(第 2 冊)] --- B[第一單元<br/>我愛看書]     A --- C[第二單元<br/>美麗的春天]     A --- D[第三單元<br/>打電話]     A --- E[第四單元<br/>我愛我的家]     A --- F[第五單元<br/>奇妙的水]     A --- G[第六單元<br/>快樂一夏]     B --- B1[活動 1 我的書朋友]     B --- B2[活動 2 快樂小書蟲]     C --- C1[活動 1 拜訪春天]     C --- C2[活動 2 迎接春天]     D --- D1[活動 1 傳話遊戲]     D --- D2[活動 2 電話好幫手]     D --- D3[活動 3 我會打電話]     E --- E1[活動 1 家人與我]     E --- E2[活動 2 大聲說出我的感謝]     F --- F1[活動 1 水的遊戲]     F --- F2[活動 2 愛惜水資源]     G --- G1[活動 1 過端午]     G --- G2[活動 2 天氣變熱了]     </pre> |      |     |

| 年級課程目標     |           |              | <p>1.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。</p> <p>2.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。</p> <p>3.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。</p> <p>4.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。</p> <p>5.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。</p> <p>6.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。</p> <p>7.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。</p> <p>8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。</p> <p>9.«家庭»是一切生活的開始，«家族成員»更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，«家»仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。</p> <p>10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。</p> <p>11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。</p> <p>12.認識端午節的由來和活動。</p> <p>13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。</p> |  |  |  |  |        |                       |   |  |    |
|------------|-----------|--------------|---|--|--|--|--|--------|-----------------------|---|--|----|
| 週次<br>(進度) | 日期        | 主題           | 單元<br>名稱  | 總綱核心素養<br>領綱核心素養   | 學習重點   |  | 教學活動概述<br>(教學活動重點)   | 節<br>數 | 教學資源                  | 評量方式                                      | 融入議題<br>內容重點   | 備註 |
|            |           |              |   |  | 學習內容   | 學習表現   |  |        |                       |   |  |    |
| 第一週        | 2/7~2/13  |              |   |  |  |  | 春假期間   |        |                       |   |  |    |
| 第二週        | 2/17~2/19 | 第二冊第一單元：我愛看書 | 我的書朋友   | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-1 生活習慣的養成。 | 活動一、書的結構-封面<br>1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。<br>2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。<br>3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。<br>4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。<br>5.兒童分組上臺發表討論結果。<br>6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可 | 6      | 1.教用版電子教科書<br>2.音樂 CD | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>說故事<br>發表<br>作品評量 | <b>【人權教育】</b><br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活 |    |

|  |  |  |  |  |                       |   |  |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------|---|--|--|--|
|  |  |  | <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> | <p>現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方</p> | <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> | <p>以說是書的「臉」。封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>活動二、書的其他結構</p> <p>1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」</p> <p>2.鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。</p> <p>4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。</p> <p>5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>6.兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>7.教師總結。</p> |  |  | <p>情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|--|--|--|-----------------------|---|--|--|--|

|     |           |              |       |  |  |  |  |   |                                    |                                     |   |  |
|-----|-----------|--------------|-------|--|--|--|--|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|--|
|     |           |              |       |  | 式，表達對人、事、物的觀察與意見。  |  | 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉<br>1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。<br>2.教師說明歌曲的意涵。<br>3.教師先帶兒童唸一次歌詞。<br>4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。<br>5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。   |   |                                    |                                     |   |  |
| 第三週 | 2/22~2/26 | 第二冊第一單元：我愛看書 | 快樂小書蟲 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法，與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 活動一、創意小書製作<br>1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。<br>2.觀賞「創意小書」美勞影片。<br>3.教師發下長形圖畫紙。<br>4.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。<br>5.請兒童動手畫小書內容。<br>6.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）<br>7.完成創意小書。<br>活動二、創意小書製作<br>1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。<br>2.教師發下長形圖畫紙。<br>3.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次 | 6 | 1.教用版電子教科書書<br>2.美勞影片<br>3.製作小書的用具 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量<br>發表 | <b>【人權教育】</b><br>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱E13 願意廣泛接觸不同類 |  |

|  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為</p> | <p>後成為四等分。</p> <p>4.請兒童動手畫小書內容。</p> <p>5.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>6.完成創意小書。</p> <p>活動三、小書大集合</p> <p>1.將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。</p> <p>2.教師提問：有沒有誰的作品你想了解更多一點的呢？</p> <p>3.教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。</p> <p>活動四、練習說書</p> <p>1.引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。</p> <p>2.引導兒童兩兩分組練習說書。</p> <p>3.引導兒童分享在練習時遇到的問題。</p> <p>4.兒童自由發表。</p> <p>活動五、我會說書</p> <p>1.引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。</p> <p>2.走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。</p> <p>3.引導另一批兒童介紹自己的作品至全</p> |  |  |  | <p>型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|---|

