

臺東縣立泰源國民中學 109 學年度第一學期八年級國文領域課程計畫

教材來源	南一	教學節數	每週(5)節，本學期共(90)節																			
設計者	八年級教學團隊	教學者	沈嬈嵐、羅齡																			
課程結構 (概念圖)	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">新詩</td> <td>新詩選</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">記敘文(寫景)</td> <td>聲音鐘</td> </tr> <tr> <td>我所知道的康橋</td> </tr> <tr> <td>油桐花編織的祕徑</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">記敘文(寫人)</td> <td>五柳先生傳</td> </tr> <tr> <td>差不多先生傳</td> </tr> <tr> <td>張釋之執法</td> </tr> <tr> <td>王冕的少年時代</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">論說文</td> <td>蜜蜂的讚美</td> </tr> <tr> <td>愛蓮說</td> </tr> <tr> <td>棒球靈魂學</td> </tr> <tr> <td>一顆珍珠</td> </tr> <tr> <td>指尖上的故事：簡報</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">語文常識</td> <td>詞類</td> </tr> <tr> <td>句型</td> </tr> </table>	新詩	新詩選	記敘文(寫景)	聲音鐘	我所知道的康橋	油桐花編織的祕徑	記敘文(寫人)	五柳先生傳	差不多先生傳	張釋之執法	王冕的少年時代	論說文	蜜蜂的讚美	愛蓮說	棒球靈魂學	一顆珍珠	指尖上的故事：簡報	語文常識	詞類	句型	
新詩	新詩選																					
記敘文(寫景)	聲音鐘																					
	我所知道的康橋																					
	油桐花編織的祕徑																					
記敘文(寫人)	五柳先生傳																					
	差不多先生傳																					
	張釋之執法																					
	王冕的少年時代																					
論說文	蜜蜂的讚美																					
	愛蓮說																					
	棒球靈魂學																					
	一顆珍珠																					
	指尖上的故事：簡報																					
語文常識	詞類																					
	句型																					
年級課程目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終生學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p>																					

八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

週次 (進度)	日期	主題	單元名稱	總綱核心 素養 領綱核心 素養	學習重點		教學活動概 述 (教學活動 重點)	節 數	教學資源	評量方式	融入議題 內容重點	備註
					學習內容	學習表現						
01	0831~0904	新詩	準備週／ 班級經營 ／第一課 1. 新詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使 用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的 使用。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、寓 意與分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自	1-IV-1 以同 理心，聆聽各 項發言，並加 以記錄、歸 納。 2-IV-2 有效 把握聽聞內 容的邏輯，做 出提問或回 饋。 4-IV-1 認識 國字至少 4,500 字，使 用 3,500 字。 5-IV-2 理解 各類文本的 句子、段落與 主要概念，指	引起動機 1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 2. 同學分享自己有無放風箏的經驗。 教學活動 蓉子〈傘〉 1. 講述本課題文大	5	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書 4. 影音播放設備 5. 朗讀 CD	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 學習單	品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 閱讀素養教育 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4除紙本閱讀之外，依	

				<p>備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題</p>	<p>意。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 復習之前學過的新詩。 3. 介紹作品集《千曲之聲》。 4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 			<p>學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	--	--

						<p>目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>白靈〈風箏〉</p> <ol style="list-style-type: none">1. 老師講述本課題文大意。2. 介紹作者白靈。3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。5. 統整轉化修辭。6. 以課文賞析復習課文。7. 帶領學生進行讀後引導與討論。8. 同學練習應用練習。				
--	--	--	--	--	--	-------------------------	---	--	--	--	--

							總結活動 1. 回家作業： 老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
02	0907~0911	新詩	第一課 新詩選。	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少	引起動機 3. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 4. 同學分享自己有無放風箏的	5	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書 4. 影音播放設備 5. 朗讀 CD	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告	品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 閱讀素養教	

			力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	經驗。 教學活動 蓉子〈傘〉 9. 講述本課題文大意。 10. 復習之前學過的新詩。 11. 介紹作品集《千曲之聲》。 12. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 13. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 14. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 15. 以課文賞		8. 學習單	育 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	
--	--	--	---	--	---	--	--	--------	---	--

					<p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>析復習課文。</p> <p>16. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>白靈〈風箏〉</p> <p>9. 老師講述本課題文大意。</p> <p>10. 介紹作者白靈。</p> <p>11. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>12. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>13. 統整轉化修辭。</p> <p>14. 以課文賞析復習課文。</p> <p>15. 帶領學生進行讀後</p>				
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

							<p>引導與討論。</p> <p>16. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>3. 回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。</p> <p>4. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
03	0914~0918	記敘文	第二課 聲音鐘。	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	<p>引起動機</p> <p>1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>

				<p>求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 介紹作者陳黎。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 介紹外來語。 			<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或</p>
--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	---

				<p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>8. 介紹飲食詞語。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 帶學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			<p>的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	--	--	---	---	--	--	-------------------------------

04	0921~0925	記敘文	<p>第二課 聲音鐘。</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認</p> <p>念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使</p> <p>用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。</p> <p>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。</p> <p>3. 老師講述本課題文大意。</p> <p>4. 介紹作者陳黎。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想</p>	
----	-----------	-----	---------------------	---	---	--	--	---	--	---	---	--

				<p>題的興趣。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 介紹外來語。</p> <p>8. 介紹飲食詞語。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 帶學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提</p>				<p>法。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---

						問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
	記敘文	第三課 我所知道的康橋	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的	4	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習	環境教育 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 多元文化教育 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 閱讀素養教育 閱 J4除紙本	

			<p>與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活</p>	<p>一生與愛情故事。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p>			<p>閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--	--

						運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 2. 回家作業：學生練習習作題目。 3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 					
05	0928~1002	記敘文	<p>第三課 我所知道的康橋</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強</p>	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) <p>教學活動</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 習作 3. 備課用書 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習 	<p>環境教育</p> <p>環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續</p>	

			<p>人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再 			<p>發展。</p> <p>多元文化教育 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>戶外教育</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--	--

						<p>集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>別康橋〉。並請同學朗誦</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</p> <p>2. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學</p>			<p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---

						生不足的地方。					
	記敘文	自學一 油桐花 編織的 祕徑	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視	4	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告 6. 學習單 7. 作文	環境教育 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 戶外教育	

				<p>讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>				<p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	---

06	1005~1009	記敘文	<p>自學一 油桐花 編織的 祕徑</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>課前準備</p> <p>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 習作練習</p> <p>5. 分組報告</p> <p>6. 學習單</p> <p>7. 作文</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3理解知識與生活環</p>
----	-----------	-----	-----------------------------------	--	---	---	--	---	--	---	--

			<p>養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>				<p>境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
語文常識	語文常識 一 語法	國 -J-B1 運用國語文 表情達意，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字	1-IV-1 以同 理心，聆聽各 項發言，並加	引起動機 1. 準備幾 組詞類	4	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭提問 2. 習作練習	環境教育 環 J3經由環 境美學與自		

			<p>(上) 詞類</p>	<p>增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題</p>	<p>卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 3. 教師帶領學生完成應用練 				<p>然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養</p>	
--	--	--	-------------------	--	---	--	---	--	--	--	---	--

					◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	習。 總結活動 1. 回家作業: 學生練習習作題目。 2. 評量: 總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。				積極面對挑戰的能力與態度。
07	1012~1016	語文常識/ 複習/	語文常識 語法(上) 詞類/ 複習第一課到語文常識一/	國 -J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活	引起動機 1. 準備幾組詞類卡,請學生判別並解	4	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭提問 2. 習作練習	環境教育 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

			<p>1. 第一次段考</p>	<p>析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想</p>	<p>應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關</p>	<p>答，引起學生興趣。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 3. 教師帶領學生完成應用練習。 <p>總結活動</p>			<p>品德教育</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	-----------------	---	---	--	---	--	--	--

					等文化內涵。	聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	3. 回家作業: 學生練習習作題目。 4. 評量: 總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。					
08	1019~1023	記敘文	第四課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意	引起動機 1. 教師補充如陶淵明愛柳般,其他喜愛不同植物的名人,如:梅、竹等。 2. 請學生分	5	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書 4. 電腦 5. 投影設備 6. 影音播放設備 7. 朗讀 CD	1. 口頭提問 2. 習作練習	閱讀素養教育 閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