|     |         |               |      |   |   |  |  |   |             |                                     |   |  |
|-----|---------|---------------|------|---|---|--|--|---|-------------|-------------------------------------|---|--|
|     |         |               |      |   | 共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。   |  | 班都進行過說書活動。<br>活動六、引導<br>1.請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。<br>2.引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。<br>3.引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。<br>活動七、借書看書心得分享會<br>1.教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」<br>2.請兒童自由發表。 |   |             |                                     |   |  |
| 第四週 | 3/1~3/5 | 第二冊第二單元：美麗的春天 | 拜訪春天 | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>A-I-3 自我省思。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒 | 活動一、拜訪春天<br>1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。<br>2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。<br>3.探訪活動可以讓兒                     | 6 | 1.教用版電子教科書書 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量<br>發表 | <b>【戶外教育】</b><br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與 |  |

|  |  |  |  |   |  |   |  |  |   |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|---|
|  |  |  | <p>獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> | <p>理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想</p> | <p>材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | <p>童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。</p> <p>4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。</p> <p>活動二、校園尋寶大挑戰</p> <p>1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。</p> <p>2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。</p> <p>3.教師可針對校園的環境設計個別化的題目。</p> <p>4.結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。</p> <p>5.教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。</p> <p>活動三、春天冬天大不同</p> <p>1.教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同</p> |  |  | <p>珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|---|

|  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> |  | <p>的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。</p> <p>2.教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？</p> <p>3.教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？</p> <p>4.翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？</p> <p>5.教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。</p> <p>6.教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。</p> <p>活動四、動物找一找</p> <p>1.教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|



|     |          |               |      |   |  |  |   |   |  |   |  |  |
|-----|----------|---------------|------|---|--|--|---|---|--|---|--|--|
|     |          |               |      |   |  |  | 戰」活動中發現的小動物。<br>2.兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。<br>3.教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。  |   |  |   |  |  |
| 第五週 | 3/8~3/12 | 第二冊第二單元：美麗的春天 | 拜訪春天 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-B3 感受 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>A-I-3 自我省思。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-3 聆 | 活動一、春之舞會<br>1.教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。<br>2.教師引導兒童發表動物觀察紀錄。<br>3.教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？<br>4.兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。<br>活動二：思考與探索<br>1.教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 | 6 | 1.教用版電子教科書書<br>2.音樂 CD<br>3.美勞影片<br>4.4 開圖畫紙<br>5.膠水<br>6.彩筆 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量<br>念唱練習<br>肢體律動<br>角色扮演 | <b>【戶外教育】</b><br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈 |  |

|  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> | <p>各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或</p> | <p>聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> | <p>2.教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3.教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」</p> <p>4.教師鼓勵兒童回答。</p> <p>5.教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。</p> <p>活動三：舞動春天頭套製作</p> <p>1.請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。</p> <p>2.教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。</p> <p>3.教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4.兒童用彩色筆裝飾頭套。</p> <p>5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。</p> <p>活動四、聆聽與習唱</p> <p>1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。</p> <p>2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。</p> <p>3.教師提醒兒童注意附點的節奏。</p> |  |  | <p>對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |                      |   |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------|---|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>活動五、感受春天</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。</li><li>2.教師請兒童討論並舉手表達。</li><li>3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？</li><li>4.教師引導兒童發表。</li></ol> <p>活動六、唱唱跳跳</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。</li><li>2.教師請3～5個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。</li><li>3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。</li><li>4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」</li><li>5.兒童自由舉手表達</li></ol> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------|---|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>表。</p> <p>活動七、聆聽與習唱</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。</li><li>2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。</li></ol> <p>活動八、舞動春天</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.教師將全班分成數組（以4～6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。</li><li>2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。</li><li>3.完成作品。</li></ol> <p>活動九：「舞動春天」表演活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。</li><li>2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。</li><li>3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。</li><li>4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。</li></ol> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|     |           |               |      |   |  |  |  |   |  |   |  |  |
|-----|-----------|---------------|------|---|--|--|--|---|--|---|--|--|
| 第六週 | 3/15~3/19 | 第二冊第二單元：美麗的春天 | 迎接春天 | <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> | <p>活動一、欣賞〈四季—春〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。</li> <li>2.教師引導兒童聆聽。</li> <li>3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」</li> <li>4.教師引導兒童回答。</li> </ol> <p>活動二、春天的腳印</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？</li> <li>2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。</li> <li>3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。</li> <li>4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？</li> <li>5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？</li> <li>6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很</li> </ol> | 6 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教用版電子教科書書</li> <li>2.音樂 CD</li> </ol> | <p>口頭評量<br/>課堂問答<br/>學習態度<br/>參與度評量</p> | <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> |  |
|-----|-----------|---------------|------|---|--|--|--|---|--|---|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> |  | <p>多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。</p> <p>活動三、春天氣象站</p> <p>1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。</p> <p>2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？</p> <p>3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？</p> <p>4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。</p> <p>5.教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。</p> <p>活動四、春天的天氣</p> <p>1.教師引導兒童說出自己的天氣記錄。</p> <p>2.教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。</p> <p>3.教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。</p> <p>4.教師帶領兒童發表自己對這些發現的</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？</p> <p>5.教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。</p> <p>活動五、迎向春天</p> <p>1.春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？</p> <p>2.教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？</p> <p>3.教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。</p> <p>活動六、我的春之旅</p> <p>1.教師將兒童分組，和同學討論想要從</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