			<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文</p>	<p>及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出</p>	<p>享陶淵明的小故事。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 強調作者 			<p>通。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

化的價值與
意義。

結構完整、主
旨明確、文辭
優美的文章。
6-IV-3 靈活
運用仿寫、改
寫等技巧，增
進寫作能力。

飲酒的嗜
好，帶出
介紹「飲
酒詩」。

7. 以課文賞
析復習課
文。
8. 補充關於
貧窮、安
貧樂道的
成語或人
物故事。
9. 帶領學生
進行讀後
引導與討
論。
10. 學生練習
應用練
習。

總結活動

1. 回家作業：
學生練習習
作題目。
2. 評量：總結
本課已教過
的知識，或
以口頭提
問、學習單

							的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
09	1026~1030	記敘文	<p>第四課 五柳先生傳</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。</p> <p>2. 請學生分享陶淵明的小故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。</p> <p>2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。</p>	3	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p> <p>4. 電腦</p> <p>5. 投影設備</p> <p>6. 影音播放設備</p> <p>7. 朗讀 CD</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 習作練習</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	

				<p>計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。 9. 帶領學生進行讀後 				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>引導與討論。</p> <p>10. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
	記敘文	<p>第五課</p> <p>1. 差不多先生傳</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-5 5,000</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。</p> <p>2. 同學討論每個口頭禪所代表</p>	2	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 小組報告</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 習作練習</p> <p>6. 作文</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2關懷國</p>

			<p>中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>	<p>容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與</p>	<p>的意義與所顯現出來的不同人格特質。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 講解傳記體文章的形式。強 			<p>內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，</p>
--	--	--	---	---	--	--	--	--	---

關係。
◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

個人生活、社會結構的關聯性。
6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。
6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。

調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。
7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。
8. 以課文賞析復習課文。
9. 帶領學生進行應用與討論。
10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。

理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

							總結活動 1. 回家作業： 學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
10	1102~1106	記敘文	第五課 2. 差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意	引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。	4	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭提問 2. 小組報告 3. 參與態度 4. 學習單 5. 習作練習 6. 作文	人權教育 人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與

				<p>責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方 			<p>行動。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3反思生老病死與</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---

						<p>遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>式。</p> <p>7. 補充些民初字詞，與現的字詞作比較。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結</p>			<p>人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	-------------------------------

							本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
	記敘文	<p>第六課 1. 張釋之執法</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 解說本課寫作手</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p> <p>4. 電腦</p> <p>5. 投影設備</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 合作能力</p> <p>5. 學習單</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解</p>		

				<p>國 -J-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>法，說明「順敘法」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹作者司馬遷。 介紹《史記》一書。 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 以課文賞析復習課文。 補充「張釋之」的小故事。 補充「古代知名法官」的故事。 帶領同學進行應用 			<p>如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p>
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							與討論。					
							<p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>					
11	1109~1113	記敘文	<p>第六課</p> <p>2. 張釋之執法</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p> <p>4. 電腦</p> <p>5. 投影設備</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 合作能力</p> <p>5. 學習單</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍</p>	

				<p>養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的 			<p>圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意</p>
--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	---

						審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	<p>小故事。</p> <p>9. 補充「古代知名法官」的故事。</p> <p>10. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				義。
12	1116~1120	記敘文	第六課 3. 張釋之執法	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技	引起動機 1. 同學事先預習本課，老師	1	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書 4. 電腦	1. 口頭評量 2. 作業評量	人權教育 人 J1認識基本人權的意涵，並了解

			<p>命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字</p>	<p>抽點同學解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</p> <p>3. 介紹作者司馬遷。</p> <p>4. 介紹《史記》一書。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落</p>	<p>5. 投影設備</p>	<p>3. 參與態度</p> <p>4. 合作能力</p> <p>5. 學習單</p>	<p>憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>
--	--	--	---	--	---	--	----------------	---	--

						<p>多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 補充「張釋之」的小故事。</p> <p>9. 補充「古代知名法官」的故事。</p> <p>10. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測</p>			<p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--