|     |           |             |      |  |   |  |   |   |   |  |  |  |
|-----|-----------|-------------|------|--|---|--|---|---|---|--|--|--|
|     |           |             |      |  |   |  | <p>事的戶外活動有哪些。</p> <p>2.想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？</p> <p>3.想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？</p> <p>4.規劃「我的春之旅」活動。</p>   |   |   |  |  |  |
| 第七週 | 3/22~3/26 | 第二冊第三單元：打電話 | 傳話遊戲 | <p>生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的</p> | <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣</p> | <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>活動一、傳話遊戲</p> <p>1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。</p> <p>2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。</p> <p>3.遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。</p> <p>4.遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。</p> <p>活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話</p> <p>1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。</p> <p>2.教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？</p> <p>3.教師引導兒童回答</p> | 6 | <p>1.教用版電子教科書書</p> <p>2.美勞影片</p> <p>3.紙杯</p> <p>4.話筒線</p> <p>5.膠帶</p> <p>6.色紙</p> | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>作品評量</p> | <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守</p> |  |



|  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>和成就感，主動學習新的事物。</p> |  | <p>在生活中曾經看到的傳聲方法。</p> <p>活動三、製作話筒</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。</li> <li>2.兒童動手製作小話筒。</li> <li>3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。</li> </ol> <p>活動四、小話筒傳話遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。</li> <li>2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。</li> <li>3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。</li> </ol> <p>活動五、我的新發現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」</li> <li>2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。</li> </ol> <p>活動六、傳話到遠方</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼</li> </ol> |  |  | <p>資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> |
|--|--|--|--|--|-----------------------|--|--|--|--|--|

|     |          |            |       |  |   |   |   |   |                       |   |  |
|-----|----------|------------|-------|--|---|---|---|---|-----------------------|---|--|
|     |          |            |       |  |   |   | 傳話呢？<br>2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。<br>3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。  |   |                       |   |  |
| 第八週 | 3/29~4/2 | 第二冊第三單元：電話 | 電話好幫手 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力。 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 活動一、把聲音傳到遠方<br>1.教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？<br>2.教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。<br>3.教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。<br>4.教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。<br>活動二、電話真好用<br>1.教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」<br>2.教師引導兒童回答。<br>3.教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」<br>4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例 | 6 | 1.教用版電子教科書<br>2.音樂 CD | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量<br>肢體律動<br>念唱練習 | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【資訊教育】<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規 |

|  |  |  |  |           |  |  |   |  |  |                                     |
|--|--|--|--|-----------|--|--|---|--|--|-------------------------------------|
|  |  |  |  | 力或採取改進行動。 |  |  | <p>如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。</p> <p>活動三、公共電話在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？</li> <li>2.教師引導兒童根據生活的經驗回答。</li> <li>3.你看過的公共電話長什麼樣子呢？</li> <li>4.教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？</li> <li>5.教師鼓勵兒童提出自我的看法。</li> <li>6.教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。</li> </ol> <p>活動四、需要使用公共電話的情境</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。</li> <li>2.教師引導兒童回答。</li> <li>3.教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。</li> </ol> <p>活動五、如何使用公共電話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請兒童發表曾經使</li> </ol> |  |  | <p>範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> |
|--|--|--|--|-----------|--|--|---|--|--|-------------------------------------|

|     |         |             |       |   |                                 |                                    |   |   |                                   |   |  |  |
|-----|---------|-------------|-------|---|---------------------------------|------------------------------------|---|---|-----------------------------------|---|--|--|
|     |         |             |       |   |                                 |                                    | <p>用過公共電話的經驗。</p> <p>2.請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。</p> <p>3.教師補充說明公共電話的種類。</p> <p>4.公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1.引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。</p> <p>2.引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。</p> <p>活動七、節奏念謠</p> <p>1.教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。</p> <p>2.教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。</p> <p>3.讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。</p> <p>4.請兒童自創念謠動作。</p> |   |                                   |   |  |  |
| 第九週 | 4/5~4/9 | 第二冊第三單元：打電話 | 我會打電話 | 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-3 聆聽與回應 | <p>活動一、電話禮貌我在行</p> <p>1.教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？</p>  | 6 | <p>1.教用版電子教科書書</p> <p>2.音樂 CD</p> | <p>口頭評量<br/>課堂問答<br/>學習態度<br/>參與度評量<br/>肢體律動<br/>念唱練習</p> | <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情</p> |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> | <p>的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>2.教師請兒童依序表演。</p> <p>3.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。</p> <p>4.教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。</p> <p>活動二、練習打電話</p> <p>1.老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。</p> <p>2.請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？</p> <p>3.教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。</p> <p>4.教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。</p> <p>活動三、&lt;電話禮儀&gt;唱遊教學</p> <p>1.播放歌曲&lt;電話禮儀&gt;先讓兒童聆聽感受。</p> <p>2.詢問兒童歌曲之間是否有特別不同的地方，有聽見唱歌與RAP之間的不同嗎？</p> <p>3.教師分段教唱，並將RAP獨立分出練習。</p> |  |  | <p>感。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>活動四、我是RAP小歌王</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.請教師與兒童討論是否有打電話的經驗。</li><li>2.請兒童試著發表感受，在講電話的時候，會跟誰講電話呢？會說些什麼呢？</li><li>3.將歌曲中二段RAP的部分獨立出來，再次加強練習。</li><li>4 .RAP 中分別有「問」與「答」二部分。教師可設計「問」的部分，請兒童統一詢問教師。</li><li>5.教師則在「答」的部分，示範一到二個回答，幫助兒童了解如何將電話中的對話置入在節奏內。</li><li>6.當兒童對於小歌王遊戲熟悉後，教師可讓兒童在節奏上自由即興發揮。</li></ol> <p>活動五、接聽電話的應對</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.教師提問：「你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？」</li><li>2.教師引導兒童回答。</li><li>3.教師引導兒童討論以下狀況：<br/>(1)接到要找家人的電話。</li></ol> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>(2)要找的人不在。<br/>(3)打錯電話時。<br/>4.教師引導兒童討論並發表。<br/>活動六、練習打電話<br/>1.教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。<br/>2.教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。<br/>3.請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。<br/>活動七、緊急電話號碼<br/>1.教師提問：「生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？」<br/>2.教師引導兒童回答。<br/>3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？<br/>4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。<br/>5.教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。<br/>活動八、撥號遊戲<br/>1.教師說明遊戲規則。</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|     |           |               |      |  |  |  |  |   |  |   |  |  |
|-----|-----------|---------------|------|--|--|--|--|---|--|---|--|--|
|     |           |               |      |  |  |  | 2.教師準備不同的情境牌。<br>3.當教師說出"請開始"後，請小組成員用蹲一下，並唸出號碼的方式進行撥號。<br>2.分組進行遊戲，當遊戲結束後，計算分數，分數多的得勝。   |   |  |   |  |  |
| 第十週 | 4/12~4/16 | 第二冊第四單元：我愛我的家 | 家人與我 | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表 | A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-3 自我省思。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-2 情緒調整的學習。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的 | 活動一、親愛的家人<br>1.教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。<br>2.教師示範如何介紹自己的家人。<br>3.教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。<br>4.教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。<br>5.教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。<br>活動二、拉近家人的距離<br>1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？<br>2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 | 6 | 1.教用版電子教科書<br>2.8 開圖畫紙<br>3.美勞影片<br>4.彩筆 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量<br>自我評量<br>作品評量 | <b>【家庭教育】</b><br>家 E1 家庭的意義與功能。<br>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬 |  |



|  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> | <p>現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他</p> | <p>養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。</p> <p>活動三、家人間的活動</p> <p>1.想一想家人在家中常做的事，一起進行快問快答。</p> <p>2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。</p> <p>3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中常做這件事的人是誰。</p> <p>4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。</p> <p>5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？</p> <p>6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？</p> <p>活動四、情緒說一說</p> <p>1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？</p> <p>2.教師引導兒童思考，做這些活動有什</p> |  |  | <p>等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

|      |           |               |      |   |   |  |   |   |                                  |  |  |
|------|-----------|---------------|------|---|---|--|---|---|----------------------------------|--|--|
|      |           |               |      |   | <p>人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>  |  | <p>麼感覺？</p> <p>3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。</p> <p>活動五、畫出「我和家人畫作」</p> <p>1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。</p> <p>2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。</p> <p>3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。</p> <p>4.完成作品。</p> <p>5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。</p> |   |                                  |  |  |
| 第十一週 | 4/19~4/23 | 第二冊第四單元：我愛我的家 | 家人與我 | <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與</p> | <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> | <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的</p> | <p>活動一、面對負面情緒</p> <p>1.想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？</p> <p>2.試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。</p> <p>3.教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。</p> <p>活動二、愛家小記者</p> <p>1.教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺</p>   | 6 | <p>1.教用版電子教科書</p> <p>2.音樂 CD</p> | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> | <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切</p> |

|  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|---|
|  |  |  | <p>解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與</p> | <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>得自己懂家人的感受嗎?</p> <p>2.教師引導兒童當個「愛家小記者」,訪問家人在家中的感受。</p> <p>3.教師引導兒童想一想,小記者可以問哪些問題?</p> <p>4.想一想,家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的?</p> <p>5.如果產生的負面情緒,是跟自己有關的,想一想,有沒有自己可以幫得上忙的地方?可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒?</p> <p>活動三、歌曲教唱及賞析</p> <p>1.教師播放音樂CD&lt;甜美的家庭&gt;。</p> <p>2.由教師引導兒童分段聆聽。</p> <p>3.帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。</p> |  |  | <p>表達,與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|---|

|      |           |               |         |   |   |   |   |   |   |  |  |
|------|-----------|---------------|---------|---|---|---|---|---|---|--|--|
|      |           |               |         | 行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。  |   |   |   |   |   |  |  |
| 第十二週 | 4/26~4/30 | 第二冊第四單元：我愛我的家 | 大聲說出的感謝 | <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創</p> | <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表</p> | <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | <p>活動一、家人的付出</p> <p>1.教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。</p> <p>活動二、愛的宣言</p> <p>1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」</p> <p>2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。</p> <p>3.請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。</p> <p>活動三、愛的循環</p> <p>1.教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。</p> <p>2.教師引導兒童思考，平常在班上有哪一些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？</p> | 6 | <p>1.教用版電子教科書</p> <p>2.美勞影片</p> <p>3.製作感謝卡的用具</p> | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>作品評量</p> | <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> | <p>現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受</p> | <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>3.讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。</p> <p>4.請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。</p> <p>5.教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。</p> <p>6.教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？</p> <p>活動四、愛的回饋</p> <p>1.教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」</p> <p>2.教師引導兒童回想在常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。</p> <p>3請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。</p> <p>4.教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。</p> <p>活動五、感謝的心意</p> <p>1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」</p> |  |  | <p>他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

|      |         |              |      |   |   |   |   |   |            |  |  |
|------|---------|--------------|------|---|---|---|---|---|------------|--|--|
|      |         |              |      |   | 合作的重要性。   |   | <p>2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。</p> <p>3.請兒童發表感謝的話和全班同學分享。</p> <p>4.教師提醒兒童要尊重每位同學分享，不要取笑同學所說的話，而是應該佩服同學的勇氣。</p> <p>5.如果有兒童比較害羞，不願意在班上把感謝的話說出來，教師也不需要勉強，但可以鼓勵兒童回家對家人說。</p> <p>6.教師向大家說明，我們來做一張卡片，將感謝的話寫在卡片上送給你想送的家人。</p> <p>活動六、感謝卡製作</p> <p>1.教師播放「感謝卡」美勞影片。</p> <p>2.立體卡片製作。</p> <p>3.將自己所發表的內容寫在卡片上。</p> <p>4.在卡片正面上設計圖案。</p> <p>5.完成作品。</p> <p>6.師生共同欣賞。</p> |   |            |  |  |
| 第十三週 | 5/3~5/7 | 第二冊第五單元：奇妙的水 | 水的遊戲 | <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與</p> | <p>活動一、水的遊戲</p> <p>1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜欢的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」</p> <p>2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩</p>  | 6 | 1.教用版電子教科書 | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> | <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E1 了</p> |