						學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
	記敘文	自學二 1. 王冕的少年時代	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內</p>	<p>課前準備</p> <p>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解</p>	4	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 合作能力</p> <p>5. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU2孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4自律負責。</p> <p>品 J8理性溝通與問題解決。</p>	

				察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。					
13	1123~1127	語文常識	語文常識 二 語法(下) 句型	國 -J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	引起動機 1. 復習之前學到的「詞類」。 教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。 4. 同學分組，老師	3	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7 理性溝通與問題解決。	

							<p>出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>					
14	1130~1204	語文常識 /複習	語文常識 二 語法(下)	國 -J-B2 運用科技、 資訊與各類	Ac-IV-1 標點 符號在文本中 的不同效果。	1-IV-2 依據 不同情境，分 辨聲情意涵	<p>引起動機</p> <p>1. 復習之前學到的「詞</p>	3	4. 課本 5. 習作 6. 備課用書	8. 口頭評 量 9. 作業評	<p>品德教育</p> <p>品 J5資訊與 媒體的公共</p>	

			<p>句型/ 複習第四 課到語文 常識二/ 1. 第二 次段 考</p>	<p>媒體所提供 的素材，進 行檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。</p>	<p>Ac-IV-2 敘 事、有無、判 斷、表態等句 型。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。</p>	<p>及表達技 巧，適切回 應。 2-IV-2 有效 把握聽聞內 容的邏輯，做 出提問或回 饋。 5-IV-2 理解 各類文本的 句子、段落與 主要概念，指 出寫作的目 的與觀點。</p>	<p>類」。</p> <p>教學活動</p> <p>6. 說明句子 的定義。 7. 介紹句型 的種類。 8. 同學依照 本課的句 型練習造 句，每種 至少兩 句。 9. 同學分 組，老師 出題目讓 同學分辨 句型，小 組搶答。 優勝的組 別給予獎 勵。 10. 同學練習 應用練 習。</p> <p>總結活動</p> <p>3. 回家作業：</p>		<p>量 10. 自我評 量 11. 資料蒐 集 12. 紙筆測 驗 13. 報告 14. 學習單</p>	<p>性與社會責 任。 品 J7 理性 溝通與問題 解決。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	---

							<p>同學練習習作題目。</p> <p>4. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>					
15	1207~1211	記敘文	<p>第七課</p> <p>1. 蜜蜂的讚美</p>	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。</p> <p>2. 邀請學生分享自己所查的資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p> <p>4. 電腦</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 報告</p> <p>7. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU5謙遜包容。</p> <p>品 EJU6欣賞感恩。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8理性溝</p>	

				<p>力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文</p>	<p>現代小說、劇本。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 以課文賞析復習課文。 帶領學生進行應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地 				<p>通與問題解決。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--	---	--

				化的價值與意義。			方。					
16	1214~1218	論說文	第七課 2. 蜜蜂的讚美	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文</p>	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。 邀請學生分享自己所查的資料。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 講述本課題文大意。 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 以課文賞析復習課 	3	<ol style="list-style-type: none"> 課本 習作 備課用書 電腦 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 	<p>品德教育</p> <p>品 J1溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU5謙遜包容。</p> <p>品 EJU6欣賞感恩。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8理性溝通與問題解決。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，</p>	

			術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	據，達到說服、建構、批判等目的。	本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	文。 5. 帶領學生進行應用與討論。				並了解如何利用適當的管道獲得文本。
			國 -J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。
	論說文	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內	引起動機 1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同	2	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	品德教育 品 JJU5謙遜包容。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。

			<p>興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想</p>	<p>容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>學欣賞。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。 			<p>品 J9知行合一與自我反省。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------

					等文化內涵。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。					
							總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
17	1221~1225	論說文	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	引起動機 1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾	5	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告	品德教育 品 JJU5謙遜包容。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分	

			<p>值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內</p>	<p>根 蓮花，給同學欣賞。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」 		<p>7. 學習單</p>	<p>享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	---------------	--------------------------------------	--

					◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	體的文章。 8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。					
							總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
18	1228~0101	論說文	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加	引起動機 1. 老師準備「蓮	2	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量	品德教育 品 JJU5謙遜包容。	

				<p>識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議</p>	<p>義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞 		<ol style="list-style-type: none"> 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單 	<p>品 EJU6欣賞感恩。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--