|  |  |  |   |  |  |  |  |  |               |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---------------|
|  |  |  | <p>各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵</p> | <p>現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>水的經驗。</p> <p>3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。</p> <p>活動二、玩水的新發現</p> <p>1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。</p> <p>活動三、找一找</p> <p>1.教師說明活動規則。</p> <p>2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。</p> <p>3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？</p> <p>4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？</p> <p>5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。</p> |  |  | <p>解安全教育。</p> |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---------------|

|      |           |              |      |  |  |   |  |   |   |  |  |
|------|-----------|--------------|------|--|--|---|--|---|---|--|--|
|      |           |              |      |  | <p>符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> |   | <p>活動四、看看誰會浮起來</p> <p>1.教師事先準備一桶水在教室前方。</p> <p>2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。</p> <p>3.教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。</p> <p>4.教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」</p> <p>5.教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。</p> |   |   |  |  |
| 第十四週 | 5/10~5/14 | 第二冊第五單元：奇妙的水 | 水的遊戲 | <p>生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察</p>   | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事</p> | <p>活動一、自製紙船</p> <p>1.教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一艘船，可以用什麼樣的東西呢？」</p> <p>2.教師引導兒童思考在上一個活動中有</p>   | 6 | <p>1.教用版電子教科書</p> <p>2.美勞影片</p> <p>3.製作玩具船的用品</p> <p>4.色紙</p> | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> | <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> |



|  |  |  |   |  |  |  |  |  |              |  |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--------------|--|
|  |  |  | <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用</p> | <p>物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。</p> <p>3.教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。</p> <p>活動二、製作不同材質的船</p> <p>1.想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作船呢？</p> <p>2.教師引導兒童製作不同材質的船。</p> <p>3.將製作完成的船一一展示，並請兒童說明自己的船用了哪些材料。</p> <p>活動三、水的再利用</p> <p>1.教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？</p> <p>2.教師引導兒童說出自己的想法。</p> <p>3.教師請兒童說一說水可以怎麼利用？</p> <p>4.教師整理兒童的發表。</p> <p>活動四、動手做做看</p> <p>1.教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？</p> <p>2.教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。</p> |  |  | 安 E1 了解安全教育。 |  |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--------------|--|

|      |           |              |       |   |   |  |  |   |            |  |   |
|------|-----------|--------------|-------|---|---|--|--|---|------------|--|---|
|      |           |              |       |   | <p>不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> |  | <p>3.小組根據共同的決定，進行水的再利用。</p> <p>4.教師請小組完成水的再利用後回到座位。</p> <p>活動五、我的新發現</p> <p>1.教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？</p> <p>2.教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。</p> <p>3.在活動中還有什麼其他的發現呢？</p> <p>4.教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。</p> |   |            |  |   |
| 第十五週 | 5/17~5/21 | 第二冊第五單元：奇妙的水 | 愛惜水資源 | <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> | <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索</p>   | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> | <p>活動一、水從哪裡來</p> <p>1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」</p> <p>2.鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3.教師歸納：臺灣水</p>  | 6 | 1.教用版電子教科書 | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境</p> |

|  |  |  |   |   |   |  |  |  |   |
|--|--|--|---|---|---|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>生活中的</p> <p>人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>資源的主要來源是雨水。</p> <p>活動二、水的用途大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.進行「水的用途大集合」。</li> <li>2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」</li> <li>3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。</li> <li>4.時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。</li> <li>5.教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。</li> </ol> <p>活動三、沒有水的日子</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。</li> <li>2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」</li> <li>3.教師引導兒童回答。</li> </ol> <p>活動四、停水對植物和動物的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。</li> <li>2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」</li> <li>3.教師引導兒童回</li> </ol> |  |  | <p>的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> |
|--|--|--|---|---|---|--|--|--|---|

|      |           |              |       |  |  |  |   |   |                                  |  |  |
|------|-----------|--------------|-------|--|--|--|---|---|----------------------------------|--|--|
|      |           |              |       | <p>人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> |  | <p>答。</p> <p>活動五、停水的其他影響</p> <p>1.教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。</p> |   |   |                                  |  |  |
| 第十六週 | 5/24~5/28 | 第二冊第五單元：奇妙的水 | 愛惜水資源 | <p>生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究</p>   | <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事</p>   | <p>活動一、洗手我最棒</p> <p>1.教師請兒童到洗手臺洗手。</p> <p>2.教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。</p> <p>3.教師請兒童說出自己的想法。</p> <p>4.教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動</p> | 6 | <p>1.教用版電子教科書</p> <p>2.音樂 CD</p> | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共</p> |