				<p>題的興趣。</p> <p>及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>析復習課文。</p> <p>7. 簡介「說」體的文章。</p> <p>8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。</p> <p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		論說文	<p>第九課 棒球靈魂學</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫</p>	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 講述本課題文大意。 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 以課文賞析復習課 	3	<ol style="list-style-type: none"> 課本 習作 備課用書 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 	<p>品德教育</p> <p>品 JJU5謙遜包容。</p> <p>品 EJU6欣賞感恩。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p>	
--	--	-----	----------------------	--	---	---	---	---	--	---	--	--

				<p>並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
19	0104~0108	論說文	第九課 棒球靈魂學	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。</p>	4	<p>1. 課本</p> <p>2. 習作</p> <p>3. 備課用書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 報告</p>	<p>品德教育</p> <p>品 JJU5謙遜包容。</p> <p>品 EJU6欣賞感恩。</p> <p>品 J7同理分</p>

			<p>值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化</p>	<p>2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應用與討論。 <p>總結活動</p>		<p>7. 學習單</p>	<p>享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	---------------	--------------------------------------	--

			升審美判斷力。 國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
	論說文	自學三 一顆珍珠	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不	1	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	品德教育 品 J9知行合一與自我反省。 閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何	

			<p>力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國 -J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活</p>	<p>現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>			<p>利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--	--	---	--

				中建立友善的人際關係。								
20	0111~0115	論說文	自學三 一顆珍珠	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題</p>	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分組討論，並互相補充不足之處。 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 學生完成文本分析及應用練 	3	<ol style="list-style-type: none"> 課本 習作 備課用書 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 	<p>品德教育 品 J9知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	

			析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國 -J-C2 在國語文學學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	方式如比較、比喻等。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。				
	簡報	第十課 指尖上的故事：簡報	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆	課前準備 1. 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。 教學活動	2	1. 課本 2. 習作 3. 備課用書	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	品德教育 品 EJU5 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。

				<p>理問題。</p> <p>國 -J-B2 運用科技、 資訊與各類 媒體所提供的 素材，進行檢 索、統整、解 釋及省思，並 轉化成生活的 能力與素養。</p>	<p>告、演講稿、劇 本等格式與寫 作方法為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各 類文本中表現 科技文明演 進、生存環境發 展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各 類文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。</p>	<p>聽能力，加強 互動學習效 果。</p> <p>2-IV-4 靈活 運用科技與 資訊，豐富表 達內容。</p> <p>2-IV-5 視不 同情境，進行 報告、評論、 演說及論辯。</p> <p>5-IV-6 運用 圖書館(室)、 科技工具，蒐 集資訊、組織 材料，擴充閱 讀視野。</p> <p>6-IV-6 運用 資訊科技編 輯作品，發表 個人見解、分 享寫作樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組 討論，各組 自評，也評 比其他組 別。 2. 各組說出 他組的優 缺點，各組 聽完意見 後，於課堂 後修改簡 報，並繳 回。 3. 學生完成 應用與討 論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業： 學生練習習 作題目。 2. 評量：總結 本課已教過 的知識，或 以口頭提 問、學習單 的方式檢測 學生學習狀 			<p>閱讀素養教 育</p> <p>閱 J3理解學 科知識內的 重要詞彙的 意涵，並懂 得如何運用 該詞彙與他 人進行溝 通。</p> <p>閱 J4除紙本 閱讀之外， 依學習需求 選擇適當的 閱讀媒材， 並了解如何 利用適當的 管道獲得文 本。</p> <p>閱 J10主動 尋求多元的 詮釋並試著 表達自己的 想法。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

							況，加強學生不足的地方。					
21	0118~0122	簡報/復習	<p>第十課</p> <p>1. 指尖上的故事：簡報/復習評量/第三次段考</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國 -J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織</p>	<p>課前準備 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。</p> <p>2. 各組說出自己組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。</p> <p>3. 學生完成應用與討論。</p> <p>總結活動</p>	2	課本習作 備課用書	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>品德教育 品 EJU5 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，</p>	

						<p>材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 回家作業：學生練習習作題目。2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				<p>並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	---	--