|  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
|  |  |  | <p>人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> | <p>物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>作就可以達成大大的省水效果。</p> <p>活動二、省水小達人</p> <p>1.教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。</p> <p>2.教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？</p> <p>活動三、省水妙方</p> <p>1.教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。</p> <p>2.教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」</p> <p>3.教師引導兒童回答。</p> <p>4.教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。</p> <p>活動四、省水小尖兵誓約書</p> <p>1.教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。</p> |  |  | <p>生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|

|      |          |              |     |   |   |  |  |   |                                  |  |  |
|------|----------|--------------|-----|---|---|--|--|---|----------------------------------|--|--|
|      |          |              |     |   | <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> |  | <p>2.教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。</p> <p>3.教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。</p> <p>活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析</p> <p>1.播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。</p> <p>2.請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。</p> <p>3.當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。</p> <p>4.教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。</p> <p>活動六、省水大富翁</p> <p>1.教師說明遊戲規則。</p> <p>2.當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。</p> <p>3.教師給予獎勵。</p> |   |                                  |  |  |
| 第十七週 | 5/31~6/4 | 第二冊第六單元：快樂一夏 | 過端午 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力 | <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過</p>   | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探</p> | <p>活動一：認識端午節的日期</p> <p>1.教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」</p> <p>2.綜合兒童發表，教師說明端午節日期</p>  | 6 | <p>1.教用版電子教科書</p> <p>2.音樂 CD</p> | <p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E8</p> <p>低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p><b>【人權教</b></p> |

|  |  |  |   |   |   |   |  |  |   |  |
|--|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資</p> | <p>究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>是農曆五月五日。</p> <p>活動二：認識端午節習俗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可盡量讓每位小朋友都有發表的時間。</li> <li>2.教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」</li> <li>3.請兒童發表。</li> <li>4.透過這些活動，引導兒童討論參加活動應注意的事情。</li> </ol> <p>活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」</li> <li>2.請兒童自由發表。</li> </ol> <p>活動四：學唱〈過端午〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。</li> <li>2.教師先帶兒童念一次歌詞。</li> <li>3.教師帶領兒童演唱一兩次。</li> <li>4.聽唱整首歌曲並習唱。</li> </ol> <p>活動五：我們來划龍</p> |  |  | <p><b>育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> |  |
|--|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|

|      |          |            |       |   |   |   |   |   |            |   |   |  |
|------|----------|------------|-------|---|---|---|---|---|------------|---|---|--|
|      |          |            |       |   | 源，愛護環境、尊重生命。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。                          |   | 舟<br>1.帶領兒童看到練習拍膝，看到練習划。<br>2.配合節奏以拍膝、划的動作為歌曲伴奏。<br>3.配合音樂與節奏進行一場龍舟大賽。  |   |            |   |   |  |
| 第十八週 | 6/7~6/11 | 第二冊單元：快樂一夏 | 天氣變熱了 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共 | 活動一：換季的準備<br>1.教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？<br>2.教師引導兒童發表。<br>3.教師說明：<br>(1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。<br>(2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。<br>(3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬 | 6 | 1.教用版電子教科書 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量<br>自我評量<br>作品評量 | 【人權教育】<br>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多E1 了解自己的文化特質。 |  |



|  |  |  |  |  |  |   |  |  |                           |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|---------------------------|--|
|  |  |  | <p>人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標</p> | <p>同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>季制服等。</p> <p>(4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。</p> <p>(5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。</p> <p>活動二：夏天與冬天的衣物比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導兒童進行分組。</li> <li>2.請每組帶冬、夏季的衣物各數套。</li> <li>3.每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？</li> <li>4.教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。</li> <li>5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？</li> </ol> <p>活動三：換季時整理衣物的小祕方</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小祕方呢？</li> <li>2.教師鼓勵兒童發表。</li> <li>3.教師總結說明。</li> </ol> <p>活動四：準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師詢問兒童平常</li> </ol> |  |  | <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|---------------------------|--|

|      |           |              |       |   |   |                                     |  |   |            |                               |                                  |
|------|-----------|--------------|-------|---|---|-------------------------------------|--|---|------------|-------------------------------|----------------------------------|
|      |           |              |       |   | 訂定規則或方法，一起工作並完成任務。                        |                                     | <p>是否會自己整理自己的衣物？</p> <p>2.隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。</p> <p>3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。</p> <p>活動五：練習摺衣服</p> <p>1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！</p> <p>讓我們來練習摺衣服吧！</p> <p>2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。</p> <p>3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。</p> <p>活動六：摺衣服比賽</p> <p>1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。</p> <p>2.教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。</p> |   |            |                               |                                  |
| 第十九週 | 6/14~6/18 | 第二冊第六單元：快樂一夏 | 天氣變熱了 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-2 觀察 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探 | <p>活動一：端午節防治蚊蟲的習俗</p> <p>1.教師提問：「為什麼端午節時天氣炎熱，蚊蟲也會變多了？」</p> <p>2.教師引導兒童發表</p>   | 6 | 1.教用版電子教科書 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量 | 【人權教育】<br>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽 |

|      |           |            |       |  |   |   |  |   |                                   |                               |   |
|------|-----------|------------|-------|--|---|---|--|---|-----------------------------------|-------------------------------|---|
|      |           |            |       | 力。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改進行動。 | 生活中人、事、物的變化,覺知變化的可能因素。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。 | 究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 看法。<br>3.教師說明農曆五月以後,天氣漸漸炎熱,因此蚊蟲蒼蠅孳生,傳染病很容易發生。端午節時古人就會利用植物:菖蒲、艾草來去除各種毒害。像課本圖片,爸爸在門口插上菖蒲和艾草、媽媽用艾草和菖蒲煮過的水,幫小男生擦臉,都是為防蟲。<br>4.教師提問:「端午節在脖子掛香包,有什麼特別的功用?」<br>5.教師引導兒童發表看法。<br>6.教師說明:端午節天氣變熱,許多昆蟲、小動物等都紛紛出現,加上天氣炎熱,許多疾病、傳染病因此容易傳播。由於菖蒲和艾草、香包中的香粉,有驅趕蚊蟲的功能,所以以上的習俗也因此產生。我們的祖先就是利用這些習俗的方式,讓大家運用相關的驅蟲方式保持身體健康。 |   |                                   |                               | 他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 |
| 第二十週 | 6/21~6/25 | 第二冊第六單元:快樂 | 天氣變熱了 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增   | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想   | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事   | 活動一:其他防蟲方法<br>1.教師提問:「除了傳統的方法,你知道人們還會用哪些方  | 6 | 1.教用版電子教科書<br>2.美勞影片<br>3.製作香包的用品 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度<br>參與度評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好  |

|       |           |        |       |   |  |  |  |   |            |                      |   |
|-------|-----------|--------|-------|---|--|--|--|---|------------|----------------------|---|
|       |           | 一夏     |       | <p>進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>法。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>法防治蚊蟲呢？」</p> <p>2.教師引導兒童發表看法。</p> <p>3.教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。</p> <p>活動二：製作香包</p> <p>1.教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。</p> <p>2.課本與美勞影片所示範的香包做法。</p> <p>3.教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。</p> |   |            |                      | <p>世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育教育】</b></p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> |
| 第二十一週 | 6/28~6/30 | 第二冊第六單 | 天氣變熱了 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並   | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的   | A-I-2 事物變化現象的觀   | 活動一：發表活動<br>1.教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為   | 6 | 1.教用版電子教科書 | 口頭評量<br>課堂問答<br>學習態度 | <b>【環境教育】</b><br>環E8 認  |

|  |  |                |  |  |   |   |  |                                |  |  |
|--|--|----------------|--|--|---|---|--|--------------------------------|--|--|
|  |  | 元：<br>快樂<br>一夏 | <p>理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | <p>方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，</p> | <p>察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>什麼呢？</p> <p>2.教師引導兒童發表。</p> <p>3.教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。</p> <p>活動二：夏日生活分享</p> <p>1.請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。</p> <p>2.請兒童將自己的記錄與同學分享。</p> <p>3.教師歸納。</p> <p>活動三、消暑超級一比</p> <p>1.教師將班上同學分成數組。</p> <p>2.教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。</p> <p>3.請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和他人的生活經驗，再設計該活動的動作。</p> <p>4.請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。</p> <p>5.教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。</p> <p>活動三、夏日戲水樂</p> <p>1.教師提問：「是否</p> |  | <p>參與度評量<br/>念唱練習<br/>作品評量</p> | <p>識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p><b>【海洋教育】</b><br/>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【安全教育】</b><br/>安E1 了解安全教育。</p> |  |
|--|--|----------------|--|--|---|---|--|--------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> |  | <p>曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」</p> <p>2.教師引導兒童進行發表。</p> <p>3.教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？</p> |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |

※若規畫進行「協同」或「跨域統整」教學者，請於當週之備註欄中註記，如：第一週 +聯絡 國 1 節 / +協同 2 節